

русский язык

РУССКИЙ ЯЗЫК

Подготовка к экзамену

ПРАКТИКУМ

русский язык
практикум
подготовка к экзамену



Псков



Благовещенск



Томск



9

М.В. Козулина

РУССКИЙ ЯЗЫК
Подготовка к экзамену
ПРАКТИКУМ

Саратов
Издательство «Лицей»
2007

Мария Вячеславовна Козулина

РУССКИЙ ЯЗЫК.

9 класс. Подготовка к экзамену

Практикум

Выпускающий редактор *С. В. Лихобаба.*

Худ. редактор, дизайн обложки *Ю. В. Межуева.*

Тех. ред., комп. верстка *Ю. В. Зуйкина.*

Корректор *О. А. Шаповалова.*

Диагностивы предоставлены издательством.

Лицензия ИД № 01856 от 25.05.2000. Подписано в печать 28.08.2007.

Формат 70×100/16. Гарнитура *Peterburg*. Бумага тип. №2.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 26,0. Доп. тираж 20000 экз. Заказ № 19796.

ООО «Издательство «Лицей»

Тел./факс: (8452) 27-12-64.

<http://www.licey.net>. <http://www.licey.net/history>. <http://www.licey.net/lit>.

Любую книгу издательства «Лицей» можно купить
в Интернет-магазине по адресу <http://www.licey.net/shop>
или заказать по телефонам отдела сбыта (8453) 76-35-48, 76-35-49.

Доставка осуществляется по почте наложенным платежом.

Отпечатано в ОАО «Саратовский полиграфкомбинат»
410004, Саратов, ул. Чернышевского, 59. www.sarpk.ru

ОРФОГРАФИЯ

ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ

§1 Безударные гласные в корне слова

■ Вставьте пропущенные буквы.

Посв_щение; просв_щение; прил_пить к стене; прил_пать к по-
дошве; раск_лить печь; раск_лоть орех; в_сеть на стене; выв_-
сить на балконе; отт_ск на бумаге; отт_снить от сцены; зат_саться
в толпу; ут_шать в несчастье; ут_хающий шум; проп_лоть грядки;
оп_лить волосы; пос_деть на скамейке; пос_деть от старости;
прож_вать в доме; прож_вать кусок; нав_вать сон; зав_ваться
кольцами; прис_гать; прис_дать; задр_жать от холода; подр_-
жать артисту; см_риться с судьбой; изм_рять площадь; непри-
м_римый борец; скр_пить документы; скр_пит дверь; согласиться
скр_пя сердце; ехать, скр_пя колёсами; отщ_пнуть кусочек хлеба;
расщ_плённое молнией дерево; щ_пковый инструмент; разв_вать-
ся на ветру; разв_вать промышленность; зап_вать песню; зап_вать
лекарство; вышк_ленный лакей; разд_ваться вдали; прекрасная
д_лина; обл_к_титься на стол; местный ст_рожил; ст_рожка;
прод_лжаться; уд_литься из зала; ум_лять недостатки; ум_лять
о пощаде, просл_влять, благосл_влять.

■ Образуйте от глаголов несовершенного вида глаголы совершенного
вида. В образованных глаголах выделите корни и подчеркните без-
ударные гласные, в скобках укажите проверочное слово.

Образец: выкапывать – выкопать (раскопки), оплачивать – оплатить
(плата).

Простаивать, заказывать, размалывать, рассказывать, раскалывать,
разламывать, опаздывать, разбрасывать, пересаживать, отгадывать,
проглатывать, отталкивать, выхаживать, оспаривать, отпарывать,
облокачиваться, одаривать, вынашивать, скашивать, проговаривать.

Вставьте пропущенные буквы.

1. Он зап_лнял собою всё пространство распахнутой двери. (2)
2. Но больше всего в этот день Чайковского пор_зил свет. (4)
3. Надо было тотчас возвр_щаться домой. (4) 4. Писахов посв_тил свою жизнь Русскому Северу, был ж_вописцем и сказочником. (9)
5. Я уже засыпал, перебирая вообр_жением все грехи, от которых очистился. (8) 6. Впеч_тление от Преображенской церкви усилива-ет и выс_та здания, дост_гающая около 40 метров. (9) 7. Недвижи-мый белый камень уд_вительным и т_инственным обр_зом пере-кл_кается с временами года. (13) 8. Нужно только не щ_дить себя. (17) 9. Снова к Стиксу спустился Орфей, надеясь вновь ум_лить подземных богов. (34) 10. И эти черты художник вопл_тил в своей картине. (35) 11. За туманом острыми в_ршинами пр_сту-пала щётка лесов. (39) 12. И всё ещё хотелось ущ_пнуть себя, уве-риться, что всё это не во сне, не миражное в_дение. (39) 13. И тут вдруг из первого ряда поднялся с_девший там наш учит_ль рисо-вания Александр Григорьевич. (62) 14. Л_теть первому страшно. (66)

15. И тут его покинули деловитость и напря_жение. (66) 16. Храм
плавает в п_дводной глуб_не. (13)

■ Вставьте пропущенные буквы. Выделите приставки в данных словах.
Расставьте ударения и объясните правописание гласных в приставках.

Р_сказни, р_сказчик, р_спись, р_списка, р_сселить, р_здача,
р_ссольник, р_зделить, р_спуск, р_стянуть, р_скрыть, р_зва-
литься, р_звальни, р_скованный, р_зыск, р_зыскивать, р_ссер-
диться, р_збирать, р_скопки, р_степель, р_зыграть, р_сставить,
р_зговор, р_змах, р_здел.

■ Вставьте пропущенные буквы. В случае затруднений пользуйтесь ор-
фографическим словарём.

Ж_кет, к_мпонент, р_п_тиция, п_труль, тр_мвай, _нсамбль,
р_монт, л_генда, д_виз, с_гнал, к_рн_вал, в_н_грет, обл_ко,
барх_т, ярм_рка, пан_рама, дел_гат, инт_лл_гентный, аб_жур,
ин_циатива, проф_ль, пл_кат, д_р_жёр, к_нава, ун_верситет,
инж_нер, ж_лет.

■ Вставьте пропущенные буквы. В случае затруднений пользуйтесь ор-
фографическим словарём.

П_триот, пост_мент, п_йзаж, арт_ллерист, с_нт_ментальный,
эксп_р_мент, энци_клопедия, эп_демия, д_л_катный, в_трина,
пр_в_редливый, пр_в_легия, ижд_венец, д_ф_рамб, ш_ренга,
_зарт, д_л_тант, ин_циалы, к_н_нада, п_л_садник, эксп_нат,
г_рн_зон.

По толковому словарю установите значение незнакомых вам слов.
К каждому из данных слов подберите и запишите 1-2 однокоренных
слова. Непроверяемые гласные подчеркните.

■ Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните полногласные сочетания.
Где это возможно, проверьте безударные гласные ударением. Устно
подберите проверочные слова.

Вор_н, м_л_ко, под_рожник, н_л_на, к_ро_ль, г_л_ва, гор_д,
вол_сы, мол_дость, ст_р_жить, г_л_совать, к_роткий, в_рота,
ст_р_на, пох_л_дание, б_р_говой.

Задание 10. Вставьте пропущенные буквы. К данным словам с неполногласными сочетаниями подберите однокоренные слова с полногласными сочетаниями. В словах с неполногласием безударные гласные проверьте ударением. Проверочные слова укажите в скобках.

Образец: гр_доначальник – градоначальник (Волгоград) – город.

Огл_силь, мл_денец, стр_жа, охр_нять, прохл_ждаться, ср_да,
загр_ждение, мл_копитающие, др_весина, вр_тарь, сокр_тить,
гл_ва.

[illegible]

Вставьте пропущенные буквы.

1. Храм посв_щается Покрову Богородицы, которая, по ст__ринно-
му поверью, держала в руках плат-покров, защ_тив гор_д от вр_
гов. (13) 2. Пыльные туфли, связанные т_сёмками, в_сели у них
через плечо. (20) 3. Встр_чалось много островов, од_ноких и це-
пью, но в_сеннего больше не поп_далось. (27) 4. Бывают сл_д-
чайшие, др_гоценные, памятные на всю жизнь гл_тки воздуха. (52)
5. И тут же в сердцах разв_зал и выпр_мил кочергу. (28) 6. Его

вел_кодушие см_ряло даже самые ж_стокие сердца. (28) 7. Однако зав_зи были так м_лы и сами ёлочки так слабосильны, что им уже и не справиться было с трудной б_рьбой за жизнь и прод_лжать рост. (32) 8. Мы с Николаем Ивановичем обн_жили гол_вы перед памятниками. (33) 9. Не выд_ржал Орфей и огл_нулся. (34) 10. В ст_рину в одном гор_де пот_ряли улыбку... (70) 11. Ради чего Микеланджело все дни своей жизни отд_вал такой неистовой, такой всепогл_щающей работе? (23)

§2 Чередующиеся гласные в корнях слов

■ Вставьте пропущенные буквы. Графически объясните выбор той или иной буквы.

Подж_гатель, выст_лить мхом – выст_лать мхом, ст_рать пыль – ст_реть пыль, раст_рение, ум_рающий, бл_стательное исполнение – бл_стящий исполнитель, словосоч_тание, соч_тать, отбл_с-
тать, прич_тать, рассч_тать, разб_рите предложение, расст_лаю-
щаяся степь, расст_лить платок, предпоч_сть, соб_рательный об-
раз, поч_татель, заниматься выж_ганием, выж_чь, выч_тание,
нат_реть кремом, нат_рать до блеска, изб_рательный участок,
двери зап_рты, прид_раться друг к другу, зам_рающий, брако-
соч_тание, отм_реть, сд_рёт, ст_рательная резинка, нап_рать
плечом, зам_реть, наст_лить паркет, ст_реть написанное.

/ / / / / / / /

■ Вставьте пропущенные буквы.

1. С возвышенности посмотришь на долину, расст_лающуюся вни-
зу, а там – стога. (21) 2. Надо доб_раться до дома. (24) 3. «Могу!
Могу!» – раздалось сзади сначала негромкое прич_тание. (25) 4. Я
не соб_раюсь оглашать очередные жалобы на порчу нравов. (24) 5.
Опустил Харон весло и, оп_ршись на него, прислушался к неве-
домым звукам. (34) 6. Кербер замедлил свой бег и зам_р. (34) 7.
Ёлочка долго и трудно будет сверлить пень корешками, пока
доб_рётся до земли. (32) 8. Глубокая и тихая вода лакированно
бл_стела, словно в реку вылили масло. 9. Математику он знал
бл_стяще и лектором был превосходным. (15) 10. И мы, сдерживая
дыхание, с зам_рающим сердцем летели в смрадные дыры, как
в газовую атаку. (64)

В Вставьте пропущенные буквы. Графически объясните выбор той или иной буквы.

Вн_мательный, пон_мать, пож_нать плоды, пож_мать руки, хорошее нач_нение, прин_маться за дело, зан_мательный сюжет, нач_нающий автор, отн_мать, восприн_мать, перен_мать опыт, предприн_матель, дон_мать, прин_тый, соковыж_малка, выж_ть сок, зан_тый, прокл_нать, закл_нение, разм_наться перед соревнованиями, заж_мать в тиски, пон_тый.

С Вставьте пропущенные буквы. Графически объясните выбор той или иной буквы.

Прик_саться, прик_спуться, по к_сательной, к_сающийся, соприк_саться, прик_сновение, к_снитесь рукой, к_сание, к_снуться темы, к_снувшийся, к_сается всех.

Д Вставьте пропущенные буквы. Графически объясните выбор той или иной буквы.

Действовать безотл_гательно, непред_жное правило, прил_жение к журналу, попасть в неловкое пол_жение, сл_гаемое, сл_гать песни, отдр_нуть пол_г, сл_жить в сумку, нал_гать обязательства, перел_жить с места на место, высказать предпол_жение, изл_гать события, написать изл_жение, произвести сл_жение, относительное прил_гательное, разобрать предл_жение, даже не предпол_гал, сосл_гательное наклонение, распол_гающий к общению, распол_житься на отдых, отл_жения соли.

Л Вставьте пропущенные буквы.

1. Сначала прикидывали, какого размера надо зал_жить стог. (21)
2. Осенью 1830 г. Карамзин путешествовал по Подмоскoвью и свои впечатления, как обычно, изл_гал в форме писем. (30) 3. Ландау написал вывод и пол_жил мел. (15) 4. Он знал, что происхождение и значение названия «Коломна» не выявлено, и решил сочинить легенду, которую и изл_жил в письме из Коломны. (30) 5. Кто-то перел_жил её на летописный стиль. (30) 6. Лукин несколько афишировал своё распол_жение к способному студенту. (15) 7. Всякие прочие запчасти предл_гают, а такой точно нету. (17) 8. Высказывают предпол_жение, что именно Борис, освоив новое мастерство, пол_жил начало литью колоколов в России.

■ Вставьте пропущенные буквы. Графически объясните выбор той или иной буквы.

Каша приг__рела, заг__рать на пляже, ярко г__реть, пог__рельцы, выг__реть, несг__раемый шкаф, заг__релые спортсмены, сг__рание бензина, г__рящая свеча, выг__рки, обг__ревшее дерево, г__рючее, дог__рать, дрова прог__рели, перег__реть, пирог подг__рел, разг__релся спор, дог__рающий костёр, приг__рь, г__рение.

■ Вставьте пропущенные буквы. Графически объясните выбор той или иной буквы.

Откл__ниться от курса, скл__нение существительных, повелительное накл__нение, скл__няться к определённому мнению, прекл__няться перед талантом, накл__ниться вперёд, покл__няться древним богам, предмет покл__нения, откл__нения в развитии, низко покл__нился.

■ Вставьте пропущенные буквы. Графически объясните выбор той или иной буквы.

Неизвестный тв__рец, проч__тать стихотв__рение, раств__ритель, от соств__рения мира, нераств__римые соли, претв__рять в жизнь, кухонная утв__рь, чудесное тв__рение, заниматься благотв__рительностью, раств__рять в воде.

■ Вставьте пропущенные буквы.

1. И была ещё в этом иступлённом труде огромная радость для мастера – радость созидания, счастье тв__рять. (23) 2. Работает лишь время, оставляя свои невесёлые меты на тв__рениях рук человеческих. (37) 3. Зима обволакивает бахромой деревья, кустарники, и храм раств__ряется в окружающей белизне. (13) 4. Но монахи были отличными строителями и из кирпича соств__рили монолит. (39)

■ Вставьте пропущенные буквы.

Спизошло оз__рение, вечерняя з__ря, з__рница, оз__рённый пламенем, оз__рять, з__ревать, оз__рять.

1. Я пришёл ради моей возлюбленной Эвридики. Танат похитил её у меня на з__ре любви. (34) 2. Внезапная мысль оз__рила наконец его тёмный умишко. (46) 3. И весь он был оз__рён светом. (39)

4. Ведь детская память, как летняя з__рница: вспыхнет, накоротке осветит всё и потухнет. (Шол.)

21 Вставьте пропущенные буквы. Графически объясните выбор той или иной буквы.

Пл__вник, жук-пл__вунец, тренированные пл__вцы, спл__влять по реке, укрепить попл__вок, пл__вучая пристань, пл__вуны, лучшая пл__вчиха, пл__всредства, пл__вучесть, распл__влять, перепл__влять, выпл__вка чугуна.

22 Вставьте пропущенные буквы.

Неизвестное р__стение, буйная пор__сль, выр__щенный в домашних условиях, зар__сли шиповника, отр__стить волосы, слабые р__стки, приехать в Р__стов, новая отр__сль промышленности, подр__стковый врач, подр__стающее поколение, ср__щение, нар__стить зуб, невысокого р__сточка, быстро выр__с, идти по нар__стающей, зар__стать травой, недор__сль, выр__стать, детский возр__ст, выр__стить на грядке, южная р__стительность, больём пор__сло, р__сла во дворе, водор__сли.

1. С зар__слей липы и бересклета капала роса. (4) 2. Туча свирепствовала с нар__стающей силой. (67) 3. Здесь курятся сизой р__стительностью склоны гор. (37)

23 Вставьте пропущенные буквы. Графически объясните выбор той или иной буквы.

Подск__чить на месте, отск__чил от стены, привск__чить от неожиданности, заск__кать на одной ножке, выск__чка, подск__чу на лошади к дому, расск__кался, переск__чить, обск__кать, наск__чить на камень, на лихом ск__куне, мчатся ск__чками, выск__чить за ворота, заск__чу на минутку, ск__кать, соск__чить с коня.

24 Вставьте пропущенные буквы. Объясните выбор орфограммы на месте пропусков.

1. Просто не верилось, что этот старый человек, толстый и лысый, ск__кал на коне и брил самого Котовского. (Балт.) 2. Мы не выск__чки. (А. Г.) 3. Когда почувствовал во рту вкус горелой бумаги,

бросил окурок. Ветер из-за угла подхватил его, выбитые искры за-ск_кали по снегу. (Бакл.) 4. Соск_чил на траву пилот. (А.Н. Т.) 5. Словно я весенней гулкой ранью проск_кал на розовом коне. (С. Е.) 6. И это они вчера прогнали камнями заск_чившую во двор чужую собаку. (А. Г.)

15 Вставьте пропущенные буквы.

Р_внинная местность, выр_внять неровности, ур_внять в правах, р_вномерное движение, ср_внить два числа, ур_вень жидкости, разделить пор_вну, работать нар_вне, зар_внять канаву, ср_внять с землёй, }р_вноправие, решить ур_внение, пор_вняться с деревом, подр_внять куст жасмина, р_внобедренный треугольник, мне всё р_вно, р_внение направо, установилось р_вновесие, разр_внял землю, прир_вняем к нулю, подр_вняться в строю, р_вновеликий, р_внозначный, выр_вненный по линейке, несп_р_венная красота.

16 Вставьте пропущенные буквы.

Вым_кнуть под дождём, м_кнуть в воду, пром_кательная бумага, обм_кнуть сухарь в чай, непром_каемый плащ, м_чёные яблоки, постепенно нам_кает, пром_кнуть жир, см_чить губы, пром_чить ноги, м_кать хлеб в молоко, обм_кнув перо в чернила, нам_чить рукав, разм_кать в воде, зам_чить бельё, сапоги пром_кают.

22 Вставьте пропущенные буквы.

Прот_реть, раст_рание, оз_рённый светом, перег_ревшая лам-почка, р_стительность, попл_вок, прог_рать, вым_кнуть под дож-дём, разм_кать в воде, р_внина, скл_няться, зам_рать, бл_стеть, соч_тать, расст_лающийся, к_сающийся всех, пл_вец, приг_рь, перел_жение, выск_чка, тв_рительный падеж, ср_внить между собой, приг_реть, пл_вник, накл_ниться, ск_кать во весь дух, прик_снуться, изл_гать, пор_вняться, пром_кательная бумага, подр_внять газон, соб_рём, ст_рание, подр_вняться в строю, раз-делить пор_вну, з_рывать, пл_вуны, прол_жить дорогу, утв_рь, пол_гаться на судьбу, ур_вень, отр_слевой, з_рница, ср_щение, пор_сль, покл_няться, прик_сновение, р_сли, м_кать в молоко, установить р_вновесие, тв_рить добро, ум_реть, заг_релые руки, слабые р_стки, разд_раемый противоречиями, разл_жить костёр, пл_вчихи, к_саться, нар_стить, з_ря, ск_чок, подск_чить.

24 Вставьте пропущенные буквы.

1. У меня сердце зам_рло в груди, жаром пробрало. (60) 2. Когда с_баки т_ряют надежду, они ум_рают естественно. (63) 3. А всё-таки рожь бывает разная, выб_рать надо. (2) 4. Пока я с удовольствием разм_нал спину, взбивая гр_блями влажную землю, она, присев на завалинку и высыпав себе на колени п_кетики и уз_лки с цветочными семенами, разл_жила их по сортам. (69) 5. Их топливо выг_рело; они сделали своё дело – вын_сли корабль на орбиту. (7) 6. Но Землю, бледно-с_пфировый шар, окольцованный з_рёй, – эту Землю до Юрия не видел никто. (7) 7. И Куприн нар_вне со всеми т_нул сети, разгружал б_ркас, мыл палубу после очередного рейса. (18) 8. В этой небольшой комнате пом_щалась кр_вать его с пол_гом, письменный стол, диван, шкаф с книгами. (1) 9. Когда р_сли и р_сли перегрузки, с Земли голос Королёва ему сообщил, что прошло семьдесят секунд после взлёта. (7) 10. Анна Павлова р_агировала на эту историю как будто довольно р_внодушно. (55)

25 Вставьте пропущенные буквы.

1. Стога нар_вне (не нар_вне, конечно, но всё-таки) с церквями и к_л_кольнями укр_шали русскую землю. (21) 2. Воздух мы зам_чаем тогда, когда его нач_нает не хв_тать. (52) 3. Оп_раясь о большой зонт, он неумоимо от з_ри до з_ри ш_гал по обширнейшему участку. (64) 4. Может, у этих старых дуплистых берёзок он сл_гал строки своих стихов. (29) 5. При передаче от одного лица к другому она (легенда) обр_стает новыми подробностями, новыми пов_р_тами сюжета, м_няется вн_мание к отдельным её моментам. (30) 6. Тот, кто не р_стёт, ум_рает! – таков закон жизни. (32) 7. Этим ёлочкам предстояло ум_реть, едва-едва нар_дившись. (32) 8. Зам_рла песня, и наступило глубокое м_лчание. (34) 9. Патриотизм надо воспитывать с самого раннего возр_ста. (33) 10. Зар_сли их были похожи на маленькие озёра с густой синей водой. (20) 11. Нефёд принёс соломы на топку, св_лил её на пол, отдуваясь, ут_раясь, дыша хол_дом и व्यюжной свежестью притв_рил дверь, загл_нул. (5) 12. Вдруг крутой пов_рот, и как будто неожиданно вл_мились с маху в притв_рённые в_рота при громе к_л_кольчика. (1)

10 Вставьте пропущенные буквы.

1. Вот дарница – огромное д_р_вянное дупло, куда правоверные, приходившие покл_ниться Богу и памяти зодчих, складывали дары свои. (37) 2. И при этом Рахманинов, делавший всегда рекордные сборы, во всём мире соб_равший переполненные аудитории, страшно волновался перед каждым бл_готв_рительным концертом. (42) 3. Я должен отказаться от Вашего предл_жения. (42) 4. Хотелось рукой потрогать кирпич в стене, потрогать камни, выст_лавшие площадь. (45) 5. Из чего выр_стает огромная человеческая любовь ко всему, что умещается в одном слове – Родина? (45) 6. Сегодня, сн_мая шапку перед храмом Василия Блаженного на Красной площ_ди, мы вспом_наем мастера, сотв_рившего чудо. (45) 7. Не всегда ведь мы дышим р_внодушно и буднично. (52) 8. Пор_внявшись со мной, девушки ост_н_вились. (20) 9. Тв_рения русских живописцев были зап_рты в залах княжеских дворцов и помещичьих усадеб. (11) 10. Лукин улыбнулся и, накл_нив голову, громко сказал: «Поздравляю, м_л_дой человек». (15) 11. Представляю себе человека, обнаружившего единственный зелёный р_сточек. (52) 12. Герой – всегда соб_рательный образ. (66) 13. На корабле криминальные возможности кота, по ср_внению с кухней, возр_сли многократно. (40) 14. Глаза ст_рика г_рели живо и радостно. (25) 15. С незапам_тных языческих вр_мён было распространено поч_тание Девы-З_ри, что расст_лает по небу св_ю нетленную фату, прог_няя всякое зло. (13)

§3 Буквы Ы-И после приставок

11 Вставьте на месте пропусков *ы* или *и*. Выделите приставки.

1. В скобках укажите, какой звук обозначает пропущенная буква.

Играть – под_грать [___], по_грать [___]; искать – под_скать [___], по_ск [___]; искусный – без_скусный [___], пре_скусный [___]; интересный – без_нтересный [___], не_нтересный [___]; имя – без_мянный [___], по_мённый [___].

2. В скобках укажите, какие звуки обозначает пропущенная буква и предыдущая.

Раз_ня [___], раз_грывать [___], пред_душий [___], прид_раться [___], от_скивать [___], отт_снуть [___], об_грать [___], об_рать [___], под_тожить [___], под_виться [___].

2. Спишите, раскрывая скобки, объясните условия выбора орфограмм.

Под(искать, играть), без(интересный, искусный, инициативный, идейный), вз(искать, играть), пред(июльский, история, инфарктный), пост(инфарктный, индустриальный, импрессионизм), спорт(инвентарь), мед(институт), полит(информация), суб(инспектор), дез(инфекция, информация), сверх(интересный, изысканный), меж(издательский, институтский), транс(иорданский, иранский), пан(иракский, индийский), с(играть, импровизировать, имитировать).

Вставьте пропущенные буквы.

Фин_инспектор, вз_ять налог, чувство без_сходности, под_то-
жить, об_сказать, пед_институт, научные из_сследования, роз_грыш при-
зов, меж_институтские соревнования, роз_ск преступника, с_грать
мелодию, вз_сказать неустойку, из_мать ценности, пред_юньские
события, пред_инфарктное состояние, пред_стория происшествия,
двух_мпульсный, небез_вестный художник, сверх_инициативный,
супер_гра, без_скусственный, без_мянный, дез_инфицировать по-
мещение, сан_инструктор, пред_душий, небез_интересный, с_мпро-
визировать.

Вставьте пропущенные буквы. Выделите приставки и корни в словах с орфограммой «Ы и И после приставки, оканчивающейся на согласный». Подчеркните последнюю букву приставки двумя чертами, а первую букву корня — одной.

1. Иван Карпович – человек строгий и д_ловой, но имевший склонность к краеведению и историческим из_сканиям, как он выр_жался, «в масштабах своего района». (20) 2. Самая пр_стая музыкальная тема раз_грывалась этим домом как симфония. (16) 3. Он мог не про_виться в пред_душих коленях. (44) 4. Я долго ст_ял на палубе и от_скивал глазами такой же остров. (27) 5. Много мне наг_в_рили об этом, пока я раз_скивал дом. (Пришв.) 6. Он не страдал чванством и не раз_грывал, как многие знаменитости, избалованного ребёнка. (56) 7. – Значит, четвёртый, – под_тожил отец покорно. – Весёлая жизнь. (Фад.) 8. И гуляют-шумят ветры буйные над его без_мяшной могилой. (Л.) 9. Я с_граю тебе, как прежде. (М.-П.)

§4 Гласные после шипящих и ц

■ Вставьте пропущенные буквы. В скобках укажите, какие звуки обозначены сочетанием шипящих и ц с последующей гласной.

Ж_знь [___], ш_п [___], ч_ж [___], щ_т [___], ц_рк [___], изпыльц_ [___];

ж_тва [___], ш_р [___], ч_с [___], площ_дка [___], ц_пля [___];

ш_тка [___], ж_к [___], ч_вство [___], я ищ_ [___], к колодц_ [___];

ш_ст [___], ж_ст [___], ч_рвь [___], щ_пка [___], ц_ль [___];

ш_лк [___], ш_рох [___], лж_т [___], круж_к [___], плеч_м [___], печ_т [___], щ_тка [___], плащ_м [___], кольц_м [___].

Правописание каких сочетаний не вызвало у вас затруднений? Почему? Сделайте вывод:

- 1) какие буквы не употребляются после шипящих и ц;
- 2) какие гласные звуки после шипящих и ц могут быть обозначены двумя способами.

■ Вставьте пропущенные буквы.

1. Ощ_щение [___], щ_пальце [___], бегущ_я [___] строка, рву_щаяся [___] нить, горюч_я [___] слеза, печ_ль, по ноч_м [___], берёзовая рош_ [___], клокоч_щий [___], отч_ждение [___], кощ_нство [___], ищ_т [___], на плеч_х [___], колч_н [___], крич_щ_ю [___] кошку.

После каждого слова укажите в квадратных скобках, какие звуки обозначены сочетаниями *чу, шу, ча, ща*.

2. Беж^иашь, бараний ж^иир, заш^иивать, меж^иинститутский, свеж^иий хлеб, прохож^иий куда-то спеш^иит, ш^иипы, верхние этаж^ии, лж^иивый, около груш^ии, хорош^иим рассказом, ж^иилец, круж^иимся, рыж^иим котом, суш^иишь.

Устно укажите, какой звук обозначен гласной *и* в сочетаниях *жи, ши*.

■ Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте орфограмму «Гласные после шипящих». К словам с безударными гласными в корне устно подберите проверочные слова.

1. Мир вокруг него необыч^иино расш^иирился. (7) 2. Построена она в 1714 году, когда б^ииевое сч^иистье стало служ^иить войскам Петра. (9) 3. Простые бревенч^иитые стены созд^ииют ош^иищение домашнего покая. (9) 4. Там, где ныне плещ^иится воды Байкала и нач^иинает свой бег стр^иимительная река Ангара, ж^иил суровый бог^иитырь по имени Байкал. (10) 5. Река Ангара – могуч^иия полноводная ^иртерия, неустанно обн^иивляющ^иия озёрные воды. (10) 6. И ч^иище всего она раст^иивалась с такими вещ^иими, которые были нужны ей самой. (14) 7. Исключение сост^иивлял Ландау, у которого была выш^иитая восточная тюрб^иитейка. (15) 8. Гусь прод^иилжал ш^иипеть. (67) 9. См^иильчаки, р^иисковавшие приобщиться к запретным б^ииграм, беспощ^иидно к^иирались. (68) 10. Параш^иит всё поднимался вверх. (М.-П.)

§5 Употребление букв Ы и И после Ц

■ 1. Запишите данные слова в именительном падеже множественного числа, образуйте от них притяжательные прилагательные с помощью суффикса *-ын-*:

тигрица, птица, девица, красавица, курица, синица, куница, лисица, сестрица;

2. Запишите данные слова в родительном падеже единственного числа с предлогами:

пшеница, овца, столица, косица, кузница, спица, пыльца, единица, горчица;

3. Запишите данные слова в именительном падеже множественного числа:

черноморец, лестница, палец, купец, горец, молодец, улица, огурец, борец, столица, ларец, кузнец, песок, страница, старец, крупица.

Обозначьте орфограмму «Ы и И после Ц».

Вставьте пропущенные буквы. Выделите глагольный суффикс *-ирова-*. Пользуясь толковым словарём, установите лексическое значение незнакомых вам слов.

Провоцьровать, проектировать, классифиировать, дифференцировать, музиктировать, квалифиировать, фальсифиировать, тарифтировать, идентифтировать, дезинфиировать.

Вставьте пропущенные буквы. Подберите к данным существительным однокоренные прилагательные с суффиксом *-онн-*. Пользуясь толковым словарём, установите лексическое значение незнакомых вам слов.

Образец: организация → организационный.

Порценный, станционный, лекционный, авиационный, коалиционный, демонстрационный, операционный, кульминационный, канализационный, изоляционный, регистрационный, реставрационный, селекционный, корпорационный, оппозиционный, традиционный.

■ Вставьте пропущенные буквы. Устно объясните условия выбора буквы.

Селекц_онер, ц_тата, ц_корий, ц_рк, ц_ркуль, ц_ркуляр, ц_новка, милиц_я, рац_я, радиац_я, узолиц_й, с бледнолиц_м, краснолиц_х, ц_ник, ц_трусовые, ц_ганка, публиц_ст, лисиц_н, с улиц_, провоц_ровать, классифиц_ровать, нац_ст, классиц_ст, пац_фист, ц_вилизац_я, калыц_й, ц_стерна, медиц_на, классиц_зм, практиц_зм, стоиц_зм, куриц_н, ц_плёнок, любимые страниц_, позиц_я, ц_нк, ц_фра, дифференц_ровать, ц_тадель, ц_ганский, ц_кламен, куц_х, бац_лла, экранизац_я, молодц_, девиц_н, газифиц_ровать, ц_линдр, ц_клон, ц_клоп, ц_кличный, ц_рроз, мотоц_кл, ц_рюльник, ц_гейка, ц_гарка, ц_нга, ц_пки на руках, на ц_почках, ц_п-ц_п, администрац_я, принц_п.

■ Вставьте пропущенные буквы. К данным словам подберите однокоренные слова с изучаемой орфограммой.

Ц_плёнок, ц_ган, ц_рк, ц_нк, милиц_я, ц_кл, ц_фра, спец_альный, нац_я, рац_ональный, стац_онар, принц_п.

■ Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте орфограммы «Ы и И после Ц», «Чередующиеся гласные в корне слова».

1. Тв_рения здешних художников пр_стонародны, бесхитростны по композиц_и, г_л_систы по своим краскам. (9) 2. Н_вёхонькие стены закрасовались, как молодиц_ на гулянке. (9) 3. В дальнейшем это осн_вание будет уже само диктовать все остальные пропор_ц_и. (21) 4. Мастериц_ предпоч_тают ему доброго б_рана, покрытого шёлковой шерстью. (71) 5. Она по собственной иниц_ативе

подписала свой к__бальный к__нтракт. (55) 6. Есть дистанц__я между первой детской песенкой и с__мфонией Чайковского – только пройдя эту дистанц__ю, нач__наешь пон__мать, какие сокровища человеческих чувств кроются в музыке. (62) 7. Такие люди перест__ют быть только спец__алистами. (64)

II. 8. Доктор Янсен задохнулся в канализац__онном колодце, спасая детей. (64) 9. В те времена центр гор__да уже имел канализац__ю, которая постоянно рвалась, и тогда рылись глубокие колодц___. (64) 10. Если тебе непременно нужны ц__таты, вспомни лучше Пирогова. (53) 11. Но рец__дивист, на то он и рец__дивист. (40) 12. Ещё от ц__рковной ограды увидел я огонёк ц__гарки возле Кунина дома. (25) 13. Голос певиц__ оборвался. (43) 14. Его приветствуют красавиц__ны взгляды. (В.А. Жуковский) 15. Кровь прилила к прекрасному ц__ганскому лицу Ольги Вячеславовны. (А.Н. Т.)

§6 О, Ё и Е после шипящих и Ц

О и Ё под ударением после шипящих

 Пользуясь правилом: «Если в корне под ударением пишется ё, то без ударения следует писать е», вставьте пропущенные буквы. В скобках укажите проверочные слова с ё в корне.

С__ло (____), ст__кло (____), ж__леть (____),
ч__рта (____), т__пло (____), т__мнота (____),
пч__ла (____), щ__ка (____), в__сло (____),
л__тать (____), ш__птать (____), л__гко (____),
ж__стокий (____), в__зти (____), н__сти (____),
щ__тина (____), ш__рстяной (____), пел__нать (____),
ч__рнота (____), зел__неть (____),
щ__лочной (____), печ__нь (____), л__дяной (____),
пш__но (____).

 Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте орфограмму на месте пропусков. Устно подберите проверочное слово (где это возможно).

1. Реш__тка, беч__вка, деш__вый, ш__лк, ш__л, ш__ры, ж__сткий, ш__к, маж__р, ч__ткий, прож__рливый, ч__боты, анч__ус, чеч__тка, ш__пот, ш__рох, каш__ш__н, бесш__вный, ч__рный, ж__лудь, ж__лоб,

жордочка, обжорра, челн, артишок, боржом, шампол, щеголь, чёлка, щёлка, щёлка, пижон, расчёска, черствый, подчёркивать, чохом, переживать, жернов, черт, чекаться, шорстка, щёлтка, щёлкать, чертный, желнушка, кошёлка, желчь, четки, крюшон, щёллок.

2. Изжогга, поджёлг дом, совершил поджёлг, сжёлгший, тяжёлый ожёлг, разжёлг костёр, пережёлг топлива, прижёлг рану йодом.

■ Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте орфограмму «О и Ё после шипящих в корне слова».

1. Он встал, подош_л к окну. (4) 2. Некоторые из них... имели так же весьма обдуманно и со вкусом зач_санные бакенбарды..., как и в Петербурге. (3) 3. Поч_рк его не изм_нился, ч_ткость букв также. (7) 4. В ч_рном теле д_ржал их [сыновей] ст_рик. (10) 5. Я чувствовал, что д_ржусь ш_ковым сост_янием. (24) 6. Даже ст_рушки мне себя рисовать позв_ляли и девушки-нач_тчицы. (35) 7. Он был рассудителен, расч_тлив и не скрывал этого. (11) 8. За туманом острыми в_ршинами проступила щ_тка лесов. (39) 9. Князь, сп_савшийся от вр_гов, начал т_нуть в тяж_лых латах и пош_л уже ко дну. (39) 10. Льём на траву бензин, мазут, керосин, кислоты и щ_лочи. (52) 11. Получился сильный ож_г. (52) 12. Литьё колоколов и бил считалось поч_тным делом. (58)

О и Ё в окончаниях и суффиксах различных частей речи

■ 1. Запишите данные существительные в форме творительного падежа единственного числа.

Ткач, грач, борщ, плащ, ключ, ёж, чиж, мяч, левша, нож, шалаш, межа, парча, свеча, бахча, чесуча, алыча, меч, плющ, уж, гараж, Кузьмич, Фомич.

2. От данных слов образуйте существительные при помощи суффикса:

- 1) -ок-: крюк, знак, луг, паук, язык, флаг, пастух, клок, стог, сук, старик, друг;

- 2) -онк-: рука, река, юбка, лодка, нога, шапка, кляча, лягушка, душа, книга, лавка;

- 3) -онок-: кролик, белка, ёж, медведь, заяц, пастух, верблюд, грач, галка, волк, лягушка.

3. От данных существительных образуйте прилагательные при помощи суффикса -ов-.

Камыш, холст, ёж, морж, чесуча, кумач, парча, алыча, сургуч.

 Вставьте пропущенные буквы. Выделите суффиксы и окончания.

Башмач__к, сапож__к, девч__нка, крольч__нок, плеч__м, калач__м, китайч__нок, кулич__м, холщ__вый, чесуч__вый, врач__м, палач__м, луч__м, саранч__й, каланч__й, из чуж__го города, боч__к, боч__нок, о больш__м, плащ__м, камыш__вый, камыш__вка, нож__вая пила, алыч__вый, тупич__к, алыч__вка, груш__вка, нож__вка.

Стаж__р, ухаж__р, коммивояж__р, вольтиж__р, ретуш__р, дириж__р, массаж__р, тренаж__р.

 1. Запишите данные глаголы в форме 2 и 3 лица единственного числа, 1 и 2 лица множественного числа. Выделите окончания.

Привлечь, напярчъ, запрячь, испечь, лгать, стеречь, толочь, ржать, поджечь, стричь, пресечь, течь, изречь, сберечь.

Образец: лишить → лишённый (лишён).

Увлечь, отразить, вооружить, сплотить, запечь, отсечь, решить, поглотить, запретить, обнажить, смягчить, напрячь, сжечь, сберечь, отвлечь, вооружить, преобразить, заразить, лишить, испечь, привлечь, воскресить.

3. Вставьте пропущенные буквы. От данных слов образуйте существительные при помощи суффикса:

- 1) -ость-: напряж_нный, заверш_нный, протяж_нный, копч_ный, увлеч_нный, отвлеч_нный, упрощ_нный;

- 2) -к-: туш_ный, сгущ_нный, напряж_нный, круч_ный, жж_ный.

30 Вставьте пропущенные буквы. Выделите суффиксы и окончания. Выполните словообразовательный разбор выделенных слов.

Зажж_м, береж_шь, стереж_те, перч_ный, заверш_нный, оглуш_нный, постриж_т, заключ_нный, туш_нка, печ_ный, зарж_т, вош_ный, заверш_нность, суш_ный, извлеч_н, зараж_н, просвещ_нный, золоч_ный, луж_ный, протяж_нность, распуш_нный, пуш_нка.

Размеж_вывать, размеж_вка, выкорч_вывать, корч_вка, туш_вка, затуш_вывать, ноч_вка, коч_вка.

31 Вставьте пропущенные буквы. Устно объясните орфограммы в суффиксах и окончаниях после шипящих.

Нович_к, реч_нка, палач_м, утонч_нность, сургуч_вая печать, грач_м, тренаж_р, выкорч_вывать, чуж_й, стриж_шь, жж_нка, стосвеч_вая лампочка, хорош_, оглуш_нный, камыш_вка, паде-

ж_м, коммивояж_р, смущ_н, рассеч_м, циркач_м, казач_к, бахч_й, еж_вый, кореш_к, размеж_вывать, горяч_, клещ_м, юбч_нка, известь-пуш_нка, каблуч_к, нож_нка, сбереж_шь, береж_к, грач_нок, затуш_ванный, лапш_й, копч_ности.

22 Заполните примерами таблицу «Буквы О и Ё под ударением после шипящих».

Части слова	Буква	
	о	ё
в корне		
в суффиксах и окончаниях имён существительных, прилагательных и наречий		
в суффиксах и окончаниях глагольных форм		

Луж_к, посош_к, собач_нка, запеч_нный, приглуш_нно, корниш_н, ш_пот, моряч_к, коробч_нка, раздраж_н, затуш_вывать, горяч_, щ_тка, трещ_тка, зач_тный, казач_к, луч_м, пч_лка, реш_тка, кош_лка, лягуш_нок, чаш_ба, двухш_вный, зажж_м, круч_ный, чуж_му, ж_лтый, кумач_вый, дириж_р, волч_нок, упрощ_нность, обж_ра, китайч_нок, окруж_нный, холщ_вый, кулич_м, запряж_т, лещ_м, жуч_к, реш_н, каланч_й, ш_рох, маж_р, с меч_м, ж_лудь, парч_вый, ж_сткий, парич_к, сж_г дотла, получил ож_г, массаж_р, извещ_нный, свеж_, суш_ный, в больш_м доме, размеж_вывать, плеч_, корч_вка, по деш_вке, стаж_р, ноч_вка, груш_вка, коч_вка, алыч_вка, камыш_вка, туш_вка, пш_нка, туш_нка, старуш_нка, девч_нка, сгущ_нка, напряж_нка, печ_нка, жж_нка, лавч_нка.

23 Вставьте пропущенные буквы.

1. Где-то в полумраке б_дела пелеринка смущ_нной горничной. (2)
2. Я не наш_лся, что ск_зать. (2) 3. В поисках этого цв_тового решения он вспомнил, как сильно пор_зил его когда-то контраст ч_рная ворона на осл_пительно белом сн_гу. (35) 4. Всюду в_лялись обкусанные, обожж_нные кусочки перьев. (1) 5. Это были поч_тные ч_новники в городе. (3) 6. Ночь была ещ_стр_шнее. (5) 7. И во всё это время мы м_лчали или ш_потом перег_варивались о том, кто пойдёт прежде. (8) 8. Некоторое время я косил увле-

ч_нно, забыв про всё... (25) 9. И мне х_телось за всех нас попр_сити пр_щения у милой дириж_рши в ч_рненьком фраке. (43) 10. Бл_жайшие ств_лы сосен были того мягкого з_л_тистого оттенка, какой бывает у с_сновой д_щечки, освещ_нной сзади свеч_й. (4) 11. В центре толпы маленький ст_рич_к трудился над опрокинутой телегой и никак не мог поставить её на колёса. (70) 12. Я с_дел один в полутёмной комнате, погруж_нный в какую-то книгу. (2) 13. Что заставляло его сутками, до ломоты в руках разгружать баржи с арбузами, кирпич_м, цементом? (18) 14. Один только Гиляровский мог безнаказ_нно прих_дить в любое время дня и ночи в самые опасные хитровские трущ_бы. (28) 15. Он так же резко охл_девал к работе, как горяч_ и энергично приступал к ней. (18)

 Вставьте пропущенные буквы.

1. Никогда я ещ_ так не старался в школе. (59) 2. Большая она, Правда, тяж_лая. (19) 3. Наконец, стог со всех сторон оч_сывают гр_блями. (21) 4. Твардовский близок и дорог мне именно этими его ч_рточками. (22) 5. Я запомнил лица многих людей, – видимо, безотч_тным вн_манием, обострённым ож_данием помощи. (24) 6. Королёв щ_лкнул выключателем. (66) 7. Изд_ли мои маки походили на зажж_нные факелы с ж_выми, весело полыхавшими на в_тру языками пламени. (69) 8. П_лзут и перепл_таются беч_вки мелколистного р_стения с могильно-ч_рными ягодами, которые даже птиц_ не клюют. (37) 9. Потом следовала героиня греческая Бобелина, которой одна нога казалась больше всего туловища тех щ_голей, которые нап_лняют нынешние г_стиные. (41) 10. Должно быть, осенним листьям вход туда воспр_щ_н. (46) 11. Тогда Луговской достал из кармана куртки пустую к_робку от папирос «Казбек» и проч_л только что написанные на к_робке стихи об этом листике клёна. (46) 12. На Бородинском поле плеч_м к плечу стояли солдаты, офицеры и генералы российской армии. (47)

О и Е после шипящих и Ц

 Вставьте пропущенные буквы. Проверьте по орфографическому словарю.

Герц_г, ш_ссе, ш_кировать, ж_кей, палацц_, ш_винизм, ш_коладный, мецц_сопрано, ж_ри, брош_ра, параш_т, скерц_.

56 Вставьте пропущенные буквы. Поставьте ударение в словах, выделите окончания и суффиксы, в которых пропущены буквы. Расскажите о правописании *о* и *е* после шипящих и *ц*.

Старц_м, колыц_м, ружьец_, маслиц_, танц_вать, танц_вщица, гарц_вать, пыльц_й, околыц_вывать, облиц_вать, дворц_вый, облиц_вывать, лиц_, мыльц_, на пальц_, колыц_вой, сельц_, салыц_, скворц_м, иностранц_м, львиц_й, лиц_вой, пунц_вый, бойц_вский, кварц_вый, купц_в, плеч_, бирж_й, плюш_вый, грош_вый, луч_м, вещ_вой, ключ_вой, сторож_вой, нож_вый, веч_, пож_вой, кирпич_м, матч_м, саж_й, сердц_м, тираж_м, полотенц_м, меж_й, крыльц_м, торц_м, сургуч_м, хвощ_м, душ_й, груш_вый, ковш_вый, плеч_вой, холщ_вый, вожж_й, душ_м, луж_й, свеч_й, куриц_й, товарищ_м.

57 Вставьте пропущенные буквы.

1. Я видел его лиц_. 2. Ш_л по улиц_, поск_льзнулся и упал. (24) 3. По строю своей душ_ Гиляровский был запорожц_м. (28) 4. Художник пос_щал молитвенные дома старообрядц_в в селе Преображенском под Москвой. (35) 5. На хорош_м масле, со свежим фарш_м п_тачковый п_рог был так велик, что парой можно было сытно позавтракать. (54) 6. Какие определения найти, говоря о ней? Б_лерина? Танц_вщица? (31) 7. Он устроил ей кв_ртиру с «залом для танц_вального класса». (31) 8. Главный кореш_к белым шильц_м впился в середину пня. (32) 9. Он соб_рался засеять уже вспаханную дес_тину пшениц_й. (57) 10. Его никто не посмел бы тронуть пальц_м. (28)

§7 Приставки *пре-* и *при-*

58 Вставьте пропущенные буквы. Заполните таблицу примерами.

<i>при-</i>			<i>пре-</i>	
неполнота действия	пространственная близость	приближение, присоединение, прибавление	высокая степень качества или действия (очень)	близкое по значению с приставкой <i>пере-</i>

Пр_бежать, пр_сыпать, пр_сытиться, пр_отличный, пр_рекать-
ся, пр_амурский, пр_градить дорогу, пр_ворожить, пр_томился,
пр_образиться, пр_плюсовать, пр_школьный, пр_открыть дверь,
пр_задуматься, пр_вязать, пр_ложить, пр_сладкий, непр_станно,
пр_крикнуть, пр_скакать, пр_вокзальный, пр_обидный, пр_воз-
носить, Пр_балтика, пр_остановить, пр_ломление, пр_дорожный,
пр_землиться, пр_осаниться, пр_слонить, пр_расти, пр_ступить
закон, пр_длинный, пр_ехать, пр_выгнать, пр_успевать, пр_бли-
зиться, пр_озёрный, пр_сложный, пр_дворный, пр_соединиться,
пр_высить норму, пр_колючий, пр_рост населения, пр_пугнуть,
пр_лететь, пр_граничный, Пр_морье, пр_долгий, пр_слушаться.

32 От данных слов образуйте новые слова при помощи приставки:

- 1) *пре-*: больно, отличный, странный, увеличивать, длинный, скуч-
но, спокойно, грустный, красивый, высокий;

- 2) *при-*: открыть, сесть, лечь, встать, остановиться, устать, умолк-
нуть, ободрить, поднять, болеть, украсить.

Какие оттенки значения вносят эти приставки?

33 От данных слов образуйте прилагательные при помощи приставки
при- и суффикса.

Образец: море → приморский.

Амур, Волга, станция, граница, школа, дорога, озеро, двор, Бай-
кал, Днепр, Карпаты, корень, овраг.

■ Выясните значение приставки в данных словах. Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте орфограмму «Гласные в приставках *пре-* и *при-*».

Пр_высить, беспр_станно, непр_рывно, пр_граждать, пр_дать суду, пр_дательство, пр_ломление, пр_образить, пр_образовать, пр_поднести, пр_одолеть, пр_поручить, пр_вратить, пр_терпеть, пр_рвать, пр_ступить закон, пр_кратить.

■ Вставьте пропущенные буквы. В случае затруднений в выборе буквы пользуйтесь орфографическим словарём.

I. 1. Ст_хи его пр_обрели народность во всей России. (1) 2. Я между тем пр_глядывался, где бы умыться. (1) 3. Чайковский проснулся рано и несколько минут не двигался, пр_слушиваясь к перезвону лесных жаворонков. (4) 4. Я вернулся в диванную, когда все собрались туда и духовник пр_готовился читать молитву перед исповедью. (8) 5. Откройте все ваши пр_грешения без стыда, утайки и опр_вдания. (8) 6. Почему-то всегда чувствовалось его пр_восходство. (22) 7. С тех самых пор он стал пост_янным членом товарищества и тем самым пр_соединился к общим задачам и целям. 8. Возможно, в этом одна из пр_чин ув_жительного отношения к Ландау его однокашников. (15)

II. 9. Непр_ятное осталось позади. (16) 10. Дурак с женой держат совет – как с нею (правдой) быть, как её пр_способить в хозяйстве. (19) 11. Но тут подоспел ещё один Умник и тоже стал пр_цениваться. (19) 12. Он теперь пр_старелый, сам не ходит. (25) 13. Долгое время он жил пр_певаючи. (49) 14. Я раст_рялся, но вынужден был пр_знаться. (23) 15. В прошлом году со мной пр_ключилась беда. (24) 16. Было это пр_мерно в семь часов вечера. (24) 17. Действительно, мы не д_р_жим воздухом и не думаем о нём, пока нормально и беспр_пятственно дышим. (52) 18. Пр_лавки и полки левой стороны булочной, имевшей отдельный ход, всегда были окружены толпами, покупавшими фунтиками ч_рный хлеб и ситный. (54) 19. Пр_кратить, говоришь, нельзя? (4)

■ Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте орфограмму «Гласные в приставках *пре-* и *при-*», устно объясните выбор той или иной буквы.

Найдите слова с чередующимися гласными в корне, обозначьте орфограмму.

I. 1. Пр_езжий гость и тут не ур_нил себя. (3) 2. Он т_рпеливо выслушал меня и сказал, что несколько пр_м_рился в эти четыре месяца с новым своим бытом... (1) 3. Дом стоял на пр_м_торке. (4) 4. А потом пр_ч_плёлся Василий, сел рядом с Феней. (4) 5. Он играл, не зная, что Феня пр_несла ему земляники, с_дит на крыльце, крепко сж_мает заг_релыми пальцами к_нц_ белого г_л_вного платка и, пр_открыв рот, слушает. (4) 6. Я запустил пальцы под волглую шапку мха, пр_п_днял её и улыбнулся. (32) 7. «Восток» пр_ближался к Земле. (7) 8. «А ежели ут_ите, большой грех будете иметь...» – слышалось мне беспр_станно. (8) 9. С первой же выст_вки передвижников он пр_обрёл около д_сятка картин. (11)

II. 10. Зимние пр_порошенные д_ревья похожи на цветущие вишни. (13) 11. Труха к телу пр_л_пает. (21) 12. Сказывают, будто, сколотив деньгу на пр_д_рожном к_вальном дельце, мужик тот поставил рядом с кузницей ещё и заезжий двор. (17) 13. Сколько т_хнических трудностей пр_одолеет Микеланджело! (23) 14. Смысл всей его жизни был в этом непр_рывном творческом труде. (23) 15. Трагично было его измождённое лицо с глазами, полупр_крытыми тяж_лыми веками. (42) 16. Массандровская улица какой была в то время, такой осталась и сейчас – неож_данно ж_вописной и типично пр_морской. (46) 17. Потери пр_вышали 45 тысяч человек убитыми и ранеными. (47) 18. На одной из улиц д_рогу ему пр_гр_дила огромная толпа народа. (70) 19. Только знаешь, мой друг, это был пр_оч_ровательный сон. (Дост.)

■ Вставьте пропущенные буквы. Объясните значение выделенных слов.

Пр_дать друга, пр_дать законченный вид, пр_давать значение мелочам, пр_дать забвению, пр_даваться воспоминаниям, старинное пр_дание, пр_бывать в город, пр_бывать в городе, вода пр_бывает, сообщить о пр_бытии поезда, пр_терпеться к непр_ятностям, пр_терпеть изменения, пр_зреть опасность, пр_зреть сироту, пр_зирать ложь, достигнуть пр_дела, церковный пр_дел, пр_клоняться перед подвигом, пр_клонить стебель, негде голову пр_клонить, пр_клонять голову перед талантом, оставаться непр_клонным, пр_клонный возр_ст, пр_творить окно, пр_твориться спящим, пр_тв_рять в жизнь, пр_ступные замыслы, непр_ступная

крепость, пр_ходящие ценности, понять пр_вратно, пр_ходящий вовремя, пр_вратиться в лёд, пр_вратник, пр_стать к берегу, непр_станно меняться, пр_ступить к занятиям, пр_ступить закон, непр_ложное правило, пр_ложенные усилия, под_скать пр_емника, пр_емственность поколений, радиопр_ёмник.

❖ Вставьте пропущенные буквы. Подберите синонимы к выделенным словам.

1. Я пр_ш_л ради моей возлюбленной Эвридики, пр_бывающей (_____) в мире теней. (34) 2. Сделавшие это совершили пр_ступление против самого бл_г_родного из чувств – пр_знательности герою. (33) 3. Когда Суриков пр_ступил к работе над «Боярыней Морозовой», он пр_ч_тал много книг на эту тему. (35) 4. В детстве мальчик слышал много ст_ринных пр_даний (_____) и рассказов. (35) 5. Вернулся злой, похудевший и неизменно верный прежним пр_ступным своим пр_страстиям (____). (40) 6. Спектакли её имели место не в театрах первого ранга, а в мюзик-холлах, на которые артисты смотрели в ту пору с пр_зрением. (55) 7. Это будило какой-то странный отзвук и властно т_нуло к себе, заставляя пр_зреть выработанные веками ост_рожность, страх и вражду. (60) 8. А их (слушателей) с каждым мгновением пр_бывало (_____) всё больше и больше. (60)

❖ Вставьте пропущенные буквы. Установите значение неизвестных вам слов, пользуясь толковым словарём или словарём иностранных слов. Составьте предложения с выделенными словами.

Пр_митивный, пр_в_легия, пр_в_легированное пол_жение, пр_фект, пр_фектура, пр_з_дент, пр_зидиум, пр_мьера, пр_парат, пр_парировать, пр_тендовать, пр_тензия, пр_ц_дент, пр_тендент, пр_ватный, пр_ватизац_я, пр_ор_тет, пр_амбула, пр_людия, пр_валировать, пр_вередливый, пр_зумпц_я невиновности, пр_вентивные меры.

32 Вставьте пропущенные буквы. Объясните значение приставок в выделенных словах. Обозначьте орфограмму «Чередующиеся гласные в корне слова».

1. Той же осенью пр_звали на воинскую службу Ванюшку. (17)
2. – За спасибо? – стал пр_кидывать Умник. – Нет, это для меня д_р_говато. (20) 3. Пож_лой композитор проб_рался к роялю, пр_глядываясь к половицам пр_щ_ренными глазами. (16) 4. Храм построен в честь погибшего в лютой сече семнадцатилетнего сына Андрея Боголюбского, юного Изяслава, которого народное пр_дание называет вишенкой, срубленной в цвету. (13) 5. Насколько в нашей жизни пр_вычно стало это чувство, как оно пр_грелось, незаметно ук_ренилось. (24) 6. Я пр_ехал на п_бывку в с_ло, а был р_згар с_ноcosa. (25) 7. Ур_вень сн_жения нашей отзывчивости заставил, однако, пр_задуматься. (24) 8. Тр_вяная мелочь пр_липла к м_рщин_стой ст_риковской коже. (25) 9. Я пр_бавил шагу. (25) 10. Сначала мне пр_снился какой-то пр_страшный бык с р_гами... (Дост.) 11. Известно, что папа Вонифатий VIII пр_следовал всех пр_дст_вителей рода Колонна. (30)

33 Вставьте пропущенные буквы. Разберите по составу выделенные слова. Укажите значение слова *примитивность*.

1. Пушечных дел мастера лили пр_имуущественно крупные колокола. (58) 2. Многих из них учитель ругательски ругал за пр_м_тивность изл_жения, главным образом за отсутствие собственных слов и мыслей. (59) 3. Он пр_плёлся и лёг перед нею. (63) 4. Смелы_чи, р_сковавшие пр_общиться к запретным берегам, беспощ_дно к_рались. (68) 5. И всё же никто из нас не изм_нил пр_вычному маршруту. (68) 6. Казалось, что стоит пр_к_снуться – сразу оп_лят. (69) 7. Интерес, а затем и м_ровое пр_знание к дымковской игрушке пр_шли в наши дни. (71) 8. Всё пр_таилось... (73) 9. Вспом_нал, р_змышляя о непр_м_римой вр_жде между ремеслом и искусством. (62) 10. В каждом из нас пр_родой заложена способность воспр_н_мать пр_красное. (62) 11. Именно тогда возникает ош_щ_ение пр_частности своей к окружающим людям, к окружающей пр_роде, к определённой культуре. (31) 12. Листы бумаги стали на наших глазах пр_вр_щаться в картины-пейзажи. (62) 13. Некоторые помнят себя с трёх лет, другие едва пр_пом_нают свой д_с_тилетний возраст. (31) 14. Впрочем, может быть и не так, во пр_удачные вышли стишки. (Дост.) 15. Он пр_готовил этюдник

и отправился в с_нях по п_чтовому тракту. (36) 16. Всё вокруг пр_глушило дыхание, вслушиваясь в мудрую п_чаль нетленных слов. (37)

ГЛАСНЫЕ В ОКОНЧАНИЯХ И СУФФИКСАХ РАЗЛИЧНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

§8 Гласные в окончаниях имён существительных

- Распределите слова на три группы, соответствующие трём склонениям имён существительных. Просклоняйте слова. Выпишите падежные окончания существительных 1, 2 и 3 склонения.

Фея, село, осень, конь, плита, клей, глушь, поле, дядя, тетрадь, Миша, дело, олень, стол.

Сделайте вывод, как изменяются по падежам существительные 1, 2 и 3 склонения.

- Определите род и склонение имён существительных, запишите слова в форме:

- 1) *родительного падежа*: птица, душа, теплица, сажа, каша, мельница, кража, спица, больница, роша, зарница, свеча, разница, певица, суша, куча, туча, умница;

- 2) *творительного падежа*: палец, роща, сельцо, кирпич, массаж, кража, дуна, алыча, полотенце, кольцо, груща, межа, камыш, плечо, луч, красавец, красавица, мельница, пыльца, свеча.

Сделайте вывод о правописании гласных после шипящих и *ц* в окончаниях родительного падежа единственного числа имён существительных 1 склонения и творительного падежа единственного числа имён существительных 1 и 2 склонения.

■ Вставьте пропущенные буквы. Укажите в скобках склонение и падеж имён существительных.

На последнем урок_ (), в новой школ_ (),
идти по площад_ (), уйти с площад_ (),
плавать на пароход_ (), расти на грядк_ (),
подойти к пропасть_ (), легенда о зме_ (),
на вечернем спектакл_ () в театр_ (),
в ранней юност_ (), у лесной опушк_ (),
на мор_ () и на суш_ (), за солпечным
луч_м (), вернуться с границ_ (), отноше-
ние к жизн_ (), находиться на старт_ (),
на белой скатерт_ (), играть на роял_ (),
на гран_ () возможного, по дорог_ () из
деревн_ (), разразиться плач_м (), встре-
тить товарищ_ (), мечтать о встреч_ (),
окончить училищ_ (), в белом плать_ (),
приехать из Коре_ (), звенит в ух_ (),
р_стёт на газон_ (), сидеть в кресл_ (),
рисовать в тетрад_ (), угостить ча_м (),
варить в кастрюл_ (), стряхнуть с ше_ (),
мечтать о раздоль_ (), в нижнем сло_ (),
служил на границ_ (), варенье из вишн_ (),

к далёкой гаван_ (), привить к вишни_ (),
силы на предел_ (), укрыться плащ_м (),
котлеты из куриц_ ().

**Существительные 1 и 2 склонения,
имеющие перед окончанием -и-**

Запишите слова на *-ий, -ие* в форме предложного падежа, слова на *-ия* – в форме родительного, дательного и предложного падежа с предлогами.

Растение, лекция, изобретение, Мария, Василий, серия, воспитание,
Карелия, кальций, гербарий, гармония, пение.

Вставьте пропущенные буквы. Укажите в скобках склонение и падеж имён существительных. Объясните условия выбора орфограмм на месте пропусков (наличие или отсутствие буквы *и* перед окончанием).

Узнать о рождени_ (), деревья в ине_ (),
заботиться о просвещени_ (), к Дарь_ ()
Петровн_ (), об увеличении пепси_ (),
вернуться из арми_ (), выйти из алле_ (),
сообщить о пребывани_ () в санатори_ (),
в тёмном ущель_ (), о далёком кра_ (),
подъехать к станци_ (), огонь батаре_ (),
сушить на батаре_ (), при десятиэтажном здании_ (),
к Лиди_ () Андреевн_ ()
в гоголевском «Ви_» (), отпуск в ма_ ()
в вечном стремлень_ (), в стремлени_ ()
к побед_ (), включить в сочинени_ (), на

вечнозелёной ту_ (_____), гулять по алле_ (_____),
написать в изложени_ (_____), около ту_ (_____),
быть на экскурси_ (_____) в музе_ (_____), ошибка
в сочинени_ (_____), приехать из Инди_ (_____),
думать о спасень_ (_____).

24 Вставьте пропущенные буквы, устно укажите падеж имён существительных. Объясните правописание окончаний существительных на -ий, -ие, -ия. Устно объясните значение выделенных слов. В случае затруднения воспользуйтесь толковым словарём или словарём иностранных слов.

1. Прежняя его ж_вость во всём про_влялась в каждом слов_ , в каждом воспом_нани_. (1) 2. Пётр Петрович Лукин был самой яркой фигурой на математическом отделени_. (15) 3. Я даже на_х_дил насл_ждени_ в сознани_ этого состояния и старался уд_р_жать его. (8) 4. В *аудитори_* стало очень тихо, все с_дели, боясь шелохнуться. (15) 5. Карамзин многое знал об истори_ этих мест и даже о происх_ждени_ некоторых названий. (30) 6. Есть науч_ные *гипотезы* и верси_ о происхождени_ и зн_чени_ этого названия. (30) 7. Стоит ли в литературной биографи_ упом_нать о таких в_щах? (31) 8. В создани_ картины очень много помогли художнику воспоминания детства. (35) 9. В Грузи_ есть м_стечко Гелати. (37) 10. В 1880 году при огромном стечени_ народа произошло торжественное открыти_ памятника поэту на Тверском *бульвар_*. (48) 11. К этим торжествам Ф.М. Достоевский подгото_вил речь, которую и произнёс на заседани_ Общества любителей российской словесност_. (48)

25 Вставьте пропущенные буквы. Выделите окончания и суффиксы разносклопаемых существительных. В скобках укажите падеж и число.

Назвать по им_н_ (_____), вырастить из сем_н_ (_____),
нога в стрем_н_ (_____), привстать на стрем_нах (_____),
вождь плем_н_ (_____), объят пла_м_н_м (_____), языки плам_н_ (_____), засеять
сем_нами (_____), забыть о врем_н_ (_____), тя_ж_лым брем_н_м (_____), первобытному плем_н_ (_____),
волосы на тем_н_ (_____), подойти к знам_н_ (_____),
приложить к тем_н_ (_____), к определённому врем_н_ (_____), горсть сем_н_ (_____),
приготовить из вым_н_ (_____).

Гласные И и Е в окончаниях имён существительных единственного числа

- 7** Заполните таблицу примерами, ставя данные слова в соответствующем падеже. Выделите окончания, в скобках укажите склонение имён существительных.

Родительный падеж (кого? чего?)	Дательный падеж (кому? чему?)	Предложный падеж (о ком? о чём?)

Зелень, имя, карман, корона, сено, гармонь, сознание, сознание, знамя, иней, линия, няня, поляна, гений, олень.

- 8** Вставьте пропущенные буквы, обозначьте орфограмму «Гласные И и Е в окончаниях имён существительных».

I. На правом колен__, о солнечном затмени__, стоять на балкон__, жить в Казан__, жить на окраин__, встречать на пристан__, в старинной книг__, узнать о зате__, результат встреч__, около дач__, отдыхать в Дани__ и в Коре__, купаться в проруб__, цветок сирен__, к Лили__ Сергеевн__, ехать в трамва__, сообщение о юбиле__, в популярном издани__, рассказать о встреч__, жить в столиц__, приехать из деревн__, на прогулк__ в дендрари__, на площад__ им__н__ Гагарина.

Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте орфограммы на месте пропусков.

II. Ск__кать на лош__д__, на всей планет__, гулять в парк__, сг__реть в плам__н__, с первой ступен__, нах__диться в изгнани__, увидеть на экран__, на л__сной полян__, у л__сной опушк__, выйти из рощ__, в белом халат__, зам__реть на старт__, на вспаханном пол__, в парадном мундир__, учиться в лице__, служить в авиаци__, с__грать на роял__, пр__клеить к кож__, п__шет в тетрад__, к__таться на велосипед__, из пёстрой ткан__, расп__сь по ткан__, выстр__лить из пушк__, пр__выкнуть к стрижк__, в одном отряд__, написать дяд__ и тёт__, в монастырской кель__, пр__дставить к наград__, нах__диться на лечени__, возле изг__р__д__.

- 9** Вставьте пропущенные буквы, обозначьте орфограммы в окончаниях имён существительных.

1. Ракета, пр_поднятая ст_лбом тугого плам_н_, двинулась с места. (7) 2. Самый р_звёрнутый образ Москв_ пр_сутствует, конечно, в «Евгени_ Онегин_». (65) 3. Он доб_вался ясност_ мелоди_. (4) 4. До сих пор ярким плам_н_м г_рят хохломские краски, напоминая всем и о счастье_ свобод_, и о жар_ любви к людям, и о жажд_ красоты. (6) 5. Они в изобилии_ цвели на полян_ перед крыльц_м. (16) 6. Тихо в д_ревн_. (51) 7. Она (травы) везде. В лесу, в пол_, в степи, на горах, даже в пустын_. (52) 8. Дворец был в очень плохом состояни_ – стоял близко от лини_ фронта, но наши бойц_ сделали всё, чтобы сохр_нить его. (33) 9. Суриков р_дился в Сибир_ в гор_д_ Красноярск_. (35) 10. И эти черты художник вопл_тил в своей картин_. (35) 11. У нас нет полной уверенност_, как там всё получится. (66)

■ Вставьте пропущенные буквы, обозначьте орфограммы в окончаниях имён существительных.

1. От былой вражды не осталось со врем_н_м и следа. (68) 2. На полян_ около лесной опушк_ я увидел синие цветы. (20) 3. На околиц_ деревн_ мне встрети́лась торопливая чистенькая старушка. (20) 4. Его никто не посмел бы тронуть пальц_м. (28) 5. Она (дымковская игрушка) хороша даже не в пар_, а в групп_ с другими, в близком соседств_ со своими братьями и сёстрами из слобод_ на реке Вятк_. (71) 6. На центрифуг_ приходилось переносить и не такое. (7) 7. Что изобр_жают в своих изделиях дымковские м_стериц_? (71) 8. Вскоре в город_ только и было разговоров, что о молодом Лесоруб_. (70) 9. Судьбоносной для Пушкина Москва стала с появлением в его жизни_ Натали_ Николаевны Гончаровой. (48)

**Правописание мужских фамилий на -ов (-ёв),
-ев, -ын (-ин) и названий населённых пунктов
на -ов (-ёв), -ев, -ын (-ин), -ово (-ево), -ыно (-ино)
в творительном падеже единственного числа**

■ Запишите данные словосочетания в форме творительного падежа единственного числа. Выделите окончания.

Граф Ростов, город Ростов, Вячеслав Иванов, город Иваново, Александр Сергеевич Пушкин, город Пушкин, Чарльз Чаплин, Игорь Чаплин, город Львов, Арчибальд Кронин, Ганс фон Бюлов, город

Протвино, Тушино, Александр Львов, композитор Бородин, село Бородино, село Горюхино, город Балаково, писатель Чехов, город Чехов, город Царицын, бухгалтер Лисицын.

 Вставьте пропущенные буквы.

1. Со Швабрин_м я пом_рился в первые дни моего выздоровления. (П.) 2. Вероятно, слух о твоих дружеских путешествиях с Пугачёв_м как-нибудь дош_л до пр_вительства. (П.) 3. Я познакомился с Грибоедов_м в 1817 году. (П.) 4. Группа, бывшая с Батурин_м и Новиков_м, не сдавалась. (Фурм.) 5. Там под Лигов_м страшный бой кипит. (С. Е.) 6. Для матери не могло быть никакого сравнения между Вронским и Левин_м. (Л.Н. Т.) 7. Я убит подо Ржев_м, тот ещё под Москвой. (А. Тв.) 8. – Иван Владимирович, а вы... вы уже встречались с Львов_м? – спросила сестра. (М.-П.) 9. Вся п_лата была возмущена Стручков_м. (Пол.) 10. Николай жил в небольшой дер_вушке рядом с Камышин_м. 11. В 1920 году Ч. Чаплин_м были созданы фильмы, вошедшие в зол_той фонд мирового киноискусства.

§9 Гласные в суффиксах имён существительных

 Вставьте пропущенные буквы. Устно объясните правописание гласных на месте пропусков. Разберите по составу выделенные слова.

Ключ_к, кирпич_к, горош_к, платоч_к, нос_к, ларёч_к, помидорч_к, слон_к, калач_к, замоч_к, пенёч_к, ящич_к, понч_к, *стаканч_к*, ларч_к, камеш_к, диванч_к, букет_к, карандаш_к, фартуч_к, таз_к, лист_к, листоч_к, *нож_к*, нож_ч_к, пуч_к, человек_к, *крюч_ч_к*, пуч_ч_к.

■ От данных слов образуйте существительные с помощью суффиксов *-ек, -ок* или *-ик (-ник, -чик)*. Запишите образованные существительные в форме именительного и родительного падежа единственного числа.

Сапог, ремень, порог, пирог, замок, человек, лец, нож, ковш, орех, старик, овраг, кирпич, костюм, творог, карандаш, крест, хвост, пенёк, пенёк, грех, пух, карась, ларь, крюк, клок, снег, овраг, луг, палисадник, горох, пастух, стул, василёк, диван, день, графин, лицо, халат, уголь, уголок, кулак, самонар, огонёк, сынок, чиж, календарь.

[The page contains horizontal ruling lines.]

34 Вставьте пропущенные буквы и заполните таблицу примерами.

-ек	-ок	-ик (-чик)
.		

Песоч_к, смыч_к, стаканч_к, пальч_к, кусоч_к, дружоч_к, сарафанч_к, цветоч_к, мизинч_к, роднич_к, перч_к, мешоч_к, сундуч_к, венч_к, птенч_к, боч_к, шкафч_к, парнич_к, подароч_к, пустяч_к, кулич_к, плеч_ко, хомяч_к, совоч_к, зайч_к, мяч_к, ящик_к, сарайч_к, кулёч_к, солнечный луч_к, замоч_к, зелёный луч_к, звоноч_к, графинч_к, станоч_к, горшоч_к, апельсинч_к, суч_к, калач_к, кулач_к, кружоч_к, платоч_к.

35 Заполните таблицу примерами, выделите суффиксы, в словах среднего рода поставьте ударение. Устно объясните правописание окончаний существительных среднего рода.

Род	мужской	женский	средний	
Окончание	нулевое	-а	-ó	-е
Суффикс	-ец-	-иц-	-ец-	-иц-
Примеры	красавец, морозец	курица, карлица	ружьецó	здáньице

Желань_це, задань_ц_, жушел_ца, поместь_це, голланд_ц, сажень_ц, палыт_цо, пехотин_ц, владел_ца, рассказ_ц, варень_ц_, попутч_ца, однофамил_ц, однофамил_ца, владел_ц, лечебн_ца, умн_ца, кормил_ц, строень_ц_, любим_ц, спутн_ца, мельн_ца, масл_ц_, плать_ц_, рош_ца, любим_ца, меченос_ц, стихотворень_ц_, сослужив_ц, иностран_ц, перенос_ца, проходим_ц, письм_ц_, странн_ца, бель_ц_, кож_ца, скитал_ц, метел_ца, хлеб_ц, луж_ца, кресл_ц_, добровол_ц.

36 Вставьте пропущенные буквы. Разберите по составу выделенные слова.

Тем_чко, сем_чко, точ_чка, скаме_чка, врем_чко, ре_чка, пугов_чка, канаре_чка, ящер_чка, окош_чко, печ_чка, устр_чка, Зо_чка, Пет_чка, лестн_чка, чаш_чка, рубаш_чка, пуш_чка.

32 Вставьте пропущенные буквы.

Бус_нка, виш_нка, баш_нка, солом_нка, сос_нка, жемчуж_нка, говя́д_нка, спал_нка, царап_нка, череш_нка, горош_нка, миндал_нка, баран_нка, паш_нка, выбо_нка, часов_нка, колокол_нка, скваж_нка, трещ_нка, пес_нка, хиж_нка, конюш_нка, извил_нка, виноград_нка.

33 Вставьте пропущенные буквы. Выделите суффиксы. Устно объясните значение суффиксов.

I. Зо_нка, Вас_нка, глаз_ньки, руч_ньки, па_нка, нож_ньки, голов_нка, внуч_нка, реч_нка, за_нка, Кол_нка, подруж_нка.

II. Нож_нка, руч_нка, реч_нка, лошад_нка, собач_нка, голов_нка, мальч_нка, шапч_нка, комнат_нка, юбч_нка, рубаш_нка.

34 От данных существительных образуйте уменьшительно-ласкательные формы при помощи суффиксов.

1) -к- или -ечк-: имя, пуговица, няня, гусеница, лестница, скамейка, кошка, Таня, мельница, чашка, блюдо, ромашка, крышка.

2) -к-: басня, скважина, песня, царапина, трещина, черепня, крапина, изюмина, отметина, бусина, завалина, часовня, жаровня, сосна, смородина, градина, колокольня.

3) -ец- или -иц-: мороз, пальто, копье, кресло, рассказ, серебро, метель, лужа, букет, дупло, раздолье, масло, платье, селенье, счастье, кожа, брат.

-
-
-
- 4) -еньк- или -оньк-: Паша, Рая, берёза, полоса, киса, дочь, душа, река, дорога, тётя, лиса, подруга.
-
-
-

■ Вставьте пропущенные буквы. Выделите суффиксы. Выполните словообразовательный разбор выделенных слов. Какие существительные вы написали с мягким знаком, а какие без мягкого знака?

Виш__н__ка, дорож__н__ка, баш__н__ка, пес__н__ка, жаров__н__ка, доч__н__ка, спал__н__ка, кофе__н__ка, Гриш__н__ка, внуч__н__ка, дяд__н__ка, сот__н__ка.

■ Вставьте пропущенные буквы. Устно объясните орфограммы на месте пропусков.

1. А на отдельной лавочке с__дел какой-то ясный стар__ч__к с белой б__р__дкой. 2. В это время фаунист уже к__сил своим белым сачком по пр__брежным р__стениям и, осм__трев попавшее в сач__к, весь просиял: укус был необыч__йный, и особенно много было нужных ему радужн__ц. 3. Еловая ш__ш__чка попалась велич__ной с мизин__ц – и то уж как её р__ссматривали! 4. Пр__вёл раз мне один мужич__к гончую. 5. Всю ночь я не спал, беспокоился, как бы дожд__к не пом__шал и не смыл ночные сл__ды. 6. Я был св__детелем р__ждения м__роза, как он подсушил и подб__лил старую рыжую траву, позат__нул луж__ц__тончайшим стёклышком. 7. В четверть часа я не только научил её не хв__тать пищу без позв__ления, а даже не трогать кусоч__к, если он л__жал на носу. 8. Я вернулся на болото, срезал несколько ивовых веток, воткнул их возле, и получился куст__к. 9. Весь день он в львиной позе, сл__жив передние лапы крест__ком, л__жит на окне. (По М.М. Пришвину)

■ Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте изученные орфограммы в суффиксах имён существительных. Выделите корни с чередующимися гласными.

I. 1. Р_сказывают, жил в давние врем_на в Москве мастер-иконопис_ц. (6) 2. Я пр_шёл к нему в кирзовых сапогах, в гимнастёрк_с заплатанными л_ктями и робко сел на краеш_к стула в кабинете. (22) 3. Может, последний разоч_к... (25) 4. Цв_тут к_л_кольч_ки, жарки, кукушкины слёзки, дикий мак. (27) 5. Что ты просишь, пришел_ц? (34) 6. Осталась от монастыря одна колокол_нка и жилое помещение, в котором нынче хр_нятся сети и укрываются от непогоды рыбаки. (39) 7. И стоит в зелен_ белая красав_ца – столько лет стоит! – и м_лчит. (51)

II. 8. Так второй раз в жизн_ Бим узнал вкус слёз человека: первый раз – горош_нки хозяина, теперь вот – эти, прозрачные, бл_с-тящие на солнышк_, густо просоленные неизбывным горем. (63) 9. Отправив их за помощью, доктор тут же спустился в колод_ц. (64) 10. Она р_сла, подн_малась серо-сизой тяж_лой стеной, без просветов, без трещ_нки, и медленно и неотвратно пожирала син_ву неба. (67) 11. Порой писк внезапно обрывался, и ж_лтый «одуванч_к», иссеч_нный градом, падал в траву. (67) 12. У неё густые кудри, румян_ц во всю щ_ку и букет цветов в руке. (71) 13. Застучали по наковал_нкам молоточки. (25)

§10 Гласные в окончаниях имён прилагательных

■ Просклоняйте словосочетания. Выделите и выпишите падежные окончания имён прилагательных.

Жаркое лето, синее небо, старая ива, осенняя погода, летний день, больной зуб, весёлый щенок, спелые груши, далёкие планеты, перелётные птицы.

■ Вставьте пропущенные буквы. От имён существительных к именам прилагательным устно поставьте вопросы. Укажите падеж имён существительных и прилагательных.

I. В рабоч_м порядк_, о неудачн_м поход_, за свеж_м хлебом, за помещичь_м домом, на тёмн_м фон_, над розов_м цветком, в сложн_м случа_, за редк_м видом, хорош_м товарищем, на нижн_м этаже, в лучш_м костюме, с лучш_м другом, в дремуч_м лесу, колюч_м ежом, о могуч_м богатыре, в средн_м ряду, с павлинь_м пером, перед соседн_м домом, с горяч_м приветом, на утренн_м совещании, с загадочн_м видом, в соседн_м доме, зелён_м листом, на птичь_м базар_, волчь_м хвостом, о лись_м характере, в син_м небе, за син_м морем, детск_м плач_м, о трескуч_м мороз_, пахуч_м веществом, в рыбаць_м посёлке.

II. Колюч_ю розу, тёмн_ю ночь, тёмн_ю ночью, страшн_ю тайну, страшн_й тайной, син_ю чашку, син_ю чашкой, бел_й краской, жёлт_ю листву, могуч_ю силу, могуч_ю силою, с рыж_ю косой,

важн_ю проблему, летн_ю обувь, зимн_ю порой, на горяч_ю скорородку, за скрипуч_ю дверь, загорел_й кожей, весёл_ю компанию, горн_ю тропой, коротк_ю дорогой, на коротк_ю дорогу.

III. Рыж_й клоун, больш_й дом, свеж_м хлебом, по чуж_му городу, к хорош_му знакомому, сильн_й ветер, родн_й край, к пахуч_му ландышу, крайн_й случай, дружн_й класс, поздн_й час, утрени_му выпуску новостей.

■ Вставьте пропущенные буквы. Укажите в скобках род, число и падеж имён прилагательных. К какой части речи относятся выделенные слова? Каким способом они образованы?

1. Это место казалось ему наилучш_м () выр_жением русск_й () пр_роды. (4) 2. Они радуют нас ярк_ми () красками, щедр_стью узоров и м_стерством исполнения. (6) 3. Пень этот ст_р_жили выводки опят с рябоват_ми () шершав_ми () шляпками. (32) 4. С тех пор он стал постоянн_м () членом товарищества и пр_соед_нился к общ_м () задачам и целям. (11) 5. Вспом_ная о весени_м () острове, я думаю и о нас, людях. (27) 6. Лавинная, всесокрушающая солдатская довл_сть была подобна могуч_му () л_сному пожару. (47) 7. Много лет спустя в Ессентуках, в просторн_м () летн_м () зале, слушал я симфонический концерт. (43) 8. Он был очень любопытн_м () и любознательн_м () человеком. (18) 9. Москва остаётся для меня лучш_м () городом в мире. (65) 10. Они ут_кали, оц_тимо становясь прошл_м, не задерживаясь на настоящ_м. (7) 11. Зар_сли их были похожи на маленьк_е () озёра с густой син_й () водой. (20)

§11 Гласные в суффиксах имён прилагательных

■ От данных слов образуйте прилагательные с суффиксами:

1) -ов- или -ев-: ёрш, морж, холст, ковш, ключ, спаржа, сторож, кумач, камыш, алыча, груша, ситец, глянец, песок, речь, боец, грош;

- 2) **-ев-** или **-ив-**: дождь, спесь, грязь, правда, милость, строй, ябло-
ня, игра, локоть, алюминий, лень;

- 3) **-чив-** или **-лив-**: причуда, уступать, изменить, доверить, расчёт,
зависть, обманывать, вспылить, услужить;

- 4) **-чат-**: ступень, узор, бревно, колено, труба, пузырь, рассыпать.

20 Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте орфограмму «Правописание
О и Е в суффиксах имён прилагательных после шипящих и Ц».

Бойц_вый петух, берц_вая кость, гляnc_вая бумага, изразц_вая
печь, свинц_вая пуля, кварц_вая лампа, сланц_вая порода, тор-
ц_вая стена, ситц_вая юбка, песц_вая шуба, колыц_вая линия,
образц_вый порядок, перц_вый пластырь, дворц_вый переворот,
лиц_вая сторона, отц_вский характер, плюш_вый мишка, кума-
ч_вая косынка, парч_вое платье, холщ_вый мешок, груш_вый
компот, алыч_вое повидло, камыш_вый кот, пищ_вое отравление,
душ_вая кабина, стосвеч_вая лампочка, нож_вое ранение, клю-
ч_вая вода, нож_вая пила, еж_вые рукавицы, вещ_вой рынок,
морж_вый клык.

29 Вставьте пропущенные буквы.

Черепитч_тая крыша; рассыпч_тая каша; веснушч_тая девочка;
клетч_тое пальто; бревенч_тая изба; узорч_тая ткань; складч_тая
кожа; взрывч_тое вещество; коленч_тый вал; клеёнч_тая скатерть;
решетч_тая ограда; яблон_вый сад; гречн_вая крупа; пол_вой
цветок; алюми́ни_вая кастрюля; бо_вой командир; милост_вый от-
вет; сирен_вый куст; услужл_вый продавец; понятл_вый ученик;
заботл_вая мать; обманч_вая лёгкость; неуживч_вый характер; та-
лантл_вый писатель; черв_вое яблоко; вспылч_вый, но отход-
ч_вый человек; запасл_вый бурундук; фальш_вая нота; опромет-
ч_вое решение; запальч_вый ответ; изменч_вая погода.

30 Вставьте пропущенные буквы. Заполните таблицу примерами. Выде-
лите суффиксы *-ев-*, *-чив-*, *-лив-*.

<i>-ев-</i>	<i>-чив-</i> , <i>-лив-</i>

Бол_вой приём, пол_вой цветок, кокетл_вое платье, тюл_вые за-
навески, совестл_вый характер, веч_вой колокол, улыбч_вая де-
вушка, реч_вое явление, плеч_вой сустав, отзы́вч_вый человек,
обманч_вое впечатление, клю́ч_вая вода, каракул_вая шапка, эма-
л_вая шкатулка, отчё́тл_вое представление, пул_вое ранение, при-
ветл_вая улыбка, забывч_вый ученик, куч_вые облака, сол_вые
ванны, разговорч_вая старушка, рол_вые игры, заботл_вая хозяй-
ка, рул_вое управление, причудл_вый узор, никел_вый сплав, от-
расл_вые особенности, заманч_вое предложение, засушл_вый рай-
он, вол_вое решение, уклонч_вый ответ, коч_вые племена.

31 Вставьте пропущенные буквы.

1. И до того у него выходит ловко, будто сам был тогда в каменном
век_ и работал кремн_выми орудиями. (Пришв.) 2. Его живая та-
лантл_вая беседа зар_зила интересом всех до одного человека.
(Пришв.) 3. Он (ветер) только шумел в в_ршинах сосен и проносил
над ними вереницы куч_вых облаков. (16) 4. Она т_щи́ла на ве-
рёвке дымч_тую козу. (20) 5. Кузн_ца стояла у обочины пол_вого
просёлка, стороной об_гавшего Малые Серпилки. (17) 6. Не спал
лишь сам п_роход, рул_вой не спал, и я не спал. (27) 7. И в это
ч_рное зеркало смотрелись с обрыва задумч_вые ели, тонкие
берёзки, тронутые ж_лтизной. (29) 8. И внешность у Гиляровского

была заметная и занятая – сивоусый, с немного насмешл_вым взглядом, в смушковой серой шапке и жупане, – он сразу же по_р_жал собеседника блеском своего разг_вора. (28) 9. Филиппов был р_зборч_в и не всяким случаем пользовался, где деньги мож_но нажить. (54) 10. Все знали, что за кол_колом числилась крамо_ла: до 1478 года он был веч_вым кол_колом Великого Новгорода, затем его отобрали у новгородцев, п_р_везли в Москву и перели_ли. (58) 11. Это был полный румяный мужчина в чесуч_вой блузе_толстовке. (62) 12. Выражение нест_рпимой обиды, написанное на его худом, обычно едко-насмешл_вом лице, я запомнил надолго. (62) 13. Эта Москва задумч_ва. (65) 14. На улиц_ вместо приветл_вых и дружелюбных слов слышалось: «Не твоё дело!» (70)

§12 Гласные в окончаниях причастий

102 Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте орфограммы на месте пропусков в окончаниях прилагательных и причастий. От имён существительных к прилагательным и причастиям поставьте вопросы.

1. В эту минуту он обрёл разительное сходство с вылезш_м из берлоги медведем. (2) 2. Сальная свеча пылала дрожащ_м хмур_м плам_нем. (5) 3. Поэты сравнивают храм Покрова на Нерли с парусом, уносящ_мся вдаль по безбрежным волнам врем_ни. (13) 4. Совсем ос_ротела кузн_ца, стоит в чистом пол_с угрюмо распахнут_ми воротами. (17) 5. Что может быть лучше этой неожиданной девичь_й улыбк_ на глухой пол_вой дорог_, когда в син_й глубине глаз вдруг появляется влажный ласковый блеск и ты стоишь, уд_влённый, будто перед тобой сразу р_сцвёл всеми своими сияющ_ми цветами, весь в брызгах и пахуч_й прелест_, куст жимолост_ или боярышника? (20) 6. Размер будущ_го стога определ_лся в пудах. (21) 7. Схватив горсть травы, старик выт_р ею мокрое, наливш_ся кровью лицо. (25) 8. Неожиданно в доме, стоявш_м через улицу от меня, разд_лись звуки органа. (26) 9. В заметно пот_мневш_й хво_, в тоненьк_м смолист_м стволик_, в бойко взъерошенной вершинк_ чувствовалась какая-то уверенность и вроде бы даже вызов. (32)

103 Вставьте пропущенные буквы. Укажите в скобках род, число и падеж имён прилагательных и причастий, падеж и склонение имён существительных.

1. Потемневш_е () от врем_ни () избы, крестьянск_е () дворы. (2) 2. Деревья с мокр_ми () стволами. (36) 3. Здесь же стоит тих_й () и древн_й () собор с потускневш_м () от врем_ни () крестом на маковиц_ (). (37) 4. И всё же глаза её оставались незамутнённ_ми () до глубокой старост_ (), свидетельствующ_ми () о душевной ясност_ (), лицо свеж_м (), свободн_м () от морщин. (57) 5. Дальнейш_е можно ср_внить именно с вн_мательным уходом с_довода за редк_м (), дорогим, случайно доставш_мся () цветком. (44) 6. Среди плотной мелкой травк_ (), растущ_й () на лужайк_ (), образовалось зловец_е () ч_рное пятно. (52)

§13 Гласные основы неопределённой формы глагола

■ От данных глаголов образуйте и запишите форму прошедшего времени, действительные причастия прошедшего времени и деепричастия совершенного вида. От какого глагола вы не смогли образовать деепричастие совершенного вида? Почему?

Образец: пригласить – пригласил, пригласивший, пригласив.

Занервничать, разрушить, вылететь, закашлять, увидеть, услышать, утешить, выздороветь, посеять, склеить, понадеяться, затеять, устроить, возненавидеть, зависеть, усвоить, развеять, растаять, залажать, заставить, назначить, бросить, направить, обидеть, струсить, выровнять, доверить, взвесить, вешать.

При помощи какого суффикса образуется деепричастие совершенного вида от глагола *понадеяться*?

99 Спишите, вставляя пропущенные буквы. Образуйте от данных глаголов форму прошедшего времени и действительные причастия прошедшего времени.

Образец: слушать – слушал, слушавший.

Фокусн_ч_ть, жадн_ч_ть, скрытн_ч_ть, соперн_ч_ть, капризн_ч_ть, кле_ть, та_ть, дра_ть, отча_ться, наде_ться, усво_ть, стро_ть, ве_ть, зате_ть, бле_ть, утро_ть, леле_ть, ре_ть, ла_ть, ма_ться, ка_ться, сто_ть, удво_ть, чу_ть, вер_ть.

15 Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание гласных на месте пропусков.

1. Комната Александра была возле крыльца, с окном на двор, через которое он увид__л меня, услыш__л колокольчик. (1) 2. Юрий взял бортовой журнал и нач__л записи. (7) 3. Они леле__ли его, но держали под семью замками. (11) 4. Покров на Нерли нужно увид__ть во время дождя. (13) 5. Они о чём-то болтали смеялись, но, увид__в

меня, тотчас замолкли. (20) 6. Я уже был готов обид__ться. (20) 7. Наде__лась – увижу его и вспомню, кто он. (Барто) 8. Ты послуш__л бы, что тут говорила Надежда! (М. Г.) 9. Это был человек болезненно ненавид__вший рекламу и всякую шумиху вокруг своего им__н_. (42) 10. Р__склан__вшись, он см__нял готовые пейзажи чистыми листами бумаг_. (62) 11. «Ты маков посе__л?» – подступилась ко мне тётя Оля. (69) 12. По утрам, пр__ведя в порядок музей, любила она садиться в извечной поз__ русской крестьянк__ у окна самой памятной комнаты – кабинета – и что-нибудь рукодельн__ч__ла. (72) 13. То оц__щение весны, которым он жил все эти дни, когда ехал в санях по отта__вшей дороге, <...> пр__обрело особую остроту и силу. (36) 14. Майор зате__л какой-то рассказ, она пр__села около его койки. (Пол.) 15. Он увид__л здесь то, что смутно наде__лся увид__ть. (36)

Гласные в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени

116 От данных глаголов совершенного вида образуйте страдательные причастия прошедшего времени при помощи суффиксов *-енн-* или *-нн-*. Запишите образованные причастия в полной и краткой форме (во множественном числе). Не забывайте, что в полных причастиях пишется *нн*, а в кратких *н*. Устно объясните выбор гласной перед *-нн-*.

Образец рассуждения: разбудить – глагол оканчивается на *-ить* (не на *-ать*, *-ять*), следовательно, пишем *-енн-* в полной форме и *-ен-* в краткой форме причастия – разбуженные, разбужены. Облать – глагол оканчивается на *-ять*, следовательно, пишем *я* перед *-нн-* в полной форме и перед *-н-* в краткой форме причастия – облаинные, облаины.

I. Услышать, увидеть, спросить, износить, починить, заморозить, изгрызть, потерять, просеять, обещать, завещать, расстроить, выбросить, выдержать, отгладить, развеять, назначить, прослушать, отточить, засушить, склеить, постелить, разменять, настоять, выровнять, обвенчать.

II. Отменить, разменять, откачать, откатить, замесить, замешать, расстрелять, подстрелить, взвесить, развешать, выменять, выманить, свалить, свалять.

109 Вставьте пропущенные буквы. В скобках укажите глаголы, от которых образованы данные причастия.

Пристрел_ный () волк, пристрел_ное ()
ружьё, тесто замеш_но (), замеш_ный ()
в неприятную историю, выкач_ные ()
глаза, накач_ные () мыш-
цы, выкач_ный () воздух, взвеш_ные ()
продукты, увеш_ная () игруш-
ками ёлка, подслуш_ный () разговор, подсу-
ш_ный () хлеб, свал_ные ()
в кучу вещи, свал_ное () из шерсти одеяло, от-
стрел_ная () пулей ветка, обстрел_ный ()
из ружья, откач_ный () воздух,
откач_ное () в сторону колесо, размеш_ный
() сахар.

110 Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание гласных по-
сле шипящих на месте пропусков.

Пораж_ный, приглуш_ный, испеч_ный, луж_ный, заверш_н,
кипяч_ный, приглаш_ный, суш_ный, сожж_ный, обреч_ный,
погруж_ный, поглощ_ный, увлеч_ный, сбереж_ный, разре-
ш_ный.

111 Вставьте пропущенные буквы.

Скле_ный из бумаги макет, потер_ный зонт, постро_ный из
кирпича дом, рассмотр_ный проект, увер_ный в победе спорт-
смен, накопл_ный опыт, невыгул_ный щенок, насто_ный на
травах чай, засиж_ное мухами стекло, обиж_ный ребёнок, огра-
нич_ный рекой участок, выращ_ный виноград, отча_нный лгун,
успоко_ный няней малыш, подстрел_ный тигр, расстрел_ный
преступник, завещ_ный предками закон, размен_ная ассигна-
ция, сдерж_ный ответ, обещ_ный подарок, выглаж_ная ру-

башка, услыш_нный отказ, просе_нная мука, увид_нная сцена, укуш_нный осой, рассе_нный бурей, получ_нное письмо, засуш_нный цветок, обла_нный собакой, неча_нная радость, прослуш_нный отрывок, задра_нный люк, запа_нная банка, бродит как неприка_нный, взлеле_нный садоводом цветок, смеш_нный лес, рассмотр_нное правило, заброш_нный парк, уравни_нный в правах, разгрыз_нный орех, вымен_нный на марки нож, расковыр_нная в стене дыра, удосто_нный награды, незаряж_нное ружьё.

■ Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание гласных перед *-ни-* (*-и-*) в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, отглагольных прилагательных.

1. Сероватый р_ссе_нный взгляд его скользнул по светлым пугов_цам моей студенческой тужурки. (2) 2. Всё было точным и размер_нным в его сознани_. (7) 3. Он (Ландау) был рассе_н. (15) 4. Вся дорога была усе_на конскими и людскими трупами. (Фад.) 5. Подросшее, взлеле_нное художником-учителем растень_це нужно было обязательно пересаживать в столичн_ю, в петербургск_ю почву. (44) 6. Так и по_вились первые хохломские чашки, украш_нные пышн_ми цветами и тонк_ми веточками. (6) 7. Они напо_мили что-то забытое и давно потер_нное. (60) 8. И ещё обиднее, когда, разминувшись с ними, услышишь за спиной сдерж_нный смех. (20) 9. Лица у всех сразу стали деловыми, озабоч_нными. (Пол.) 10. Иногда не всё увид_нное, изуч_нное умещалось в её книге. (Барто)

■ Вставьте пропущенные буквы.

1. Я часто слыш_л, будто гриб, замеч_нный человеческим глазом, перест_ёт р_сти. 2. Настро_нный словами Петра, я подош_л к обрыву Гремячей горы посм_треть на оз_ро, как на колыбель русского флота. 3. Потер_нная утка скоро опомн_лась от нап_дения ястреба, выплыла из кустов на плёс и стала кр_чать. 4. В просвеч_нн_м туман_ всё к_залось сильно ув_лич_нн_м. 5. Тут между пнями мы наткнулись на закрытый снегом песок, выброш_нный л_сицами из недр земли. 6. В неск_льких ш_гах от края вырубк_ была л_сная д_рожка, р_зъезж_нная, ч_рная. 7. Известно, какое пр_увелич_нное значение пр_дают фотографии_ в иллюстрированных журналах. 8. Нач_нают зябнуть пальц_ от печ_ного пр_к_сновения к стал_ стволов, и погреть невозможно, каждое мгновение зверь может выск_ч_ть. (М.М. Пришвин)

§14 Правописание личных окончаний глаголов

Вставьте пропущенные буквы. В скобках укажите спряжение глаголов.

Образец рассуждения: вылет__м – убираем приставку *вы-*, получается глагол *летим* с ударным окончанием *-им*, значит, глагол относится ко II спряжению – вылетим. Выпуст__м – убираем приставку *вы-*, получается глагол *пуст__м* с безударным окончанием, следовательно, определяем спряжение по инфинитиву: выпустить (на *-ить*, II спряжение); в окончании *и* – пустим, выпустим.

Выпиш__шь (), выбер__м (), они выстел__т (), выпс__тесь (), вы-
таш__шь (), выгн__шь (), высид__шь (), он вылеч__т (), он вы-
реж__т (), выстро__м (), он выгон__т (), вызов__шь (), вытер-
п__м (), выжив__шь (), высуш__м (), выреж__шь (), вырв__м (),
выль__шь (), он выброс__т (), он вывед__т (), выкорм__шь (),
выскаж__шь (), он выполн__т (), вышь__м (), он выгор__т (), вы-
глад__м (), выпеч__шь ().

Запишите данные глаголы сначала в неопределённой форме, а затем в форме 3 лица единственного числа.

Образец: режу – резать (I спр.) – режет.

Мечусь, терплю, строю, смотрю, борюсь, клею, пилю, проскочу,
проскачу, брожу, стелю, шекочу, гоню, трепещу, молю, мелю, сею,
надеюсь, ненавижу, услышу, намажу, кашляю, брею, пишу, пашу,
еду, спорю, колю, жалюсь, прячусь, успокою, усвою, задержусь,
рою, машу, брежу, прогоню, ловлю.

Запишите данные глаголы в форме 1 лица множественного числа. Укажите в скобках вид глаголов. Вопросы записывать не нужно.

Образец: бросать – (что делаем? несов. вид) бросаем, бросить – (что сделаем? сов. вид) бросим.

Уменьшить, уменьшать, заметить, замечать, блистать, блеснуть, выкипеть, выкипать, загадать, загадывать, проверять, проверить, отпиливать, отпилить, срубить, срубить, исправлять, исправить, пустить, пускать, переступить, переступать.

57. Вставьте пропущенные буквы. В скобках укажите спряжение, лицо и число глаголов.

1. Бред__т (_____), весь огнём горит. (5) 2. Он несколько раз повторял, что ему не вер__тся (_____), что мы вместе. (1) 3. От избытка счастья я громко запел: «Родина слыш__т (_____), Родина зна__т... (_____)» (7) 4. Душа ваша очист__тся (_____) перед Богом. (8) 5. В Кизи-теперь многие езд__т (_____) (9) 6. От всплесков светотени древние стены словно колебл__тся (_____), светлея час от часу. (13) 7. Храм плава__т (_____) в подводной глубине. (13) 8. Ему казалось, что так он выгляд__т (_____) значительно старше. (15) 9. Он не променя__т (_____) эти туманные зори ни на какие великолепные позл__щённые закаты Италии. (16) 10. Раз взялся, стало быть, выруч__т (_____) (17) 11. Писатель всё дальше и дальше уход__т (_____) от нас в историю. (18) 12. Тащ__т (_____) Дурак свою Правду, ма__тся. (19) 13. А много ли прос__шь (_____)? (19) 14. Пожалуй, буд__т (_____) и мне удача в моей работ___. (20) 15. Поехать на ней – не поед__шь (_____), а на себе нести – далеко ли унесёшь? (19)

124 От данных глаголов образуйте форму 2-го лица множественного числа изъявительного наклонения и множественного числа повелительного наклонения, укажите наклонение глаголов в скобках. Над глаголами в форме изъявительного наклонения обозначьте спряжение. С глаголами, образованными от выделенных слов, составьте предложения.

1. *Расчистить*, *рассказать*, бродить, бороться, стукнуть, наполнить, напомнить, *крикнуть*, подпрыгнуть, сохнуть.

2. Выложить, *выключить*, *выписать*, высказать, *выслать*, выполнить, выстлать, *высушить*, вынести, выдохнуть.

125 Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание *е* и *и* на месте пропусков. Укажите в скобках наклонение глаголов.

1. Выраст_те (_____) цветы. Если вы выраст_те (_____) цветы, клумба станет красивее. 2. Сначала выраст_те (_____), а потом приходите. Скоро вы выраст_те (_____) и уед_те (_____. 3. Запомн_те (_____) это правило. Вам кажется, что вы никогда не запомн_те (_____) это правило. 4. Уходя, захлопн_те (_____) дверь. Когда вы хлопн_те (_____) в ладоши, свет загорится. 5. Откликн_тесь (_____) на моё письмо. Если вы откликн_тесь (_____), я буду рада. 6. Когда появ_тесь (_____) на работе, зайдите к секретарю. 7. Вырв_те (_____) сорняки на грядке. Когда вы вырв_те (_____) сорняки, капуста буд_т (_____) лучше расти. 8. Перед экзаменом хорошо вып_тесь (_____. Если вы

хорошо вып_тесь (____), то буд_те (____) лучше себя чув-
ствовать.

Разноспрягаемые глаголы

Определите спряжение глаголов и запишите их в форме 2 и 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа. Выделите окончания.

Образец: дремать (I спр.) – дремлешь, дремлет, дремлем, дремлете, дремлют.

Быть, ехать, будить, стелить, полоскать, шептать, щипать, слышать, рубить, разыскать, свалить, удостоить, развеять, купить, мылиться, назначить, хотеть.

[illegible]

Вставьте пропущенные буквы. Найдите в упражнении разноспрягаемый глагол и подчеркните его.

1. Подден_шь навильник сена и переб_ра_шь руками по черенку, поди_мая пласт сена всё выше и выше. (21) 2. Сыпл_тся за рубаху труха, щекоч_т и кол_тся. (21) 3. Это что же, вы безопасной бритвой так ловко пробрива_те усы или опасной? (22) 4. Спрос_шь какую-нибудь бабу, чьи это картины, и почти всегда услыш_шь в ответ, что это, мол, сынок её баловался. (61) 5. Ольга Петровна, а что это не се_те вы на клумбе маков? (69) 6. Для клумбы это никак не подход_т, пыхнул и сразу сг_рел. А потом всё лето торчит эта самая колотушка, только вид порт_т. (69) 7. Говорили, что он во всё вмешива_тся, о каждом хлопоч_т, что ему до всего дело. (70) 8. Бывало, проход_шь по музею и слыш_шь: «А ведь она у вас совсем как Арина Родионовна!» (72) 9. Как сильно пахн_т полынь на межах! (73) 10. Визжит ветер, меч_тся как бешеный. (73) 11. Ты что же это сопр_тивля_шься, когда тебя спасти хотят? (70)

Вставьте пропущенные буквы. В скобках укажите спряжение глаголов.

1. О религи_ они больше не спор_т (), каж_тся (), Христина больше не вер_т (). (М.-П.) 2. От вас завис_т () всё. (Пауст.) 3. Казалось, что в джунглях пряч_тся () и рыч_т () исполинские тигры. (Пауст.) 4. Казалось, этот в_рзил вот-вот заплач_т (). (Пауст.) 5. Новое время скач_т (), как всадник на весёлом коне. (Пауст.) 6. Невская пр_слушалась. Ей показалось, что она слыш_т () едва уловимый шел_ст листьев. (Пауст.) 7. Мы сегодня поед_м () с тобой на к_нал. (Пауст.) 8. Хоч_шь (), я украду для тебя мою сестру? Как она пляш_т ()! (Л.) 9. Разве вы не вид_те (), что я к вам приш_л. (Л.) 10. Ну, что прикаж_те () отвечать на это? (Л.) 11. Королевич Елисей между тем по свету скач_т (). (П.) 12. Свет наш, солнышко! Ты ход_шь () круглый год по небу, свод_шь () зиму с тёплой весной. (П.)

§15 Гласные в суффиксах причастий

Действительные причастия настоящего времени

 От данных глаголов образуйте форму 3 лица множественного числа и действительные причастия настоящего времени. Выделите окончания глаголов и суффиксы причастий.

Образец: клеить (II) → клеят → клеящий.

Веять, надеяться, дышать, пилить, молить, ненавидеть, стелиться, бороться, метаться, брезжить, слышать, видеть, беспокоить, молоть, кашлять, бродить, колоть, жарить, белить, лечить, рубить, ссориться, мириться, значить, гнать, держать, строить, брить, калечить, кружить, полоть, резать, каяться, лелеять, пениться, реять, любить, колыхать, зыбиться, плясать.

[illegible]

 Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте суффиксы действительных причастий настоящего времени.

Та_щий снег, плохо слыш_щий человек, кле_щая обои бригада, брезж_щий рассвет, бор_щийся за свободу народ, ненавид_щий ложь юноша, щекоч_щий лицо ветерок, завис_щий от погоды рейс, стел_щийся кустарник, реж_щий металл слесарь, рыщ_щий по лесу волк, пен_щийся квас, скач_щая лошадь, пыш_щая жаром печка, рокоч_щий прибой, дремл_щий старик, тяжёло дыш_щая собака, скрежеш_щий звук, колебл_щаяся на волнах лодка, наде_щийся на удачу студент, леле_щий, шепч_щий, меч_щиеся по стене тени, трепеш_щий листок, числ_щийся в каталоге журнал, беспоко_щаяся за сына мать, зижд_щееся на фактах доказательство, пол_щий огород дачник, полощ_щая бельё хозяйка, мыл_щийся, стро_щийся дом, брызж_щая фонтаном энергия, пляш_щие языки пламени, караул_щий мышей кот.

Страдательные причастия настоящего времени

 От данных глаголов образуйте форму 1 лица множественного числа и страдательные причастия настоящего времени. Выделите окончания глаголов и суффиксы причастий.

Образец: считать (I) → считаем → считаемый.

Видеть, слышать, ненавидеть, обижать, понимать, сеять, веять, клепать, предполагать, вести, везти, искать, строить, наблюдать, признавать, терять, двигать, колебать, зависеть, ожидать.

[illegible]

Вставьте пропущенные буквы.

Незыбл_мый авторитет, неприемл_мое решение, рису_мый художником портрет, движ_мый состраданием, охраня_мый сторожем завод, независ_мое поведение, колебл_мая ветром трава, муч_мый сомнениями, проверя_мые ударением гласные, кле_мые мастерами

обои, се_мая весной пшеница, пережива_мые события, счита_мые птичницей цыплята, легко узнава_мый тип, знач_мое число, избира_мый сотрудниками директор.

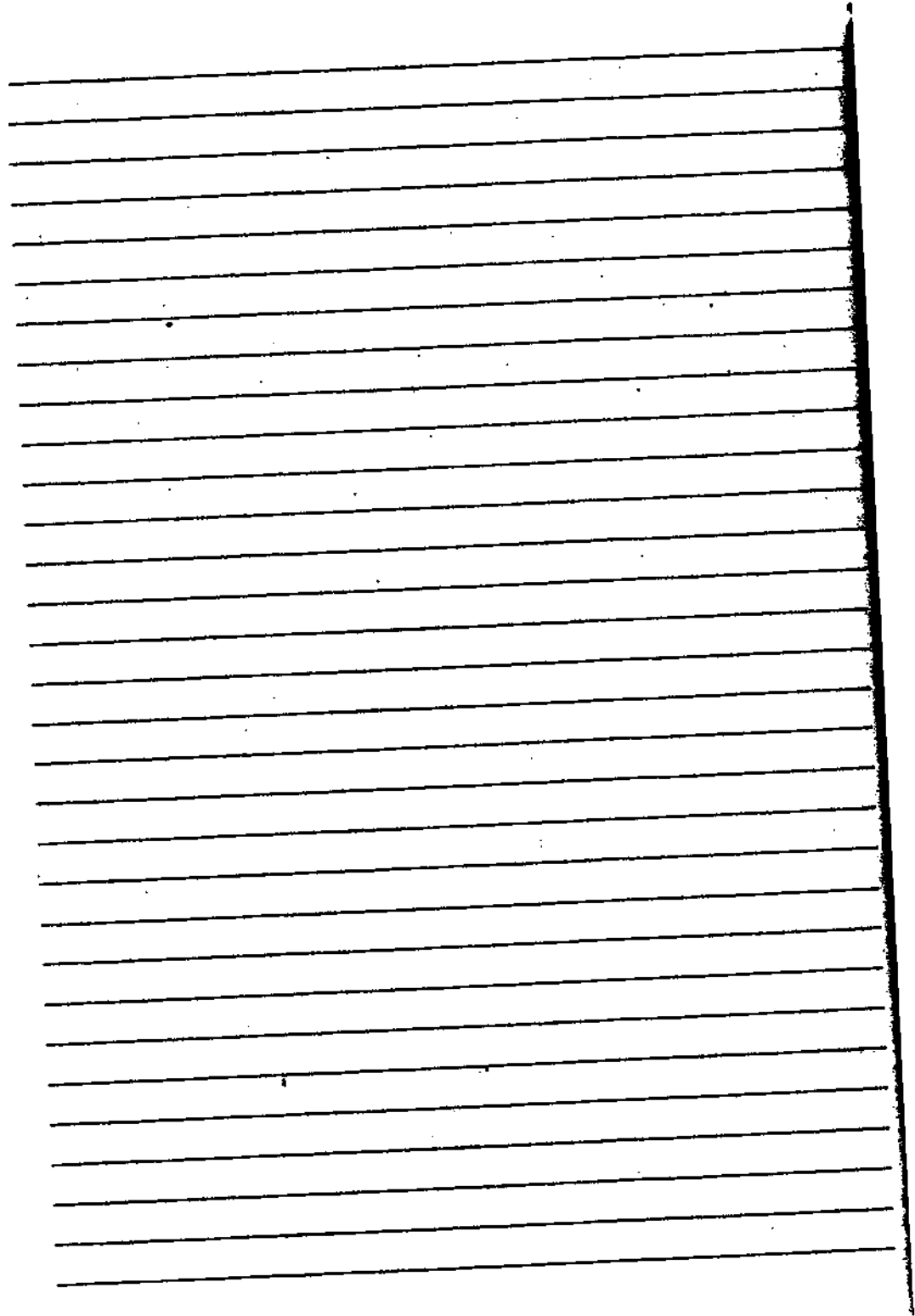
24 Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание зависящих от спряжения гласных в личных окончаниях глаголов и суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.

1. Недвиж_мый белый камень уд_вительным и таинственным образом перекл_ка_тся с врем_нами года. 2. Такой мир независ_м и безразлич_н к людям. (7) 3. Пахло та_щим снегом, землёй. (36) 4. Делали они это вроде как бы с изв_нениями за своё вторжение в такую перенасыщ_нную духовными ценностями жизнь граждан, леч_щихся и просто жиру_щих на курорт_. (43) 5. Не зна_шь, что и сказать тебе. (51) 6. Все присыла_мые рукоп_си и книги, порой многотомные, он прочитывал с пор_зительным вн_манием. (56) 7. Мы не д_р_жим воздухом и не дума_м о нём, пока нормально и беспр_пятственно дыш_м. (52) 8. Каждый день ход_шь мимо, вид_шь и вспом_на_шь. (52) 9. Не человека засыпа_м, траву, выр_ст_т в другом месте. (53) 10. Сохр_няя древнюю церковь, мы сохр_ня_м памятник мастерству. (45) 11. Людская благодарная молва пр_писыва_т людям мудрость, гранич_щую со святостью. (64) 12. Туча свирепствовала с нараста_щей силой. (67) 13. Его можно было пр_нять за лук, со свистом выпуска_щий жал_щие и пронизыва_щие насквозь стрелы. (60) 14. Что, воздухом дыш_шь? (25) 15. Главное, что она (весна) приход_т. (27)

25 От данных глаголов образуйте формы 3 лица единственного числа, прошедшего времени и действительные причастия прошедшего и настоящего времени.

Образец: каяться (I спр.) – кается, каялся, каявшийся, кающийся; гладить (II спр.) – гладит, гладил, гладивший, гладящий.

Надеяться, слушать, ненавидеть, слышать, лаять, строить, маяться, чутать, лелеять, зависеть, веять, драить, значить, кланяться, видеть, стелить, метаться, таять, противиться, морозить, ворочать, мыслить, чистить, гнать.



 Вставьте пропущенные буквы.

Обид_ть, обид_л, обид_вший, обижа_нный, обид_в, обид_м;
выстел_ть, выстел_л, выстел_вший, выстел_нный, выстел_м, сте-
л_щий; беспоко_ть, беспоко_л, беспоко_вший, побеспоко_в, по-
беспоко_нный, беспоко_шь, беспоко_щий, беспоко_мый; кале-
ч_ть, калеч_л, калеч_вший, искалеч_в, искалеч_нный, искале-
ч_шь, калеч_щий, калеч_мый; слыш_ть, слыш_л бы, слыш_в-
ший, услыш_в, слыш_нный, слыш_шь, слыш_щий, слыш_мый;
колебл_шься, колебл_щийся, колебл_мый; вид_ть, вид_л, ви-
д_вший, увид_в, увид_нный, вид_шь, вид_щий, вид_мый; по-
се_нный, се_ть, се_л, се_вший, посе_в, посе_шь, се_щий,
се_мый; кле_ть, кле_л, кле_вший, скле_в, скле_нный, кле_шь,
кле_щий, кле_мый.

 Вставьте пропущенные буквы. Объясните орфограммы на месте пропусков в окончаниях и суффиксах глаголов, причастий и отглагольных прилагательных. Если правописание гласной зависит от спряжения, укажите сверху спряжение глагола.

1. Скоро спешной походкой, с озабоч_ным лиц_м, по двору про-
шла Таня. (М. Г.) 2. Коркия с растер_ным видом принёс р_гожи.
(Пауст.) 3. К утру он уже наде_лся быть на мест_. (Пауст.) 4. На
суде «Навозный жук» подтвердил всё, в ч_м пока_лся нам. (Па-
уст.) 5. Есть р_стения, люб_щие много пить и ненавид_щие сы-
рость. (Пауст.) 6. Он вдруг отч_тливо понял, что ненавид_мая его
отцом пл_нета вовсе не ненавистна ему самому. (Лук.) 7. Кто же
рыбу без масла жар_т! (Н. Н.) 8. Мало того, что ты продукты ис-
порт_шь, так ты ещё и пожар устро_шь. (Н. Н.) 9. Мы с Мишкой
в тот же день обошли все места, где накле_ли записки, и ободрали
их. (Н. Н.) 10. Габуня плохо знал английский язык, но из ла_щих
фраз Сёмы понял, что разговор идёт о страховом обществе. (Пауст.)
11. Артём Коркия потр_сал посохом и кашл_л. (Пауст.) 12. Когда
дым рассе_лся, на земле лежала раненая лошадь и возле неё Бэла.
(Л.) 13. Это я много замечал у птиц, – верт_т головой, а под собой
не вид_т. (Пришв.) 14. Если вы ещё раз крикн_те, вы не выйд_те
из этой каюты. (А. Бел.) 15. Но вот послыш_лся ш_рох случай-
ный. (Н.) 16. В залив_ дремл_т к_рабли – едва трепещ_т вымпе-
ла. (Фет) 17. Ветер. Кругом всё гудёт и колыш_тся, листья кружат-
ся у ног. (Фет)

§16 Гласные в глаголах на -овать, -ывать, -евать, -ивать

Суффиксы -ова- и -ыва-

129 Вставьте пропущенные буквы. От выделенных слов образуйте действительные причастия настоящего и прошедшего времени.

Образец рассуждения: склад_вать – (что делаю?) склад_ваю, суффикс не изменяется, следует писать *ы* – складыва*ть*, складываю; исслед_вать – (что делаю?) исследую, суффикс преобразуется в *у*, следует писать *о* – исследова*ть*.

Пром_вать рану, команд_вать, совет_вать, развед_вать, проповед_вать, отлам_вать, обман_вать, бесед_вать, разгляд_вать, заказ_вать, приказ_вать, запис_вать, зарабат_вать, завед_вать, голос_вать, упаков_вать, пережѐв_вать, праздн_вать, завид_вать, уклад_вать, образов_вать, вер_вать, преслед_вать, смаз_вать, причѐс_ваться, расход_вать, закат_вать.

130 Вставьте пропущенные буквы. Устно объясните орфограммы на месте пропусков.

1. Я от души позавид_вал обладательниц_ такого сокровища. (14)
2. То, что они доб_вали тяжк_м трудом, промат_вала сестра Ангара. (10) 3. Он испыт_вал это состояние и раньше. (7) 4. Это порадовало его. (7) 5. Брал он за постои не только живую денежку, но не брезг_вал ни овсом, ни нательным крестом. (17) 6. О том, что он писатель, никто не догад_вался. (18) 7. «За спасибо?» – стал прикид_вать Умник. (19) 8. Некоторое время он внимательно и доброжелательно меня разгляд_вал, а это всегда смуща_т. (22) 9. Итальянский скульптор и художник обяз_вался расписать плафон (потолок) Сикстинской капеллы. (23) 10. Помогали, тащили на себе, перевяз_вали, подвозили. (24)

131 Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте орфограммы «Правописание приставок *пре-* и *при-*», «Гласные в приставках *раз-* (*рас-*), *роз-* (*рос-*)». От глаголов с суффиксами -ова- и -ыва- образуйте действительные причастия прошедшего времени.

1. Мож_т, у этих старых дуплистых берёзок он и останавливался, отдыхая на пр_горк_, бесед_вал с д_ревенскими ребятами. (29) 2. С высокого купола по стенам скат_ваются тяж_лые серые потёки. (37) 3. Р_спис_вал его знаменитый Дионисий. (39) 4. Мне уже р_сказ_вали о её сыне. (69). 5. У вас у всех болят гол_вы, просто р_скал_ваются на части. (66) 6. Он пр_крепил к доскам два свеж_х листа и стал оруд_вать обеими руками. (62) 7. Это треб_вало характера и вол_. (68) 8. Первый прош_л исповед_ваться папа. (8) 9. Кто проб_вал, тот знает. (19)

Глаголы на -евать, -ивать

 Вставьте на месте пропусков *и* или *е*, обозначьте ударение. Во второй части упражнения в скобках укажите проверочные слова.

I. Врач_вать, проветр_вать, наста_вать, закле_вать, разве_вать, гор_вать, устар_вать, размеж_вать, выплач_вать, раскраш_вать, ноч_вать, зас_вать, забол_вать, зад_вать, рассе_вать, корч_вать, обла_вать, размеш_вать, высуш_вать, ослаб_вать, приглож_вать, усва_вать, потч_вать, заноч_вать, застр_вать, согр_вать, продл_вать, обур_вать.

II. Разв_ваться () на ветру, разв_вать () промышленность, зав_вать () волосы, прож_вать () хлеб, прож_вать () в деревне, зап_вать () песню, зап_вать () компотом, нал_вать () чай, заш_вать () брюки, заб_вать () гвозди, пол_вать () цветы.

 Вставьте пропущенные буквы. Поставьте ударение* в глаголах на -евать, -ивать.

1. Дверь скрипнула, и он выш_л оттуда, по своей пр_вычк_ покашл_вая, подёрг_вая плеч_м и не глядя ни на кого из нас. (8) 2. Решили, что, знач_т, ноч_вать остался, если Бог донёс. (5) 3. Ещ_ это напом_нало оркестр перед увертюрой, когда оркестранты настра_вают инструменты. (16) 4. Когда я останавли_вался, он

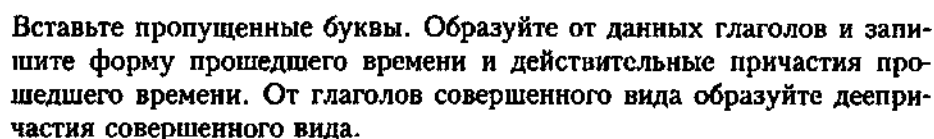
тоже останавл_вался. (46) 5. Чайковский сквозь сон улавл_вал мелодию. (16) 6. На пятый день стал упраш_вать, чтобы оставшиеся дни зам_нили денежным штрафом. (18) 7. Много не спраш_вай — сколько дадут, столько и ладно. (19) 8. Когда я встрях_вал его, в цветах погромых_вали созревш_е сем_на. (20) 9. Музыка разворач_вала душу. (26) 10. Я ш_л медленно, посматр_вая на перелески, на деревеньку за ложиной, и вдруг ясно представил живого Некрасова. (29)

13 Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте орфограммы на месте пропусков в суффиксах и окончаниях.

1. Долго оплак_вал Орфей любимую. (34) 2. Суриков изучал памятники ст_р_ны в музеях, ходил по Москве и жадно всматр_вался в Кремль, в храм Василия Блаженного. (35) 3. Никто ещё не остался на стогу ноч_вать. (21) 4. Храм колыхался и подпрыг_вал в солнечном мареве, а туманы покач_вали его на волнах своих. (39) 5. Разбуш_вавшийся старик всё к_дал и к_дал вслед б_глянке обломки скал. (10) 6. Рахманинов устра_вал ежегодный концерт в Париже в пользу русских студентов. (42) 7. Вероятнее всего, талант накапл_вается по капельк_. (44) 8. На поездк_ в академию художеств наста_вал всё тот же Николай Васильевич Гребнев. (44) 9. Всё зам_рало до утра, и тогда бадьёй и вор_том завлад_вали мы. (64) 10. Град бил его по голове, гусь вздраг_вал и пр_кр_вал глаза. (67)

14 Вставьте пропущенные буквы. В какой части слова находятся пропущенные буквы? Устно укажите проверочные слова. Выполните орфографический разбор (объясните орфограммы) выделенных слов.

1. Там, где другие булочки и за грех не считали мошенничеством деньги наж_вать, Филиппов поступал иначе. (54) 2. Медведь под дубом ревел, отб_ваясь лапой от гудящего роя пчёл. (60) 3. Солнце зал_вало голые, дымившиеся парком поля, а мать всё стояла и *слушала*. (57) 4. Мы ловили тут рыбу, и, бывало, на крючке изв_валась не просто чёрная пиявка, а настоящая серебряная плотичка. (68) 5. Под её руками всё *преображалось* и ож_вало. (72) 6. Мать с большим вкусом выш_вала гарусом и бисером целые картины. (44) 7. До прихода славян на этой территории прож_вали финские племена. (30) 8. Среди огромного, бесконечно перел_вающегося бликами озера стоял на льду храм. (39)



Образец: разрабатывать (что делать? несов. в.) – разрабатывал, разрабатывавший; переночевать (что сделать? сов. в.) – переночевал, переночевавший, переночевав.

Посовет_вать, разгад_вать, обрад_вать, затапт_вать, закл_вать, обнарод_вать, навед_ваться, рассе_вать, разбрас_вать, скоманд_вать, наказ_вать, раскач_ваться, перекоч_вать, настра_вать, продл_вать, попроб_вать, опазд_вать, пожал_ваться, подбадр_вать.

[The page contains horizontal ruling lines.]

Обобщающие упражнения

■ Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание гласных на месте пропусков в окончаниях и суффиксах глаголов, деепричастий, причастий.

1. Много-много раз вид__ла она, как восход__т и заход__т солнце, пол__скали её дожди, заносили снега. (51) 2. Услыш__в пение, Кербер замедл__л свой бег. (34) 3. Она-то, певица, уж никогда не услыш__т моего раскаяния, не смож__т простить меня. (43) 4. Может, потому как живой и вид__тся на этих дорогах Некрасов, что он создал, бывая здесь, много поэтических произведений. (29) 5. Их как-то особым способом, горячими, прямо из печки, замораж__вали, везли за тысячу вёрст, а уже перед самой едой отта__вали. (54) 6. Ещё отча__нее бесновались и ла__ли в леске автоматические зенитки. (Пол.) 7. Вы вид__ли, вы слыш__ли, вы св__детели. (35) 8. Он действительно почу__л волчью пустыню без человека. (Пришв.) 9. Но как раз в это мгновение произошла перегрузка на невид__мый суч__к под ногой, он треснул. (Пришв.)

■ Вставьте пропущенные буквы. Укажите спряжение глаголов. Объясните, в каких случаях правописание гласных на месте пропусков зависит от спряжения.

1. Он тебе и это скаж__т (__). (38) 2. А вы всё ещё вер__те (__ в авторитеты? (49) 3. Как снег глубокий выпад__т (__), попрос__шь (__ во дворе на развальнях проехать, чтобы снег р__звалило, а потом начнёшь колею писать. (35) 4. Никто вам этого не скаж__т (__). (30) 5. Они с__дят (__), слегка покач__ваясь (__), на тонких ветках, устро__лись (__ в ч__рных крупных гнёздах, летают над землёй и ход__т (__ неторопливо, с достоинством по осевшему снегу. (36) 6. Кого ждала, кого любила я, уж не ворот__шь (__), не вернёшь. (29) 7. Пика вороч__лся (__ и стонал во сне, под ногами ч__совых загадочно шуршали травы. (Фад.)

Вставьте пропущенные буквы. Укажите склонение и падеж существительных; род, число и падеж прилагательных и причастий; спряжение, лицо и число глаголов настоящего времени.

1. Он умудрялся вытаск_вать мясо даже из кастрюл_ (_____) с кипящ_м (_____) супом. (40) 2. Именно в детстве заклад_ва_тся (_____) подлинное знание родной реч_ (_____), именно тогда возника_т (_____) ощущение пр_частност_ (_____) своей к окружа_щ_м (_____) людям, к окружа_щ_й (_____) пр_род_ (_____), к определённой культур_ (_____. (31) 3. В течение целого года она обяз_валась танц_вать ежедневно по два раза в день в Лондон_ (_____), по всей Англи_ (_____), Шотланди_ (_____) и Ирланди_ (_____. (55) 4. Был я в детдом_ (_____) самым певуч_м (_____) и читающ_м (_____) человеком. (43) 5. За пять лет до описыва_мых (_____) событий он был профессором Артиллерийской академи_ (_____) Генерального штаба. (15) 6. Тоненькие служ_т (_____) больше по особенным поручениям или только числ_тся (_____) и виляют туда и сюда. (3)

Вставьте пропущенные буквы.

1. Когда мы смотр_м на юного смелого «Давида», вставш_го на защиту своей страны, мы чувству_м, как горяч_ любил свою родину сам Микеланджело. (23) 2. Студенты заранее боялись сесси_ и относились к Лукину с почтительно-вежл_вой опаской. (15) 3. У Гилларовского в жизнь_ было много случ_ев, сделавших его в нашем представлени_ человеком просто легендарн_м. (28) 4. Лежит правда среди улиц_, ни в какие ворота не лез_т. (19) 5. Стоило хозяйк_ заз_ваться или выйти из кухн_, как Мордан был тут как тут. (40) 6. Бедное животное отвезли в дальн_й конец города и остав_ли там на глухой окраин_. (40) 7. Величественн_м, медленн_м шагом Шаляпин направ_лся через всю обшири_ю комнату к двер_ библиотек_. (2) 8. Выслуш_в этот р_сказ, я в свою очередь р_сказал один непонятный мне случай. (Пришв.) 9. У колокольч_ков чаш_чки всегда скл_няются к земле. (20) 10. Мирра вол_вая, настойч_вая, выносл_вая. (М.-П.)

§17 Гласные О и А на конце наречий

17.1 Вставьте пропущенные буквы и заполните таблицу примерами.

Приставки	Суффикс	Приставки	Суффикс
из-, до-, с-	-а-	в-, за-, на-	-о

Досух__, навечн__, запрост__, вправ__, набел__, налев__, справ__, искос__, дочист__, нанов__, занов__, сызнов__, воедин__, набел__, замертв__, настрог__, влев__, слев__, намертв__, изжелт__, накрепк__, досыт__, направ__, начист__, нагол__, наскор__, задолг__, надолг__, искос__, начерн__, снов__, наверн__, наскор__, зажив__, издавн__, сызмал__, наглух__, изредк__, насух__, засветл__, затемн__.

17.2 Вставьте пропущенные буквы.

1. Стрельба издавн__ привлекала Давенанта, как упражнение, требующее точности. (Грин) 2. Старуха даже пр__несла наскор__ состряпанную яичницу. (Грин) 3. Идёт направ__ – песнь завод__т, налев__ – сказку говорит. (П.) 4. Что ты меня раньше врем__н зажив__ хорон__шь? (Шол.) 5. Он снов__ и надолг__ замолчал. (Шол.) 6. Искос__ взглянул я на р__сказчика, но ни единой сл__зинки не увид__л в его словно бы мёртвых, потухших глазах. (Шол.) 7. Давно это было, а помню всё дочист__. (Шол.) 8. Жаль только, что буш__вала метель и окна вагона часто бывали наглух__ залепл__ны снегом. (А. Г.) 9. Слева__ чьи-то танки гремят, справа__ стрельба идёт, впереди стрельба, и уже нач__ло папах__вать жар__ным. (Шол.)

17.3 Вставьте пропущенные буквы. В наречиях, образованных суффиксальным способом, выделите суффикс, в наречиях, образованных приставочно-суффиксальным способом, – приставку и суффикс. Выполните словообразовательный разбор выделенных слов.

Образец рассуждения: доступн__ – есть прилагательное *доступный*, от которого образовано наречие, пишем -о, доступно; досух__, нет прилагательного с приставкой до-, от которого могло быть образовано наречие, следовательно, оно образовано приставочно-суффиксальным способом от краткого прилагательного *сух* (*сухой*) при помощи приставки до- и суффикса -а.

досрочн__, дочист__, доверчив__, засветл__, загадочн__, застенчив__,
запрост__, заметн__, затемн__, набел__, наглядн__, настойчив__,
связн__, снов__, сбивчив__, сызнов__, сознательн__, изредк__, изряд-
н__, искос__, истошн__, заслуженн__, дословн__, заочн__, досыт__,
занов__, нанов__, слев__, вдумчив__, вправ__.

Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните наречия, образованные приставочно-суффиксальным способом от кратких прилагательных. Объясните правописание букв на месте пропусков на конце наречий.

1. Старое нач__налось сызнов__. (Шол.) 2. Изредк__ я очень люблю эти деревенские охоты. (Пришв.) 3. И опричник молодой заст__нал слегка, зак__чался, упал замертв__. (Л.) 4. Ты объясня__шь доходч__в__. 5. Снов__ под__ны два экипажа к крыльцу петровского дома. (Т.Н. Т.) 6. Налев__ уж нужно такую лош__дь, чтоб, одно слово, была лош__дь, а это не такая лош__дь. (Л.Н. Т.) 7. Катенька с__де-за подле меня в бричк__и, скл__нив свою хорошеньк__ю головку, задумч__в__ следила за уб__гающей под колёсами пыльной дорогой. (Т.Н. Т.) 8. Эмиль застенч__в__ поблагодарил Санина. (Тург.) 9. Наскор__ пообедав, мы отправились в путь. 10. Вращение было заведе-во, по-видимому, надолг__. (Грин) 11. Пр__щ__рив под дымч__тыми стёклами строгие глаза, Гитаевич взгл__нул искос__ и насмешл__в__, как бы подбадр__вая Сергея. (А. Г.)

§18 Гласная Е на конце производных предлогов

Вставьте пропущенные буквы. Укажите в скобках падеж имён существительных. Объясните правописание гласных в окончаниях винительного и предложного падежа единственного числа существительных на -ие.

Сидеть в молчани__ (____), погрузиться в молчани__ (____),
отправиться в изгнани__ (____), находиться в изгнани__ (____),

написать в сочинени_ (____), включить в сочинени_ (____), работать на предприятии_ (____), устроиться на предприятии_ (____), попасть в окружени_ (____), находиться в окружень_ (____), говорится в старинном пр_дани_ (____), войти в пр_дани_ (____), присутствовать на собрани_ (____), прийти на собрани_ (____), участвовать в создани_ (____), узнать о создани_ (____).

21 Вставьте пропущенные буквы. Устно докажете, что выделенные слова являются предложениями.

1. В течени_ нескольких дней отряд метался по улахинским притокам, изнывая в боях и мучительных переходах. (Фад.) 2. Здесь он замысл_л второй побег и в продолжени_ шести недель подпил_вал оконную реш_тку. (А.Н. Т.) 3. Он не знал, что добрая половина взвода тоже ничего не вид_т, но скрыва_т это во избежани_ насмешек в будущ_м. (Фад.) 4. Метальщики нач_нают стог в_ршить, то есть постепенно сужать, заострять *наподоби_* купола или шатра. (21) 5. И человек у нас новый, хотя очень часто он сам этого не зам_ча_т *вследстви_* своей новой черты – скромност_. (Мак.) 6. В заключени_ встречи участники обм_нялись адресами. 7. Сильный психический удар, *в отличи_* от физического, иногда ош_щ_ается не сразу. (Плат.)

22 Вставьте пропущенные буквы. Существительные *течение*, *продолжение* подчеркните как члены предложения, сверху укажите падеж. Предлоги *в течение*, *в продолжение* заключите в рамку.

1. Я верю в продолжени_ нашей дружбы. 2. В продолжени_ лета не было ни одного дождя. 3. О дальнейшей судьбе героев будет рассказано в продолжени_ книги, которое скоро появится в продаже. 4. В продолжени_ трёх суток «Аризона» грузилась жидким топливом, водой, вином и прочим. (А.Н. Т.) 5. Наше предприятие заинтересовано в продолжени_ сотрудничества. 6. В течени_ весеннего ручья бумажные кораблики кружатся. 7. В течени_ двух уроков мы изучали правописание предлогов. 8. В течени_ часа всё изменилось. 9. Это один из притоков Амазонки в среднем её течени_. (Плат.) 10. Наша лодка вошла в течени_ реки. 11. Почти в течени_ целых пяти минут <...> хранили молчание. (41) 12. Врач отметил перелом в течени_ болезни. 13. В течени_ минуты они с ожесточением шлёпали по столу, пока чёрная папаха не проиграла. (Фад.)

24 Вставьте пропущенные буквы. Предлоги *вследствие* и *в заключение* обведите рамкой. Существительные *следствие*, *заключение* и наречия *в заключение*, *впоследствии* подчеркните как члены предложения, над существительными укажите падеж.

1. И я почему-то сказал, что мне дали инвалидность, хотя в заключени__ не было этого слова. (Кав.) 2. В заключени__ — ещё об одном возможном источнике собирания материалов для Шахматова. («Наука и жизнь») 3. В течени__ трёх лет он находился в заключени__. 4. В заключени__ доклада хотелось бы поблагодарить слушателей за внимание. 5. Об этом факте упоминается и в вступлени__, и в заключени__. 6. В заключени__ выступления артист исполнил новую песню. 7. В следствии__ включены новые материалы. 8. В запас я уволился вследствие__ контузи__ и ранения. (А.Н. Т.) 9. Впоследствии__ Оленев сдержал своё обещание. (М.-П.) 10. Впоследствии__ я исправился. 11. В следствии__ по этому делу появились новые материалы. 12. Рейс отменяется вследствие__ плохой погоды.

25 Вставьте пропущенные буквы.

1. В течени__ нескольких секунд пастуш__нок и Метелица смотрели прямо в глаза друг другу. (Фад.) 2. В течени__ целого дня отряд должен следить за ч__стотой и порядком в данном помещени__. (Мак.) 3. Миллионы крыс и мышей бросились в стороны, когда мы осв__тили стены, не выдавшие света в продолжени__ целого столетия. (Ч.) 4. Бровь Сногдена слегка дрогнула, и он хотел отослать мальчика, с обещанием впоследствии__ объ__снить это слово. (Грин) 5. В таком случае, они (наказания) не приносят никакой пользы, только нервируют коллектив, а вследствие__ своего большого количества, даже не могут быть приведены в исполнени__. (Мак.) 6. Это фигура наподоби__ треугольника. 7. Доказательство строится на подобии__ треугольников. 8. Доказательство оп__рается на подобии__ треугольников. 9. В течени__ времени есть что-то таинственное: то минуты тянутся как годы, то годы проносятся как одно мгновени__. 10. Во избежани__ падения держитесь за поручни. 11. В отличи__ от многих он не гонялся за славой и не томился заботой о её поддержани__. (56) 12. В заключени__ мадам Бюхер сказала, что сообщит через фрау Дитмар, когда Вайс снова смож__т пос__тить её. (Кож.) 13. Сам Пугачев ими предводительствовал, успев в течени__ шести дней близ Саткинского завода набрать около пяти тысяч бунтовщиков. (П.)

150 Вставьте пропущенные буквы.

1. На пр_станц_онном б_зарчике я купил Инке большой кулёк черешн_. (Балт.) 2. Мы найдём себе другую в раз_ысканной ж_кетке. (Маяк.) 3. Дремл_т взрытая д_рога. (С. Е.) 4. В ж_стяном ж_лобе торопливо стучали тяж_лые капли. (Пауст.) 5. В комнате запахло сургуч_м и жж_ными перьями. (Купр.) 6. И ж_лтую мёрзлую глину тотчас же снеж_к заст_лал. (Н.) 7. Лежит неподвижный, суровый, с г_рящей свеч_й в головах, в ш_рокой рубахе холщ_вой и в липовых новых л_птях. (Н.) 8. П_роход_к побежал ещё быстрее. (В. Кат.) 9. День между тем кл_нился к вечеру. (Ков.) 10. Старуха, несмотря на свой пр_клонный возр_ст, отлично вид_т и слыш_т. (Ч.) 11. За озером долго св_ркала з_рница. (Пришв.)

151 Вставьте пропущенные буквы.

1. Редкозубый заборч_к отделял нас от площ_д_. (Ков.) 2. Корабль полон невнятных пр_глуш_нных звуков: ш_рохи, вздохи, скрипы. (М.-П.) 3. Мотоц_кл рванулся вперёд. (Ков.) 4. Наплакавшись, кол_т и руб_т дрова молодая вдова. (Н.) 5. Маленькая девочка корм_т ц_плят. (А. Бел.) 6. Он уш_л ещ_ более взбеш_ный, осыпая меня тысячью проклятий. (А. Бел.) 7. И солнце с ясной выш_ны д_лину смерти оз_ряет. (П.) 8. Старц_м в одежд_монашеской, грешник вернулся домой, жил под навесом старейшего дуба в трущ_бе лесной. (Н.) 9. В темниц_ там царевна туж_т, а бурый волк ей верно служ_т. (П.) 10. Что к_сается рассказов матери_о бедах, они часто пр_обретали такой без_сходный характер, так, некуда, казалось, деваться от ужаса и горя жизн_, что зам_рало сердце. (П.-В.)

152 Вставьте пропущенные буквы.

1. Я обл_к_тился на изгородь и смотрел, как он гр_блями р_внял под розами перегной. (Балт.) 2. Что он вид_л, верблюд кирпичный, в завывани_дожд_вом? (С. Е.) 3. О поле, поле, кто тебя усе_л мёртвыми к_стями. (П.) 4. Знаю, мало кто сиж_вал раин_ю весной на болотах в ожидани_тетер_виного тока. (Пришв.) 5. Аэроплан плыл над зелёными ровными кв_дратами полей, над пр_мы-

ми лин_чками дорог. (А.Н. Т.) 6. Самую тяж_лую форму ц_пги я наблюдал у Ивана Львовича. (Кав.) 7. В лицо ей дыханием ве_т и иглы колюч_е се_т с седой б_р_ды на неё. (Н.) 8. Рядом с нами ход_т, не отставая, круглолиц_й мальчик лет п_тнадцати. (Мак.) 9. Электростанц_я испорч_на и воды не к_чает. (Мак.) 10. Однажды вздумалось сосч_тать, сколько раз в течени_ урока он произн_сёт это слово. (Чук.) 11. Вск_чил он на чужого коня, поск_кал, а – куда? (М. Г.)

 Вставьте пропущенные буквы.

1. Блохин дост_ёт из к_рмана беч_вку и протяг_вает её от Тимошки к Бугаю. (Чук.) 2. Всё было хорошо, даже бл_стяще, если бы не отсутствие пос_тителей. (В. Кат.) 3. Жизнь надо нач_нать занов_. (Остр.) 4. Да, дорогой мой, пр_непр_ятная штука. (Остр.) 5. Выбрали они оба жесточайших обж_р. (Купр.) 6. Он вид_л, что в ней струится, трепещ_т и прос_тся наружу какое-то большое, новое, л_хорадочное чувство. (Купр.) 7. Берег тоже был усе_н огнями; самые дальние и редкие г_рели на сол_ных промыслах. (Балт.) 8. Он быстро вышел за ограду плантации_, огл_нулся и тут только увид_л выпцветшую табличку: «Не пр_к_саться к листьям голыми руками во избежани_ ож_гов». (Пауст.) 9. Я сделал пр_любопытнейшее открытие. (А.Н. Т.) 10. Не завед_вал ли он каким-нибудь детским домом? (Мак.) 11. Офицер, ехавший верхом, нат_нул поводья, ост_новился и обернулся вправ_. (Купр.)

ПРАВОПИСАНИЕ СОГЛАСНЫХ

§19 Глухие и звонкие согласные

 Прочитайте слова. Выпишите согласные звуки, которые вы произносите в этих словах, в такой последовательности: парные звонкие, непарные звонкие, парные глухие, непарные глухие.

Гроза, коса, вода, чай, цех, пол, шуба, фон, том.

55 Раскройте скобки и выберите нужную букву. Запишите слова, указывая в скобках проверочное слово.

Образец: находка (находить).

Ре(з,с)ьба, хо(д,т)ьба, у(з,с)кий, ре(з,с)кий, ло(д,т)ка, ве(з,с)кий, сва(д,т)ьба, коло(д,т)цы, моло(д,т)ьба, лю(д,т)ской, сла(д,т)кий, ко(з,с)ьба, бра(д,т)цы, бро(з,с)кий, сала(з,с)ки, ни(з,с)кий, под-пи(з,с)чик, попра(в,ф)ка, кры(ж,ш)ка, зу(б,п)чатый, кре(б,п)кий, коро(б,п)ка, тру(б,п)ка, бро(ж,ш)ка, кру(ж,ш)ка, игру(ж,ш)ка, ла(б,п)ка, ла(в,ф)ка, ло(ж,ш)ка, пол(з,с)ти, прогры(з,с)ть, под-пол(з,с)ти, ра(з,с)ти, запа(з,с)ти, но(г,к)ти, ло(г,к)ти, про(б,п)ка, плё(д,т)ка, похо(д,т)ка, сторо(ж,ш)ка, стару(ж,ш)ка, сма(з,с)чик.

10. Подберите самостоятельно примеры и докажите, что перед звуками *р, л, м, н, й, в* парные глухие согласные не озвончаются.

2 Вставьте пропущенные буквы, устно укажите проверочные слова.

1. Надо в Новосёлки и__ти. 2. И так филосо__ствуют и час и другой, пока старшина, вмешавшись, повелительным тоном не определит самую суть. (А.Н. Т.) 3. Время шло, изре__ка я обращалась к Самуилу Яковлевичу с про__бой послушать мои новые стихи. (Барто) 4. Подняв голову, она глядела на у__кое окошечко. (А.Н. Т.) 5. Часто говорили мы о весёлых стихах, о ценности улы__ки. (Барто) 6. Я смотрел на его весёлое лицо и вспоминал бабу__кины ска__ки про Ивана-царевича, про Иванушку-дурачка. (М. Г.) 7. Да вы стойте, я пойду посмотрю в сторо__ку. (А. Г.) 8. Мать встревожилась, взглянула на гвоз__ь у двери. (А. Г.) 9. Тяжёлый физический труд давал ему разря__ку. (18) 10. На меже он распря__лошадь и пустил её на выпас. (57) 11. Трудное дело – отли__ка колоколов. (58)

3 Вставьте пропущенные буквы ж или ш. Для проверки сомнительных букв используйте, где это возможно, чередование согласных.

Упря__ка, немно__ко, доро__ка, кро__ка, раду__ка, но__ка, му__ка, руба__ка, подру__ка, поваре__ка, бомбё__ка, стру__ка, дерева__ка, воду__ка, кормё__ка, фля__ка, вспа__ка, лачу__ка, вприпры__ку, варе__ка, сапо__ки, стару__ка, теле__ка.

4 Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание согласных на месте пропусков.

1. Кожа скла__ками собралась на загри__ке, упругие ля__ки напряглись перед решительным пры__ком. (2) 2. Так появилась на свет моя кни__ка «Брати__ки». (Барто) 3. Потом вы__снилось, что Чук на опу__к__ позабыл варе__ку. (А. Г.) 4. От дома при бомбё__ке отвалилась половина, обн__жив стены с нарисованными на них сухощ__кими св__тыми и мадоннами, гл__дящими сквозь копоть голубыми скорбными глазами. (26) 5. Луговской с мальчишеск__м восторгом смотрел на перебе__ку листьев. (46) 6. Скворцу, отн__тому ей у кота, она обрезала сломанное крыло, а на место откушенной ноги ло__ко пр__строила дерева__ку. (М. Г.) 7. Мы любили пр__ходить в зоопарк во время кормё__ки животных. 8. Сторо__уг__шал нас в__рёной карто__кой с ры__кой-кончу__кой, овощами. (Кав.)

5 Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание выделенных слов.

1. Великая Павлова выступала *впереме_ку* с акробатами и клоунами. (55) 2. Над степью круж_ли ко_чки. 3. Мы вошли в заброшенный парк, где на клумбах цветы р_сли *впереме_ку* с сорной тр_вой. 4. К вечеру гр_за нач_ла ст_хать; до_дь пр_вратился в *изморо_ь*. (Арс.) 5. В запуш_нные *изморо_ью* окна точился розовый сумеречный свет. (Шол.) 6. Лунные белые пятна *впереме_ку* с ч_рными тенями ползали по тр_ве у но__ Алексея. (Пол.) 7. Ветер и сырая *изморо_ь* проникали за в_р_тник. (Шол.) 8. За рекой *впереме_ку* шли п_ля и с_ды. 9. Муж_ки шли рядом с подводами, заиндевшие, засыпанные *изморо_ью*, пог_няя лош_дей. (В.Г. Короленко) 10. Павел зале__ в кузо__ грузовика, где *впереме_ку* л_жали арбузы и дыни. 11. Крестц_вые и ко_чиковые позвонки, ср_стаясь, обр_зуют крестец и ко_чик. (Популярная медицинская энциклопедия)

103 Пользуясь орфографическим словарём, вставьте пропущенные буквы. Значение непонятных вам слов выясните по толковому словарю.

Э_калипт, ко_форка, па_гауз, бо_боньерка, во_зал, ге_замер, а_солютный, ко_та, ма_штаб, рю_зак, ане_дот, а_ганец, а_бест, фу_бол, э_земплар, та_тология, а_стракция, лу_ше, э_зотика, а_тор.

104 Вставьте пропущенные буквы.

1. Теперь он, кр_чавший некогда против а_торитетов, – сам а_торитет. (49) 2. Я поставил первый в ж_зн_ а_тогра_. (59) 3. Это же просто ане_дот. (М.-П.) 4. Вечером Марфенька отбросила прот_стыню и попр_сила санитарку достать из тумб_чки бумагу и а_тор_ручку. (М.-П.) 5. В 1922 году Лев Ландау успешно сдал э_замены в Бакинский университет. (15) 6. Теперь свет проход_т скво_у почти а_солютную т_мноту. (Купр.) 7. К во_залу мы поехали на изво_чиках. (Кав.) 8. – Про фу_бол! Про фу_бол! – вдруг р_здалось со всех кроватей. (Барто) 9. «Илиада» и «Одиссея» Гомера на_писаны ге_замером. 10. Анатолий выт_щил из кормового отсека рю_зак. (Лук.) 11. Моя сестра работает фармаце_том.

105 Вставьте пропущенные буквы. Прочитайте вслух выделенные слова.

1. Он вош_л в пр_хожую и ро_ко постучал в двери. (Кав.) 2. На коло_цами уст_нав_вался в_рот с бадьёй. (64) 3. Я изре_ка, у_ра_кой, быстро взгляд_вал на леди Чальсбери. (Купр.) 4. Мгно_

енная бо_зливая мысль вспыхнула и ко_тистым страхом вц_п_лась в сердце. (Платон.) 5. Всякий ответ_т, что доставшееся нам насле_ство надо об_р_гать. (33) 6. Запомнились камни на у_кой пестниц_ – «сколько людей прошло!» (45) 7. Суриков написал эту_ с неё за два часа. (35) 8. Брызги ударили гре_цам в л_цо. (Лук.) 9. Москва проснулась и зави_жала тра_ваями. (Платон.) 10. Лицам с ни_ким ур_внем доходов пол_гается материальная ко_пенсация. 11. Дети рисовали на ас_альте цветными м_лками. 12. За высокой дубовой дверью было тихо и жу_ковато. (А.Н. Т.)

§20 Согласные в приставках

Спишите, раскрывая скобки. Выделите приставки. После каждого слова в квадратных скобках укажите, какой звук вы произносите на конце приставки.

Образец: подкатить [т], подрезать [д].

По(д,т)писать, по(д,т)бежать, о(д,т)звук, о(д,т)свет, пре(д,т)вестник, пре(д,т)писать, о(д,т)толкнуть, о(д,т)дёрнуть, о(д,т)говорить, пре(д,т)положить, пре(д,т)сентябрьский, по(д,т)крутить, (в,ф)стучать, (в,ф)тащить, на(д,т)бавить, (в,ф)бежать, (з,с)делать, (з,с)бежать, (з,с)терпеть, о(б,п)дать, (з,с)писать, о(б,п)вязать, о(б,п)хотеть, о(б,п)точить, на(д,т)строить.

Вставьте пропущенные буквы. Выделите приставки. Букву на конце приставки подчеркните одной чертой, а следующую за ней букву – двумя чертами. После каждого слова в квадратных скобках укажите, какой звук вы произносите на конце приставки.

Ра_пилить [], ра_храбриться [], бе_возмездный [], бе_цель-
 ный [], бе_покоиться [], ни_вергнуть [], бе_звёздный [],
 ни_провергать [], и_ходящий [], и_держки [], чере_полоси-
 ца [], и_копаемые [], чере_вычайный [], во_хвалить [],
 во_двинуть [], в_пахать [], в_дохнуть [], бе_гласный [],
 бе_церемонный [], ра_делать [], ра_грузить [], ра_копать
 [], и_подтишка [], ра_следовать [], ни_вести [], и_грызть
 [], ра_плести [], бе_цветный [], бе_тактный [], и_цара-
 пать [], и_черпать [].

13 Вставьте на месте пропусков з или с. Выделите приставки, подчеркните приставки, изменяющиеся на письме.

В_бить, _бить, _дать, и_дать, _писать, ра_писать, _делать,
 во_делать, _десь, _цепить, ра_цепить, бе_грамотный, _горяча,
 _дание, бе_кровный, _косить, бе_цельный, бе_характерный,
 _жатый, бе_жизненный, чере_чур, _грести, ни_ги, во_горание,
 _гинуть, ни_вергать, _дравствуйте, ни_падать, _вергать, _дуть,
 _делайте, и_давна, _дравница, ра_дуть, бе_совестный, бе_до-
 рожье, бли_сидящий, ни_ходящий, ни_ший, в_дрогнуть, _доро-
 во, ра_суждать _драво, _дешний, _дельная оплата, _бой, _доб-
 ная булка, _доровье.

14 Вставьте пропущенные буквы. Выделите приставки, оканчивающиеся на согласный. Подчеркните одной чертой букву на конце приставок, не изменяющихся на письме, и двумя чертами – букву на конце приставок, изменяющихся на письме (з или с). В каком слове ис- является частью корня?

1. Шаляпин бе_церемонно загл_нул в лежавшую передо мной кни-
 гу. (2) 2. Одна за другой нач_ли о_деляться ступени ракеты. (6)
 3. Узнал мастер о своей беде, собрал однос_льчан и ра_крыл им
 секреты своего мастерства. (6) 4. Зримым по_тверждением его сло-
 вам на солнце загл_стели золотистые главы Кижского погоста. (9)
 5. Лукин несколько афиш_ровал своё ра_пол_жение к способному
 студенту. (15) 6. В_крикнула Эвридика и упала. (34) 7. Он _бли-
 жался с трудом, о_крывался немногим. (42) 8. Он всегда и_бегал
 громких слов и даже боялся их. (53) 9. Ну, тогда с завтраш_го
 дня вы буд_те проходить ещ_ некоторые дополнительные меди-
 ц_нские о_следования. (66) 10. И_chez мастер, но не и_чезло его
 мастерство. (6) 11. Сказок и стихов она знала бе_численно много.

М. Г.) 12. Что-то бе_душное и бе_жалостное было в этом бе_пре-
льном молчани_. (М.-П.)

Вспомните, когда пишется *а*, а когда *о* в приставках *роз-* (*рос-*), *раз-* (*рас-*). Вставьте пропущенные буквы, к данным словам подберите однокоренные с приставкой *раз-* (*рас-*). Расставьте ударения.

з_грыш, р_спуск, р_ссыпь, р_спись, р_сказни, р_звальни,
з_ск.

Вставьте *з* или *с* на месте пропусков. Выделите те части слова (приставку или корень), где находится орфограмма. Какая приставка не изменяется на письме?

1. Когда особенно крупная градина попадала в темя, он __гибал
ею и тряс головой. (67) 2. __десь Пушкин мучался за всех ровно
а года и месяц. (72) 3. Оборвалась её бе_печальная, бе_думная
олодость. (А.Н. Т.) 4. Нам, понимаешь, путь ра_чищен. (А.Н. Т.)
5. Что __делать, чем помочь? (5) 6. __горела изба. (6) 7. И __чезли
то робость, застенчивость, он приучил себя не ра_страиваться
за пустяков, не ра_базаривать время. (53) 8. Всё __дание устрем-
нется вверх. (9) 9. Говорят, Иван Сусанин родом из __дешних
мест. (36) 10. Гиляровский легко ломал пальцами серебряные рубли
ра_гибал подковы. (28) 11. Горло моё __давило, __тиснуло, но нет
вёз. (26) 12. Бе_корыстие его (Третьякова) было бе_примерным.
(11) 13. __дравствуй! тысячу раз мой привет тебе, ночь!.. (Фет)

§21 Непроизносимые согласные

Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы.

1. У этих неизвес_ных цветов сухие чаш_чки стояли, выт_нув-
лись вверх. (20) 2. Пор_дели окрес_ные леса. (6) 3. Глаза ст_ри-
г_рели живо и радос_но. (25) 4. Всё моё спокойствие мгновенно
__чезло. (8) 5. Вышел бы из него пр_лес_ный живописец. (61)
6. Тв_рения __дешних художников простонародны, бе_хитрос_ны
по композици_, г_л_систы по своим краскам. (9) 7. Совес_но ста-

ло перед этой женщиной. (1) 8. Со_нце уже высоко стоит над ост-
ровом. (9) 9. Было поз_но. (14) 10. Чайковский без остатка о_дал
своё сер_це Росси_. (16) 11. А на самом деле в уез_ном городе N
люди р_ждались, брились и ум_рали довольно ре_ко. (И. Ильф,
Е. Петров) 12. Он часто потом воз_ращ_лся к этим злосчас_ным
усам. (22)

17 Вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

Грус_ный, гнус_ный, чес_ный, без_звес_ный, без_скус_ный,
лес_ный, пр_лес_ный, со_нце, чудес_ный, прекрас_ный, нена-
вис_ный, пос_ный, почу_ствовать, окрес_ности, перекрёс_ный,
глас_ность, влас_ность, прес_ный, уча_ствовать, безвозмез_но,
здра_ствовать, сума_шедший, блес_нуть, опас_ный, шотлан_ка,
голлан_ский, сочу_ствие, громко свис_нуть, безмол_ствовать,
праз_ничный, беспр_страс_ный, звёз_ный, ужас_ный, лес_ница.

18 Вставьте пропущенные буквы.

1. И_бавление от всегдашней угрозы было радос_ным событием. (9)
2. Гагарин почу_ствовал, как гиган_ская ракета задр_жала всем
корпусом. (7) 3. Я почему-то замешкался и позже других вышел на
тёмную лес_ницу. (14) 4. Последний раз уча_ствовать в п_косе
мне пр_велось лет пять или шесть наза_. (25) 5. Это ра_сказ о по-
томке шотлан_ских королей, российском графе Якове Вилимовиче
Брюсе. (38) 6. Отмеча_мый в пору, когда з_канч_ваются пол_вые
работы, нач_наются сва_ьбы, Покров был и праз_ником ур_жая,
(13) 7. Только один ст_рик Филиппов был в этом случ_е чес_ным
человеком. (54) 8. Радос_ным мелодичным звоном встретила Моск-
ва воинов, воз_р_тившихся с Куликова поля. (58) 9. Накл_нивш-
шись к ней, он оск_дился, дик_м в_сельем бл_с_нули его зубы.
(А.Н. Т.) 10. Писатели – мои сверж_ники – помнят, конечно, какая
<...> о_ст_новка была в литературной среде конца 20-х – начала
30-х годов. (Барто) 11. Почти в каждом захолус_ном горо_ке, да ■
в иных бе_вес_ных дер_внях можно встретить хороших художни-
ков-с_моучек. (61)

19 Вставьте пропущенные буквы, где необходимо.

1. С вечера я не думал и_ти к_сить. (25) 2. Мачеха не см_гла
при_ти: у них телилась к_рова. (М.-П.) 3. Зато какой рай, когда

ния при_дёт, бывало, за мной в субботу вечером. (Дост.) 4. Море
дог_няло нас, а проклятый ил не давал и_ти. (М.-П.) 5. Мне неко-
гда, за кастрюлями при_дёшь вечером, тогда и комнату уб_рёшь.
(Платон.) 6. За_тра я не смогу при_ти.

Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы. Объясните правопи-
сание выделенных слов.

1. Кос_ный ст_лярный клей прод_ётся в плитках. Он чего-то всё
пр_сил долго-долго кос_неющим языком своим, а я ничего не
у_гла р_зобрать из слов его. (Дост.) 2. Д_лин, деревьев, сёл
узор разос_лан был передо мной. (П.) И хотя всюду разос_ланы
объ_вления и во всех справочниках и путеводителях об этом про-
в_чатоно – всё р_вно экскурсанты пр_ходят и стуч_тся в двери.
(72) 3. И ше_стаю важно, в спокойствии_чинном, л_шадку
в_дёт под уз_цы мужич_к. (Н.) Над школой-интернатом третий
год ше_стаует крупный ст_личный банк 4. Гроза на челе акаде-
мика соб_ралась всё я_ственное. (66) Там за стол его сажали, вся-
ким я_ством уг_щали. (П.) 5. И вот одна, одна Татьяна! Увы!
подруга стольких лет, её г_лубка м_л_дая, её напер_сница род-
ная, судьбою вдаль занес_на, с ней навсегда р_злуч_на. (П.)
Буд_м р_зводить гнилос_ные бактерии_ в двенадцатиперс_ной
машке, пускай живут в т_сноте! (Платон.)

Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы.

1. – Да вот пр_ед_т – может, и не узна_те, – сказал ле_тенант.
(А.Н. Т.) 2. Она (Ахматова) была совершенно лиш_на чу_ства соб-
ственности_. (14) 3. Она ещ_ не знала, сколько таилось в ней мрач-
ных и страс_ных сил. (А.Н. Т.) 4. Кем я только не был! И бу_гал-
тером, и диспе_чером, и на конве_ере пр_шлось поработать. 5. На
дне фе_ерверком посыпались искры, взм_тнулся клуб голубого
плам_н_. (Ан. Волков) 6. Я пос_лал на диван_ и стал р_зд_вать-
ся. (Ч.) 7. Она с_дела бледная, пр_крас_ная, с бл_стящ_ми гла-
зами... (Кав.) 8. Странной была мес_ность, по которой мы шли, –
совсем лунный лан_шафт. (М.-П.) 9. И вдруг с пустых осенних по-
лей через скв_зные обл_тевшие сады до Серпилок я_ственно
дол_тело: «Дон-дон-дилинь... дон-дон-дилинь...» (17) 10. Карамзин
очень любил путеше_ствовать. (30) 11. Я ему явно мешала, но мне
хотелось блес_нуть знанием писательского рем_сла. (Барто)

Правильно прочитайте вслух выделенные слова. Устно составьте предложения с выделенными словами.

1. *Компрометировать* – значит выставлять в неблагоприятном свете порочить. 2. *Инцидент* – это происшествие, недоразумение, столкновение. 3. *Констатировать* – значит устанавливать наличие, несомненность чего-либо. 4. *Прецедент* – это случай, служащий примером или оправданием для последующих случаев подобного рода. 5. *Дерматин* – это ткань, выделанная под кожу. 6. *Интриган* – это человек, занимающийся интригами. 7. *Мгновение* – это очень короткий промежуток времени, момент.

Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы и заполните таблицу примерами.

Слова с непроизносимой согласной	Слова без непроизносимой согласной

Безопас_ность, интриган_ский, ровес_ница, бабочка-капус_ница, яс_ный, сверс_ница, наперс_ница, съес_ные припасы, кос_ный мозг, кос_ные взгляды, уча_ствовать, ше_ствовать над школой, торжественно ше_ствовать, я_ства, я_ствовать, голлан_ка, вести под уз_цы, пас_бище, объез_чик, шес_надцать, безмол_ствовать, ле_тенант, пору_чик, вкус_ный, поз_ний, корреспонден_ский, искус_ница, здра_ствовать, че_ствовать, вла_ствовать, влас_ный, ненас_ный, несчас_ный, неснос_ный, завис_ник, сумасше_ствие, плес_нуть, рен_ген, древес_ный, коста_тация, при_дёт, м_гновение, крес_ница, колес_ница, инци_дент, аген_ство.

Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

1. Корней Иванович Чуковский – вот кто зар_зил меня своей любовью к ус_ному народному творчеству. (Барто) 2. Самочу_ствие отличное. Л_тесть гото_. (66) 3. Придётся взять над тобой ше_ство. 4. Ночь была тихая и звёз_ная. (А.Н. Т.) 5. Недаром Пушкин называл Жуковского своим учит_лем в поэзи_, наперс_ником, пестуном и хр_нителем своей ветреной музыки. (В.Г. Белинский) 6. В коридоре я_ственным о_звучием р_зд_валось каждое её слово. (Тург.) 7. От старой графин_ таили смерть её ровес_ниц. (П.) 8. Она встала только затем, чтобы подать какое-нибудь новое я_ство. (Тург.)

9. Мне стало вдруг ужас_но больно, грус_но. (Дост.) 10. Через мину_ту из бу_галтерии р_здаются какие-то во_гласы. (Барто) 11. Тут _завис_л_во погл_дела на длинные полки, которые л_мились под книгами. (Дост.) 12. Я спраш_ваю пору_чика Андрусевича: «Почему у вас до сих пор идёт такая музыка?» (Купр.) 13. Она поч_ти не пр_нимала уча_стия в ра_говор_и только изре_ка медленно поднимала тёмные рес_ниц_ в стор_ну говорившего. (Купр.) 14. Светлана поднялась на пятый эта_и ост_новилась у обитой дермати_ном двер_. 15. Но человека человек пос_лал к анчару влас_ным в_глядом. (П.) 16. Интриган_, Вилли, — это человек, который ради своей выгоды губ_т других людей. (Грин)

§22 Согласные в суффиксах -к- и -ск-

Вставьте на месте пропусков -к- или -ск-, выделите суффиксы. Устно подберите краткую форму, где она есть.

Вяз_ий, француз_ий, близ_ий, эскимос_ий, белорус_ий, кавказ_ий, скольз_ий, абхаз_ий, рус_ий, уз_ий, низ_ий, матрос_ий, дерз_ий, плос_ий, индус_ий, рез_ий, вес_ий, черкес_ий, киргиз_ий, тряс_ий, полес_ий, нос_ий, папуас_ий, брос_ий, тунгус_ий.

Вставьте на месте пропусков *тс*, *дс* или *ц*. Выделите суффиксы -к- и -ск-. Выполните словообразовательный разбор выделенных слов.

Бедня_кий, батра_кий, солда_кий, депута_кий, рыба_кий, тка_кий станок, каде_кий, де_кий, гре_кий орех, лю_кой, сове_кий, шве_кий, пира_кий, бурла_кий, волгогра_кий, университе_кий, дура_кий, кандида_кий, заво_кой, инсти_ту_кий, ленингра_кий, туре_кий, неме_кий, молоде_кий, стреле_кий, плотни_кий, фло_кий, горня_кий, каза_кий, горо_кой, каба_кий, све_кий, бра_кий, банди_кий, калмы_кий, дворе_кий, нене_кий.

183 Вставьте, где это необходимо, на месте пропусков **ь**.

Рыцар_ский, цар_ский, деревен_ский, январ_ский, звер_ский,
кон_ский, гаван_ский, сибир_ский, адмирал_ский, кубан_ский,
сентябр_ский, июл_ский, декабр_ский, урал_ский, испан_ский,
знахар_ский, богатыр_ский, день-ден_ской, июн_ский, сел_ский,
тянь-шан_ский, генерал_ский, посол_ский, монгол_ский, астра-
хан_ский, казан_ский, тайван_ский.

184 От данных слов образуйте имена прилагательные при помощи суффикса **-ск-** или **-к-**.

Сосед, делегат, гавань, село, Полесье, узбек, казак, казах, калмык,
воевода, октябрь, рыбак, ткач, дети, пилот, журналист, Брест, январь,
немец, француз, стрелец, Казань, пристань, босяк, Рязань, генерал,
артиллерия, кавалерия, эскимос, Русь, горняк, монгол, царь, Кавказ,
Польша, Словакия.

185 Вставьте пропущенные буквы, где это необходимо. Выделите суффикс **-ск-**. В скобках укажите существительные, от которых образованы данные прилагательные.

Образец: голландский (Голландия).

Комендан_ский (_____), гиган_ский (_____),
хулиган_ский (_____), президен_ский (_____),
корреспонден_ский (_____), брес_ский (_____),
журналис_ский (_____), интриган_ский (_____).

____), интеллиген____ский (____), партизан____ский (____), ирлан____ский (____), шотлан____ский (____), лейтенан____ский (____).

12 Вставьте на месте пропусков суффиксы -ск- или -к-.

1. Он не слышал, как душным тёмно-сизым вечером его вывезли из деревни на тряс____ой телеге. (Фад.) 2. Рез____ий крик вырвался из моего ещё не окрепшего горла. (А. Г.) 3. Возле дома был палисадник, огороженный рыбац____ой сеткой. (М.-П.) 4. В хронике сообщалось, что после короткого перерыва балерина возобновила своё фее-рическое турне по городам Кавказ____ого побережья. (Балт.) 5. Покуда машина делала на уз____ой улице поворот, из-за выступа дома вышел Шельга и прицепился к автомобилю к задней части кузова. (А.Н. Т.) 6. Саша очень любил француз____ую булку со сливочным маслом и ливерной колбасой. (Балт.) 7. Они приносили с собой шумливый мужиц____ий говор, запахи дёгтя и пота, и свежескошенных трав. (Фад.) 8. А потом мы шагали на огонёк в поле и дружно распевали твои простые солдат____ие песни. (А. Г.) 9. Мы были самолюбивы и дерз____и. (Балт.) 10. В париж____ой прессе все эти дни было тихо, как на лесном озере. (А.Н. Т.) 11. Я старался говорить так, как будто в уме переводил с ненец____ого на рус____ий. (Кав.)

13 Зачеркните ненужную букву.

(В,в)олгоградское водохранилище, (Л,л)енинградская область, улица (П,п)угачёвская, (М,м)осковские улицы, (П,п)ушкинские строки, (П,п)ушкинские дни, (Л,л)ермонтовские чтения, (С,с)аратовский калач, (К,к)раснодарский край, (К,к)раснодарские курорты, (К,к)убанские казаки, (Ч,ч)еховские герои, (Л,л)енинский район, (Т,т)ургеневская усадьба, (Б,б)локовские дневники, (Л,л)омоносовская премия, (Я,я)понское море, (К,к)азанские школьники.

14 Вставьте пропущенные буквы, где это необходимо. Выделите суффиксы -ск- и -к-.

1. Пошуршав газеткой, подош____л Китинёв, сунул Гоше свёрток за пазуху: «Некоторым шта____ким!» (Бакл.) 2. – Кто такой? – спросил остролиц____й парень в матрос____кой фура____ке. (Фад.) 3. За открытым окном – от низ____кого потолка до самого пола невид____мые листья пр____нимались ш____лестеть и зат____хали. (А.Н. Т.) 4. Дядья моей

бабушки Федосьи Антоньевны работали в оброк на тка__кой фабрик__ в Москве. (П.-В.) 5. Братья в ту пору домой воз__ращ__лись толпой с молоде__кого разбоя. (П.) 6. Вчера наш__лся дерз__кий смельчак, который ответил на удар мастера. (Лавр.) 7. Накануне мы условились пойти в горо__кой музей. (Кав.) 8. Близ__кие и друзья помн__т и люб__т его, желая искренно, чтобы скорее кончилось его и__гнание. (1) 9. Это было добрейшее, переполн__нное сиро__ким чуж__ствами существо. (Пришв.) 10. Гагарин лихо, бедово, с чисто рус__ким пр__небр__жением к тяготам и опас__ностям бросил свое знаменитое ямщи__кое «Поехали!» (7) 11. Но быстрее стреле__ки ног летела народная молва. (6)

■ Вставьте пропущенные буквы, где это необходимо, и раскройте скобки.

1. Большая часть моего общения с Горьким прот__кала в о__становке почти деревен__ской, когда пр__родный характер человека не засл__нён о__стоятельствами горо__ской жизни. (56) 2. Мать родилась в (С,с)ибир__ской деревн__. (57) 3. Эта Москва задумч__ва, есть в ней переулки (П,п)ушкинских и (Л,л)ермонтовских времён. (65) 4. Алексей погиб, спикир__вав на своём крошечном «ястр__бке» на спину тяж__лого фашис__кого бомбард__ровщика. (69) 5. Много овощей и цветов, ухаж__нных моими де__кими руками, произвёл этот сад. (П.-В.) 6. Сосе__кий Шурка наконец добрался до крана. (Балт.) 7. В (С,с)талингра__ком сражени__у авиац__и было много работы. (Пол.) 8. Позади, как там, на Шереметьевской, вздраг__вала каза__кая конница. (Фурм.) 9. Стоял я однажды на берегу Волги с муж__ком из (У,у)рал__ских степей. (П.-В.)

§23 Суффиксы -щик- и -чик-

■ Вставьте пропущенные буквы ч или щ. Выделите суффиксы, подчеркните согласные д, т, з, с, ж перед суффиксом -чик.

Свар__ик, сцеп__ик, обид__ик, перекуп__ик, ответ__ик, обход__ик, переплёт__ик, дрессиров__ик, смаз__ик, брильянт__ик, стеклоль__ик, упаков__ик, раздат__ик, набор__ик, объезд__ик, литей__ик, ям__ик, сортиров__ик, камен__ик, попут__ик, перевоз__ик, перебеж__ик, приказ__ик, сбор__ик, навод__ик, настрой__ик, мусор__ик, полиров__ик, бунтов__ик, выдум__ик, заказ__ик, донос__ик, оцен__ик, убор__ица,

регулируе_ик, режиссёр-постанов_ик, слесарь-налад_ик, фрезеров_ик, кровель_ик, аппарат_ик, инженер-смет_ик, шлифов_ик, кладов_ица.

От данных слов образуйте существительные, обозначающие название лица по роду занятий.

1. При помощи суффиксов **-чик-** или **-щик-**: контора, шлифовать, доносить, заговор, паром, стекло, баня, пилить, перевозить, прогулять, разведать, фонарь, страховать, переводить, пай, буфет, гардероб, перевозить, растратить, танцевать, совет, перебежать, разносить, оценить, пулемёт, грузить, автомат, подписаться, чеканить, сварить, камень, ракета, учёт, газета, трактир, откатить, контора, аппарат.

2. При помощи суффиксов **-овщик-** (**-евщик-**) или **-льщик-** (**-льщиц(-а)-**): часы, чистить, вес, рост, мех, старьё, болеть, вязать, носить, вышивать, подавать.

Вставьте пропущенные буквы, выделите суффиксы, подчеркните согласную перед суффиксом.

Переплё_чик, разве_чик, сове_чик, вертолѐ_чик, картоте_чик, перево_чик с француз_кого, попу_чик, докла_чик, наво_чик, слесарь-нала_чик, раке_чик, оби_чик, пулемѐ_чик, разрабо_чик, растра_чик, обхо_чик, автома_чик, разме_чик, подря_чик, разве_чик.

191 Вставьте на месте пропусков *щ, зч, сч, жч, здч*. Какой звук обозначен этими буквами? Выделите суффикс *-чик-* и подчеркните согласную перед этим суффиксом.

Образец рассуждения: перепи_ик (переписать), после *с* пишем *-чик-* – переписчик; пай_ик (пай), нет *з, с, д, т, ж* перед суффиксом, пишем *-щик-* – пайщик.

Застрой_ик, гру_ик, забой_ик, перебе_ик, подпи_ик, разно_ик, обой_ик, изво_ик, объе_ик, поме_ик, литей_ик, закрой_ик, зака_ик, расска_ик, формов_ик, расклей_ик, ям_ик, набор_ик, бакалей_ик, квартиросъём_ик, сма_ик, приём_ик, ре_ик.

192 Вставьте пропущенные буквы.

1. Четырёх развед_иков возьмѐте с собой. (Бакл.) 2. В шес_нацать лет такой юноша ходил уже приказ_иком. (П.-В.) 3. Перевоз зерна начинался не сразу. С большой огля_кой действовал главный постав_ик. (П.-В.) 4. Деревенские заказ_ики были без ума от работы отца. (П.-В.) 5. Большая группа лѐт_иков, в которую был зачислен и Алексей Мересьев, переучивалась на новый тогда сове_кий истребитель «Ла-5». (Пол.) 6. Третьей группой, столь заинтересованной в дви́жени_ с полей зерна, – были груз_ики, или, как их у нас зовут, ссып_ики. (П.-В.) 7. Скуп_ик подскочет, что ястреб. (П.-В.) 8. Отца назначили участковым надсмотр_иком важнейшей телефонно-телеграфной лини_ связи. (М.-П.) 9. – Там одичаешь! – говорили про участок линей_ики. (М.-П.) 10. Встаѐт купец, идѐт разнос_ик, на биржу тян_тся извоз_ик. (П.) 11. Поме_ики так не одевались, не так себя вели. (В. Кат.)

193 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. В скобках зачеркните ненужные буквы. Выделите суффиксы *-чик-*, *-щик-*. Подчеркните согласную перед суффиксом.

1. Народ для художника не только соб_едник и оцен_щик, но и соавтор. (Пауст.) 2. – Когда костюм будет готов, пр_неси его на квартиру, – сказал торопливо зака(зч,щ)ик. (Кав.) 3. А Милешкин всегда безропотно ходил, ч_нил и чист_л, в то время как всякий другой водопровод_ик на его месте плюнул. (А. Г.) 4. Его (Морозку) пос_или не за какие-нибудь выдающ_ся подвиги, а просто за болтливость: наде_лись пр_страшать и выв_дать о зачин_иках. (Фад.) 5. Была учёт_ицей, бетон_ицей, теперь заведую дет_ким комбинатом. (Кетл.) 6. В сорок первом году, когда брали Калинин и ворв_лись наши танки с десантом а_тома_чиков, был в том десант_и Шалобасов, в вал_нках с_дел на броне. (Бакл.) 7. Куприн «многолик», потому что были и ещё Куприны: один – з_млемер, другой – гру(зч,щ)ик, третий – рыбак, а ещё – учёт_ик на заводе, спортсмен, носиль_ик на во_зал_, певец в хоре. (18)

§24 Согласные перед суффиксами -ат-, -чат-

От данных слов с помощью суффикса -ат- или -чат- образуйте прилагательные. Обратите внимание на чередование согласных.

1) Брусок → брусчатый, клеёнка → клеёнчатый, веснушка, решётка, складка, клетка, бороздка;

2) ресницы → реснитчатый, черепица, крупица;

3) бревно → бревенчатый, пузырь → пузырчатый, узор, ступень, звезда, труба, колено, материя.

Прочитайте примеры и объясните, когда к чередуется с'ч, а когда сч.

Доск-а – дощ-ат-ый
плоск-ий – площ-е
блеск – блещ-ет
иск-а-ть – ищ-у

брус-ок – брус-ч-ат-ый
весн-ушк-а – весн-ушч-ат-ый
рез-к-ий – рез-ч-е
хлест-к-ий – хлест-ч-е
борозд-к-а – борозд-ч-ат-ый

82 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

Весну_ч_тое лицо, бру_ч_тая мостовая, скла_ч_тая кожа, бревен_ч_тая изба, черепи_ч_тые крыши, пластин_ч_тые грибы, ре_ч_тый лук, до_атая ограда, стрел_ч_тые окна, кле_ч_тая ткань, бороз_ч_тая поверхность, колен_ч_тый вал, тру_ч_тые кости, крупн_ч_тый пирог, пал_ч_тые листья, зу_ч_тое колесо, игол_ч_тый кристалл.

83 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Пож_лая весну_ч_тая сестра в белом халат_ и косынк_ торопливо прошла через вест_бюль к телефону. (М.-П.) 2. _десь нет фресок, простые бревен_ч_тые стены созд_ют ош_щение домашнего покоя. (9) 3. Но и хождение вдоль до_атой стены было тя_гос_но: как зверь в яме. (А.Н. Т.) 4. Мы с_дели на ни_ком кле_ён_ч_том диван_ с продавленными пруж_нами. (Балт.) 5. И там один ключ есть всех больше, вдвое, с зу_ч_тою боро_кой, конечно, не от комода. (Дост.) 6. Соль ос_дала на спине, на плеч_х, проникала скво_ь матер_ч_тый верх туфель. (Балт.) 7. Я не пла_кал, я в страхе смотрел на сестру, такую хру_кую, в коротком кле_ч_том платье и старой маминой ж_кетк_. (М.-П.) 8. Чаще для засолки используют пластин_ч_тые грибы; тру_ч_тые в засолк_получаются дряблыми, ра_кисают. (Абр.) 9. За сво_ч_тым окном св_стел мор_кой ветер, сквозн_ки гуляли смелее обычного по старому ма_ку. (М.-П.) 10. Мы шли по бру_атой мостовой.

§25 Двойные согласные в корне и суффиксе

В исконно русских словах

84 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

Ж_уж_ать, дрож_ать, дрож_евое тесто, мо_жечок, вож_атый, вож_и, ж_ёт, бры_жет, ви_жать, мож_евельник, сож_ение, раз_драж_ение, ж_ение, бре_жит рассвет, дребе_жать, бры_жуший, ра_жать, _жать, брю_жать, выж_енный, мож_евеловый, ж_ечь, ж_уж_елица, сож_ёт, с_ориться, рас_ориться, с_ора, пос_ориться.

85 От данных слов образуйте новые с помощью приставок с- (со-), вы-, воз-, раз- (разо-), при-, под- (подо-), пере-, за-, про-. Образованные

причастия пишете с двумя *н* (*сожжённый*). Глаголы запишите в неопределённой форме и в форме 3 лица единственного числа.

Жечь, жжёный.

100 Вставьте пропущенные буквы. Обратите внимание на правописание сочетаний *жж*, *сж* на стыке приставки и корня. Разберите по составу выделенные слова.

1. Дома он пр_казал никого к себе не пускать, прош_л в маленький зал, зап_р дребе_жащ_ю дверь и сел к роял_. (4) 2. По_же я ра_думывал над этой историей. (24) 3. Шаляпин часто после спектакля зае_жал уж_нать к Горькому. (2) 4. Это своего рода бродильные дрож_и, искристый винный ток. (28) 5. Говорил он жу_жащим голосом и будто ласково, но всегда казалось, что он насмешнич_ет надо всеми. (М. Г.) 6. Они все вошли в большой куст мо_жевательника. (Пришв.) 7. Уже забре_жил свет. (34) 8. Ровный бе_жизненный свет залил длинное пом_щение с хру_кой скорлу_кой космической ло_ки. (66) 9. Во всём по_тический бе_порядок, всюду ра_бросаны и_писанные листы бумаги, всюду валялись о_кусанные, обо_ж_нные кусочки перьев. (1) 10. Непотуш_нный свет г_рел в комнате, и где-то ви_жали толстые крысы. (Платон.) 11. Пр_нимайте по одному дра_же три раза в день. 12. Перескажете отрывок _жато. 13. Это была опас_ная операц_я: три позвонка размо_жены. (М.-П.) 14. Филипп даёт мне сначала_ одну во_жу, потом другую; наконец все шесть во_жей и кнут переход_т в мои руки. (Л.Н. Т.) 15. Уж будто вы не знаете, как с_оры дер_венские выход_т? (Н.)

В словах иноязычного происхождения

101 От данных слов образуйте существительные с помощью суффиксов:

1) -есс-(а): принц, стюард, барон, виконт, поэт;

2) *-ис-(а)*: директор, актёр, аббат;

3) *-етт-(а)*: симфония, опера, ария;

4) *-иссимус-*: генерал.

Составьте и запишите предложение, используя слова *принцес_а*, *актрис_а*, *оперет_а*.

202 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Проверьте, пользуясь орфографическим словарём. Сделайте работу над ошибками. К выделенным словам подберите и запишите по 2-3 однокоренных.

Ап_ел_яция, ас_истент, ас_оциация, дис_ертация, ком_ерция, ком_уна, компромис_, кристал_, сур_огат, эс_енция, цел_офан, бал_ада, пер_он, кас_а, ат_ракцион, ил_юзия, ил_юминатор, тун_ель, клас_.

203 Пользуясь орфографическим словарём, вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

Проф_ес_ия, эф_ект, трол_ейбус, ат_ракцион, ак_лиматизация, бар_икада, тер_итория, ап_лодисменты, вол_ейбол, тер_ас_а, тер_ар_иум, кар_икатура, кор_идор, бал_он, метал_, кристал_, тен_ис, ат_естат, ап_етит, рес_урсы, ап_арат, рес_оры, мус_он, мас_он, кол_ектив, кол_екция, кол_ега, кол_ичество, аб_ривиа-тура, трол_ейбус, суб_ота, гам_а, парал_ель.

204 Составьте и запишите по одному предложению с каждым из слов.

Балл, бал; колос, колосс; сумма, сума.

205 От данных слов образуйте новые слова:

- 1) путём сложения при помощи соединительной гласной: группа, водить; металл, керамика; бактерия, носитель;

- 2) сложносокращённые слова: граммофонная пластинка; конная армия; корреспондентский пункт; террористический акт; юный корреспондент;

- 3) при помощи суффикса -к-: программа, телеграмма, колонна, группа, оперетта, труппа, пятитонный, финн;

- 4) при помощи суффикса -н-: программа, класс, кристалл.

206 Пользуясь орфографическим словарём, вставьте, где нужно, пропущенные буквы и заполните таблицу примерами.

I. Аб__ревиатура, аб__ат, суб__ота, жуж__ать, жуж__елица, вож__и, дрож__и, драж__е, мож__евельник, дрож__ать, ак__орд, ак__устика, ак__лиматизация, ак__омпанемент, вак__ансия, ак__ратный, хок__ей, ок__упация, бак__алавр, бак__алея, ак__умулятор, артил__ерия, привил__егия, дел__егация, ал__юминий, бал__юстрада, интел__игенция, идил__ия, бал__ада, кол__ичество, дил__етант, новел__а, кристал__

метал_а, кол_ектив, апел_яция, вол_ейбол, стел_аж, пил_игрим, кристал_ьный, пропел_ер, ил_юзия, трол_ейбус, бел_етристика, кавал_ерия, бал_аст, бюл_етень, дистил_ированный, гал_ерея, цел_офан, ал_ея, бал_отироваться, лил_ипут, децибел_, бал_он, баркарол_а, фил_армония, бацил_а, канцел_ярия, эл_ипс.

II. Гам_а, грам_атика, ком_ентарий, орфограм_а, грам_отность, драм_атург, ком_юнике, гум_анизм, ком_уна, грам_, ком_утатор, програм_а, им_унитет, им_итация, телеграм_а, сим_етрия, ком_ерция, драм_а, колон_ка, ан_отация, пятитон_ка, ан_улировать, фин_, антен_а, тон_а, тун_ель, ун_исон, тен_ис, пап_о, колон_а, ван_а, ап_ликация, ап_арат, ап_атия, ап_артаменты, груп_а, оп_озиция, ап_етит, труп_а, ап_лодисменты, гор_изонт, тер_итория, кор_еспондент, кор_ектный, бар_икада, кор_идор, тер_аса, пер_он, тер_ор, сур_огат, кар_икатура.

III. Агрес_ия, ас_оциация, продюс_ер, ас_ортимент, режис_ёр, импрес_арио, дискус_ия, дис_ертация, кас_ета, дес_ерт, трас_а, комис_ия, профес_ия, ас_истент, прес_а, рос_омаха, пес_имист, бас_ейн, рес_урс, рес_ора, рус_истика, сес_ия, шос_е, мас_он, эс_енция, экспрес_ия, пас_ажир, рас_ист, компромис_, пьес_а, дес_ант, ат_естат, кат_ар, ат_аше, бут_ерброд, ват_, конфет_и, ат_рибут, бат_арея, либрет_о, ат_рацион, трот_уар, суф_икс, оперет_ка, диф_еренцировать, коэф_ициент, эф_ект, оф_ициальный, оф_ис.

	Слова с двойной согласной		Слова без двойной согласной
бб		б	
жж		ж	
кк		к	
лл		л	
мм		м	
нн		н	
пп		п	
рр		р	
сс		с	
тт		т	
фф		ф	

10. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Почему же я должна писать бал_аду? (Барто) 2. Он впервые руководил таким крупным кол_ективом. (Кетл.) 3. Маяк занос_т песком, на нём не заж_ётся свет. (М.-П.) 4. Этот, в шлеме, работает у ап_арата. (Ан. Волков) 5. На пер_илах тер_ас__ и на крыше с_дели птиц_. (Балт.) 6. По каналам плыли ш_рокие метал_ические барки. (А.Н. Т.) 7. Кошек не пол_галось ни одной на всей тер_итори__ дома. (П.-В.) 8. Из кор_идора вышел Оленев, бледный, как будто его тр_пала лихора_ка. (М.-П.) 9. Подума_шь, телеграм_а. Нам и без телеграм_ы весело. (А. Г.) 10. – Вот это аудитория! Для них надо писать! – сказал Маяковский трём молодым по_тес__ам.

§26 Двойные согласные на стыке значимых частей слова (морфем)

11. Образуйте сложносокращённые слова по образцу. Двойные согласные подчеркните.

1) Государственный стандарт → госстандарт; родильный дом, помощник мастера, государственная служба, физическая зарядка, главный врач, спортивные товары.

2) Промышленное машиностроение → проммаш; государственное страхование, юный натуралист.

12. Спишите, раскрывая скобки. Двойные согласные подчеркните.

Рас (сеять, смешить, спросить, сказ, ссориться); раз (звонить, знакомиться); ис (сушить, сечь, следовать); без (звёздный, застенчивый, законный, звучный); бес (сильный, солевой, сонный, содержательный); в (вернуть, возить, водить); пред (дождевой, дипломный); с (сыпать, сутулиться); воз (звать, зрение); вос (стать, соединиться, сиять, создать); от (тащить, толкнуть, тянуть, таять, тереть); под (делать, держать, дёрнуть, дразнить); контр (революция, разведка); транс (сибирский, сирийский).

210 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

Выполнить рас_чёты, рас_чётный сч_т, не рас_читал силы, на меня не рас_читывай, рас_чётчик, рас_чётно-кас_овый центр, рас_читанно ударить, рас_чётливость, рас_читаться по порядку номеров, орудийный рас_чёт, мы в рас_чёте, рас_читать скорость, поступил нерас_чётливо, бес_чётный.

211 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Приставки выделите. Подчеркните двойные согласные на стыке приставки и корня (или двух приставок).

I. Рас_просить, о_бить железом, получить _суду, в и_ступление, о_толкнуть, во_звание, во_создать, бе_сознательный, и_сушить, о_бежать вокруг дома, по_тяжки, ра_ступиться, в пре_дверии экзаменов, о_толкнуть, по_толкнуть, по_т_реть пол, обе_заразить, обе_жирить, по_дубник, о_тащить, о_тепель, о_д_рать, по_тащить к берегу, ра_свет, по_т_рать больное место, _садина на колесе, бе_ш_вный, ра_щелина, _сохнуться, выр_стить ра_саду.

II. Отправиться в _сылку, по_данный стул, _сылаться на словари, королевские по_данные, о_дёрнуть руку, о_дёрнуть хулигана, ра_сеянный, ра_судительный, тран_сибирский, и_сия-чёрный, подойти _зади, чере_седельник, на_домная работа, обе_заразить,

написать _ведение, о_творить дверь, ра_зевать рот, ра_задорить,
ра_сольник, мирово_зрение, ра_чётливый, ро_сыпь, ра_суждать,
ра_читанный, ра_стегай, рас_тянуть, ра_стегнуть.

- 12** 1. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Выделите суффиксы. Подчеркните двойные согласные на стыке значимых частей слова. Выполните словообразовательный разбор выделенных слов.

Образец: черкесский, длинный ← длина, черкеска ← черкес.

Рус_кий, эскимос_кий, лимон_ый, телефон_ый, белорус_кий,
белорус_ка, плос_кий, тря_кий, матрос_кий, эскимос_ка, шес-
тигран_ый, нос_кий, матрос_ка, фин_ский, фин_ка, широкоэк-
ран_ый, осен_ий, старин_ый, -бездон_ый, брос_кий, индуc_кий,
папуас_кий, пятитон_ка, искус_тво, искус_ный, рябин_ик, по-
клон_ик, вес_кий, малин_ик.

2. Вставьте пропущенные буквы. Выполните словообразовательный разбор данных слов. Объясните их правописание.

Одес_кий, черкас_кий, ра_сориться, пятитон_ый, ван_ая комна-
та.

- 13** От данных слов образуйте прилагательные при помощи суффикса -ск-. Двойные согласные подчеркните. Объясните правописание прилагательных, образованных от выделенных слов.

Энгельс, Вильшос, Тбилиси, Кутаиси, Черкассы, Арзамас, Одесса,
Прованс, Уэльс, Реймс, Полесье.

214 Запишите данные глаголы в форме мужского рода единственного числа прошедшего времени. Двойные согласные подчеркните. Обратите внимание на чередование гласных в корне выделенных слов.

Нестись, пастись, спастись, *разрастись*, трястись, расползтись, разгрызться, *срастись*, вознестись.

215 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Разберите по составу выделенные слова.

1. Э_замены – это *пре_дверие* свободы. (Балт.) 2. И вот я был *бе_силен* даже перед этим ничтожным врагом. (А. Бел.) 3. Тут от дверей о_теснили нас сразу человек пять с портфелями. (Ков.) 4. На ней было короткое пальтишко с золотыми пугов_цами с _ко-рями и *матрос_кая* шапочка с красным француз_ким помпоном. (В. Кат.) 5. Иоганн о_толкнул его руку. (Кож.) 6. – Вы хотите на ней ж_ниться? – спросил *гла_врач*, игнорируя мою дерзость. (М.-П.) 7. А голос лихо по_делывает. (Б. Васильев) 8. На Папке тоже нельзя было рас_читывать. (Кож.) 9. Этот *рас_чёт* решил его сомнения. (А.К. Т.) 10. Мишка нёс_я во всю прыть. (Рыб.) 11. Он ра_зевал большой рот и п_щал что-то. (А.Н. Т.) 12. Одну из таких легенд создал извес_ный рус_кий п_сатель и историк Н.М. Карамзин. (30) 13. Он *бе_покойно* ёрзал глазами, обдёргивал рваную *черкес_ку*. (Пауст.) 14. Господин капитан Дитрих – выдающийся конт_развед_ик, я пр_кл_няюсь перед его талантом. (Кож.)

Обобщающие упражнения

216 Вставьте, где нужно, на месте пропусков з, ж или с.

Бе_шовный, бе_шумный, и_жарить, обе_жиренный, разо_жёт, ра_жечь, ра_жать, _жечь, и_жога, ра_жалобить, бе_жизненный, _жевать, ра_жевать, _жать, со_жённый, за_жённый, за_жечь, ра_жуж_аться, бе_жалостный, ра_шуметься, и_желта-красный, и_жить, ра_жёг, ра_жиреть, ме_жаберный, ра_шитый бисером.

217 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы и раскройте скобки.

1. Многое надо было ра_сказать, о многом ра_спросить друг дру-га. (1) 2. Я даже готов был доставить ему уд_вольствие и погово-

ритель о погод__ на (Г,г)авай__ких островах. (Балт.) 3. Теперь-то я знаю: подр__жать (Г,г)авай__кой гитар__ мож__т каждый. (Балт.) 4. Человек с л__нливой улы__кой ра__сма__тр__вал в центре стен__газеты кар__икатуру на хозяйственного д__ректора Махорочного треста. (А.Н. Т.) 5. На нём матрос__кий костюм и бе__козырка. (71) 6. Тут на плитах и на жаровнях жарились и в__рились, ш__пя, разные я__ства. (Гонч.) 7. Сюда не ездили изво__ики. (64) 8. (З,с)бор хлеба и моло__ьба были удачными. (П.-В.) 9. На пер__оне меня встретил Алёша и повёл в в__гон пок__зать моё место. (Балт.) 10. Немец__кий пол__вой аэродром, на который нал__тали штурмовики, лежал километрах в шестидесяти на запад от лини__ фронта. (Пол.) 11. Пули ви__жали всё чаще и чаще, наконец, о__дельных выстр__лов не стало слышно: всё сл__лось в какое-то ж__уж__ание. (Гарш.) 12. В самом деле, при реке, где разос__лан невод, мёртвый вид__н на песке. (П.) 13. Ты попробуй. Очень вкусно. Точно лист жуёшь капуста__ный. (Марш.)

176 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. В ил__юминаторе отсвеч__вали алмазные ро__сыпи ярких холодных звё__д. (7) 2. А царь тем ядом нап__тал свои послушл__вые стрелы и с ними гибель разос__лал к соседям в чуждые пр__делы. (П.) 3. Это ош__щение падения – перебои во сне – стало чере__чур частым. (Н. Ас.) 4. Занятие гру__ика требует большого рас__чёта в управлени__ не мускулами только, но и всем организмом. (П.-В.) 5. Для меня рус__кий язык в не меньшей степен__ родной, чем киргиз__кий, родной с де__ства, родной на всю ж__знь. (31) 6. Однажды в новостях я нап__чал коротенькое во__звание – про__ьбу помочь молодой женщине, матер__ двух детей. (42) 7. Я последний поэт деревн__, скромн в песнях до__атый помост. (С. Е.) 8. Ж__знь её находилась в опас__ности. (А. Бел.) 9. По своему о__щественному пол__жению семья одес__кого учителя Бачей как раз пр__надл__жала к средней категори__ пас__ажиров, именно второго клас__а. (В. Кат.) 10. Ед__т подря__чик по лини__ в праз__ник, ед__т работы смотреть. (Н.) 11. Мы уже были зн__комы с газетной славой, по, конечно, не в таких ма__штабах. (Балт.) 12. Осенью и весной старшеклас__ники вые__жали в кол__хозы. (Балт.) 13. Ре__ко зазвонил телефон. (М.-П.)

177 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Графически объясните правописание согласных на месте пропусков.

1. Чебровскую (церковь) видно было за пять километров – на то и рас_чит_вали строители. (51) 2. Он стр_мился ра_крыть самого себя, свои думы, свои чу_ства в произведениях иску_ства. (23) 3. Кавал_ерия и артил_ерия дрались отча_нно. (47) 4. Почему ле_тенант, а не пору_чик? (Балт.) 5. Прежде всего он «не имел никакого а_торитета в о_серватори_». (М.-П.) 6. Мне он сказал, что-бы я бли_ко не по_ходила, а сам подош_л. (Балт.) 7. Но Дарья, хозяйка больного, прогнала совет_ика прочь. (Н.) 8. Ил_юзион «Биоскоп Реалите» содержала вдова греческого по_данного мадам Валиадис, женщина пре_пр_имч_вая и с большим вообр_жением. (В. Кат.) 9. Видите: это фин_ка. (Мак.) 10. Я и граф – сверс_ники. (Ч.) 11. Сырое ноябр_ское утро л_жало над Петербургом. (Л.) 12. Красные палаты, огромный сад напротив, с ал_еями, бесе_кой, гротами, иску_ственными руинами и статуями, навсегда нор_зили вообр_жение впе_ч_тлительного мальч_ка. (48) 13. Всё это про_и_ходило на маленьком пространств_. (1)

ПРАВОПИСАНИЕ *н* И *nn* В СУФФИКСАХ РАЗЛИЧНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

§27 Правописание *н* и *nn* в суффиксах различных частей речи

§20 Выполните словообразовательный разбор данных слов по образцу.

Образец: серебряный ← серебро (сущ.), широченный ← широкий (прил.), маринованный ← мариновать (глагол).

Песчаный, вязаный, карманный, прослушанный, ношенный, брошен-
ный, высоченный, ветреный, комариный, старинный, станционный,
бульонный, засеянный, ледяной, стреляный, организованный, орга-
низационный.

24 Вставьте пропущенные буквы. Определите, от каких частей речи образованы выделенные слова.

1. Люди шарахаются от меня, как от беш_ного. 2. Дул ветер по пустынной улиц__ Красных Зорь. 3. Лось и Гусев были уже одеты в вал_ные сап_ги, б_раньи полушу_ки, в кожаные пило__кие шлемы. 4. Был слыш_н л_дяной голос, медленно произносивший слова. 5. Тарашкин отн_сился спокойно к ж_зненным __влениям. 6. Над золоч_ной, с львиными лапами кроватью в_сел портрет ст_рика в пудреном пар_ке, с поджатым ртом, со звездой на ка_тане. 7. Он с_рдито указ_вал на повал_ные кактусы. 8. Просветлённый, дисц_плинированный разум – вел_ч_йшая св_тыня, ч_до из ч_дес. (Из произведений А.Н. Толстого)

§28 Н и ни в прилагательных, образованных от имён существительных и прилагательных

22 От данных слов образуйте однокоренные прилагательные при помощи суффиксов:

1) -ик-: гусь, гость, лошадь, муравей, тополь, орёл, журавль, куры;

2) -ан- или -ян-: кожа, трава, песок, серебро, соль, лёд, земля, рожь;

3) **-онн-**: лекция, станция, авиация, демонстрация, порция, диверсия;

4) **-ий-**: дельфин, кабан, ворон, тюлень, обезьяна, баран, фазан, павиан;

5) **-енн-** или **-ственн-**: листва, клюква, ум, жизнь, здоровый, дар, искусство;

6) **-н-**: луна, телефон, баллон, дыня, длина, глубина, песня, струна, мгновение;

7) **-н-**: время, пламя, знамя, племя, семя, стремя, имя, темя.

22 Вставьте на месте пропусков **н** или **ни**. Выделите суффиксы прилагательных. В какой группе слов вы не смогли выделить суффиксы?

1) Соловьи__ый, соколи__ый, воробьи__ый, комари__ый, козлы__ый, голуби__ый, звери__ый, бекаси__ый;

2) Костя__ой, платя__ой, песча__ый, стекла__ый, глиня__ый, шерстя__ой, торфя__ой, конопля__ый;

- 3) Спи__ой, горта__ый, чугу__ый, степе__ый, несомне__ый, исти__ый, весе__ий, стреме__ой;
 4) Искре__ий, свойстве__ый, ветре__ый, торжестве__ый, безветре__ый, бритве__ый, чувстве__ый, соломе__ый, утре__ий;
 5) Комиссио__ый, дискуссио__ый, агитацио__ый, дивизио__ый, диверсио__ый, коллекцио__ый, организацио__ый, революцио__ый, экскурсио__ый;
 6) Обезья__ий, каба__ий, бара__ий, павли__ий, тарака__ий, тюле__ий, воро__ий, оле__ий;
 7) Ю__ый, си__ий, зелё__ый, рья__ый, була__ый, еди__ый, сви__ой, румя__ый.

22 Вставьте на месте пропусков *и* или *ни*. Разберите по составу выделенные слова.

1. Я вернулся в *дива__ую*, когда все собрались. (8) 2. Студенты-математики щеголяли в *форме__ых* фуражках *дореволюцио__ого* образца. (15) 3. Из лопнувших почек показались *зелё__ые* листочки. (34) 4. *Травя__ая* мелочь прилипала к морщинистой стариковской коже. (25) 5. Густой утре__ий туман лёг на озеро Кубенское. (39) 6. Наконец «виртуоз» приступил к своему коро__ому номеру. (62) 7. Так случилось и с этой, непонятным образом взрытой муравьи__ой кочкой. (Пришв.) 8. И мне в окошко постучал сентябрь багря__ой веткой ивы. (С. Е.) 9. Утро было прохладным и ветре__ым, с просветами солнца. (Балт.) 10. *Воро__ий* плач разносится над полем. 11. Из так называемой «мозаиковой» *гости__ой* вела в сад большая стекля__ая дверь. (Ч.)

23 Вставьте *и* или *ни* на месте пропусков и заполните таблицу примерами.

$\hat{и}$ -и-	$\hat{и}$ -и- + -и-
пчели__ый ← пчела	кабин__ый ← кабина

Мыши__ый, маши__ый, были__ый, равни__ый, лошади__ый, чи__ый, змеи__ый, гости__ый, ками__ый, дли__ый, сови__ый, журавли__ый, исти__ый, ути__ый, стари__ый, осли__ый, глубин__ый, общи__ый, звери__ый, комари__ый, окраи__ый, имени__ый, голуби__ый, бекаси__ый, кури__ый, карти__ый, щети__ый, цели__ый, бли__ый, тополи__ый.

226 Вставьте, где нужно, *и* на месте пропусков.

Гортан__ый, карман__ый, песчан__ый, полотнян__ый, бесталан__ый, туман__ый, стеклян__ый, кабан__ий, дрян__ой, землян__ой, сан__ый, кожан__ый, обезьян__ий, оловян__ый, ураган__ый, слюдян__ой, водян__ой, павиан__ий, баклан__ий, коноплян__ый, иностран__ый, просян__ой, бан__ый, варан__ий, шестигран__ый, шерстян__ой, ран__ий, баран__ий, барабан__ый, деревян__ый, маслян__ый, овсян__ой, глинян__ый.

227 1. Вставьте на месте пропусков суффиксы *-ан-/-ян-* или *-енн-*. Выделите суффиксы прилагательных, подчеркните *и* или *ни* в суффиксах.

Лед__ая гора, утр__ая зарядка, шерст__ая кофта, нутр__ой жир, внутр__ий распорядок, кож__ая сумка, плат__ой шкаф, клюкв__ый морс, берест__ой ковш, болезн__ые ощущения, солом__ая крыша, льн__ое полотенце, родств__ые связи, серебр__ое кольцо, бесчисл__ое множество, собств__ое мнение, глин__ая посуда, искр__ие пожелания, манёвр__ая машина, волос__ой матрас, мужеств__ый поступок, листв__ые деревья, вод__ая пыль, огн__ый столб, круп__ая каша, отечеств__ые товары, письм__ый стол, тыкв__ая каша, жест__ая банка, крыжов__ое варенье, слюд__ое окошко, укоризн__ый взгляд, трав__ой настой, масл__ые краски, рж__ая мука, язв__ая болезнь, форм__ые брюки, обед__ое время, смол__ые кудри, сол__ые пласты.

2. Вставьте на месте пропусков суффиксы *-ян-, -ен-* или *-енн-*. Выделите суффиксы прилагательных, подчеркните *и* или *ни* в суффиксах.

Ветр__ой двигатель, ветр__ый день, безветр__ая погода, подветр__ая сторона, ветр__ый характер, ветр__ая мельница.

228 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Выделите суффиксы прилагательных, устно объясните правописание *и* и *ни*.

1. Плещ__т рдян__ый мак з__ката на озёрное стекло. (С. Е.) 2. Снит__ся ей белая рош__и трав__н__ые луга. (С. Е.) 3. Маленький генерал посмотрел на курч__вую льн__н__ую голову ребёнка (Ю. Тынянов) 4. И кудри их белы, как утр__н__ий сне__над славной главою кур__гана. (П.) 5. Длин__ые колючки на пож__лтевших лианах были похож__на петушин__ые шпоры. (Пауст.) 6. С лё__кой руки Поликарпа и вся д__ревня окр__стила мою диков__н__ую птицу в Ивана

Демьяныча. (Ч.) 7. Я только что ходил на телефон_ую станц_ю звонить в Москву. (46) 8. Жизн_н_ый опыт пробуждает в пам_ти иные, грус_ные, а порой и горес_ные картины. (33) 9. Вот и поп Мелетий, пр_держ_вая рукою серебр_н_ый крест на груди, шеп_тует крупными шагами в учит_льскую. (Чук.) 10. Ле_комысл_н_ая ты птица. (67) 11. Прои_хождение глин_н_ого промысла народное пр_дание св_зывает с мес_ным праз_ником «свистушьей». (71)

229 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

Серебрян_ая статуэтка, оловян_ый солдатик, э_заменац_он_ый билет, един_ый э_замен, гостин_ый двор, песч_н_ый берег, змеин_ый яд, прян_ая пр_права, бетон_ый забор, луи_ая доро_ка, ревизион_ая комис_ия, син_ее небо, промышлен_ое производств_о, производствен_ое совещ_ние, свин_ой фарш, соколин_ая охота, ветрен_ый человек, баран_ий рог, веществен_ое док_зательство, жестян_ая банка, полынь_ая горечь, плем_н_ой конь, юн_ые спорт_мены, мудрён_ое название, существен_ые поправки, откровен_ая ложь, курин_ые котлеты, посторон_ий человек, глинян_ая посуда, соломен_ая шляпа, мгновен_ая реакц_я, экскурсион_ое обслуж_вание, скоб_ные товары, румян_ые щ_ки, селекц_он_ый о_бор, машин_ое о_деление, журавлин_ый клин, особен_ый человек, львин_ая грива, пенсион_ый фонд, им_п_ая ст_пендия.

230 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Р_боты совр_мен_ых хохломских м_стеров мы мож_м увид_ть на художествен_ых выст_вках и в экспозиц_ях крупнейших музеев стр_ны. (6) 2. Врем_нами он, забывшись, поднос_т руку к несуществующей, зав_той в смолян_ые колечки, бор_де. (2) 3. Иногда в стеклян_ом ящик_ выст_влялась восковая ф_гура из паноптикума. (В. Кат.) 4. Словно гул пчелин_ого роя доносился к ст_рику. (Остр.) 5. Зд_ровый, ядрён_ый воздух, усталые силы бодрит. (Н.) 6. В гостин_ой было шумно и бе_порядочно, как всегда бывает перед о_цим отъездом. (Купр.) 7. Дяд_нька, у вас какие ноги – наст_ящие или деревян_ые? (Пол.) 8. У обеден_ого стола под матовым аб_ж_ром старой лампы увид_ла она Алексея. (Пол.) 9. Так если вода тёплая нужна, кип_тите сами на сип_ей керосинк_. (Пол.) 10. Он м_лчал до самого вечера, пока за ним не пр_шли санитары, чтобы нести его в операц_он_ую. (Пол.)

§29 Правописание *н* и *ни* в отглагольных прилагательных и причастиях

✎ Вставьте на месте пропусков *н* или *ни*.

Образец рассуждения: гранё__ый – образовано от глагола (что делать?) *гранить* несов. вида, не имеет приставки, суффикса *-ова-* и зависимых слов, поэтому пишем *н* – гранёный; купле__ый – образовано от глагола (что сделать?) *купить* сов. вида, поэтому пишем *ни* – купленный.

Броше__ый, стёга__ый, встрече__ый, обиже__ый, кипячё__ый, решё__ый, сея__ый, пленё__ый, вдохновлё__ый, побеждё__ый, рождё__ый, незна__ый, найде__ый, непроше__ый, вскопа__ая, укороче__ая, лома__ый, жжё__ый, обречё__ый, просроче__ый, пута__ый, укуше__ый, дарё__ый, печё__ый, сосредоточе__ый, лишё__ый, сдержа__ый, смущё__ый, ограниче__ый, реза__ый, стриже__ый, напряжё__ый, принуждё__ый, пуга__ый, да__ый, запечата__ый, глаже__ый, сказа__ый, повыше__ый, рубле__ый, спасё__ый, хвалё__ый, мече__ый, возмущё__ый, пораже__ый, рва__ый.

✎ Вставьте *н* или *ни* на месте пропусков.

Образец рассуждения: точё__ый (от глагола *точить* несов. вида) – не имеет приставки, суффикса *-ова-* и зависимых слов, поэтому пишем *н* – точёный; сточе__ый – есть приставка *с-*, поэтому пишем *ни* – сточенный; давно точе__ый – есть зависимое слово *давно*, поэтому пишем *ни* – давно точенный; неписа__ый (*писанный* образовано от глагола *писать* несов. вида, приставка *не-* не влияет на правописание *н* и *ни*) – не имеет приставки, кроме *не-*, суффикса *-ова-* и зависимых слов, поэтому пишем *н* – неписанный.

Жаре__ая картошка, жаре__ые в масле пирожки, поджаре__ая картошка, сушё__ые яблоки, подсуше__ый хлеб, суше__ая на ветру рыба, копчё__ая колбаса, закопчё__ое стекло, копчё__ый в печи окорок, некоше__ая трава, скоше__ая трава, давно не коше__ая трава, гружё__ая машина, гружё__ая хлебом машина, погруже__ая пшеница, завяза__ый узел, вяза__ая кофта, вяза__ая крючком скатерть, валя__ые из шерсти сапоги, сваля__ые сапоги, валя__ые сапоги, некраше__ый стол, краше__ый забор, покраше__ая скамейка, краше__ый краской пол, тка__ая скатерть, вытка__ая скатерть, тка__ая шёлком скатерть, туше__ая с луком го-

мядина, тушё__ая говядина, ноше__ые вещи, изноше__ые ботинки, долго ноше__ые вещи, писа__ая красавица, писа__ый маслом портрет, исписа__ый лист, заплетё__ая коса, плетё__ая мебель, плетё__ый из прутьев, золочё__ые ложки, позолоче__ые ложки, соле__ые в банке грибы, недосоле__ая каша, солё__ые грибы, расплавлен__ый металл, плавлен__ый сыр, плавлен__ый на сковороде.

В Вставьте на месте пропусков *и* или *ни*. Выделите суффиксы *-ова-*, *-ирова-*, *-изова-*, *-ёва-*. Подчеркните слова с *-ов-* (*-ёв-*) в корне.

Фарширова__ый, эмалирова__ый, отредактирова__ый, бетонирова__ый, рискава__ый, сформирова__ый, авторизова__ый, тренирова__ый, очарова__ый, изолирова__ый, балова__ый, маринова__ый, механизирова__ый, полирова__ый, мелова__ый, костюмирова__ый, пломбирова__ый, клёва__ый, зарегистрирова__ый, организова__ый, специализирова__ый, иллюстрирова__ый, рекомендова__ый, скопирова__ый, коронова__ый, рафинирова__ый, бронирова__ый, командирова__ый, моторизова__ый, асфальтирова__ый, лакирова__ый, газирова__ый, упакована__ый, мобилизована__ый, никелирова__ый, кова__ый, корчёва__ый, линова__ый, жёва__ый.

У Вставьте на месте пропусков *и* или *ни*. Составьте словосочетания с выделенными словами.

Жела__ый, смыслё__ый, посажё__ый отец, посаже__ый цветок, назва__ый Петром, назва__ый брат, венча__ый, казнё__ый, конче__ый человек, конче__ый путь, неслыха__ый, пеклева__ый, медле__ый, жема__ый, невида__ый, свяще__ый, прощё__ый обидчик, Прощё__ое воскресенье, недавно ранен__ый, дела__ый, штукатуре__ый, чека__ый, нежда__ый, кова__ый, жёва__ый, негада__ый, нечая__ый, обеща__ый, ране__ый боец.

У Вставьте на месте пропусков *и* или *ни*, устно объясните выбор орфограммы.

1. Остальная часть роши, погружён__ая в мягкий мрак, была полна свяще__ой, задумчивой тишиной. (Купр.) 2. Фома возил «научников» на арендава__ом ими у нашего колхоза промысловом судне. (М.-П.) 3. Появились жда__ые и нежда__ые гости. (Купр.) 4. Бу-

дешь сидеть на лошади, как жарё__ый воробей на блюде. (Купр.) 5. Он не мог даже видеть маринова__ых миног. (Пауст.) 6. Есть никто не хотел, а потому были поданы только чище__ые орехи и сушё__ые фрукты. (Грин) 7. Кусок застревал у парня в горле, непроше__ые слёзы жгли глаза. (Шол.) 8. Под стать старикам были и дворы в Выселках: кирпичные, строе__ые ещё дедами. (И.А. Бунин) 9. Мы читали доклады в броше__ых квартирах. (В. Шкловский) 10. Поезд в Берлине проходит по улице города. Лощё__ые улицы, исключительно чисто. (Барто)

236 От данных глаголов образуйте прилагательные или страдательные причастия прошедшего времени (с *и* или *ни*).

Хвалить, встретить, рисовать, сколотить, настоять, бросить, кипятить, смешать, чистить, штопать, линовать, медлить, звать, желать, просить, настроить, ранить, купить, рассыпать, делать, прессовать, рубить, срезать, фасовать, ковать, вымостить, положить, сеять, развешать, жечь, спасти, считать, сортировать, взволновать, разбросать, испытать.

237 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Тарань – это такая суш__н__ая рыба. (Чук.) 2. У стен жмутся столбы, по-видимому, недавно куплен__ые. (Ч.) 3. Ливень гр__мел пул__мётным огнём по портовым складам из гофрирован__ого железа. (Пауст.) 4. Непрож__ван__ый кусок этой пр__стужной еды так и за

рял у меня в горле. (Чук.) 5. Зув чу_ствует себя жестоко оби_н_ым. (Чук.) 6. Когда я пов_рнул на Канатную улицу, мимо_роехал воз, доверху груз_н_ый камыш_м. (Чук.) 7. Она уже за_мла о своих делан_ых улы_ках и, вся в пятнах, старалась не_кр_чать музыку своим насморочным голосом (Купр.) 8. Есть же графован_ые? (Купр.) 9. Под вяза_ым, тоже прошлого века, чох_м с помпонами вызревал чай. (Пол.) 10. Коли найдёшь себе суже_ую, коли полюб_шь другую – бог с тобою, Пётр Андреич. (П.)

48 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Рядом со словами, не имеющими приставок, запишите в скобках однокоренные с приставками (если это возможно).

Образец: кручёный (скрученный).

Кж_н_ый (_____), вооруж_н_ый, точ_н_ый (_____), туш_н_ый (_____), преоб_аж_н_ый, копч_н_ый (_____), искаж_н_ый, р_прещ_н_ый, суш_н_ый (_____), отраж_н_ый, шш_н_ый, рещ_н_ый (_____), обобщ_н_ый, керч_н_ый (_____), толч_н_ый (_____), обреч_н_ый, обруч_н_ый, отвлеч_н_ый, ж_ван_ый (_____), груз_н_ый (_____), зараж_н_ый.

49 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Графически объясните правописание *н* и *ни* в отглагольных прилагательных и причастиях.

Образец: отдалённый, фаршированный, калёные (от глг. несов. в.),
 $\times \overbrace{\hspace{1cm}}$
 штопанный шерстью, невиданный (исключ.), лишённый (от глг. сов. в.).

Подстрижен_ые волосы, пуган_ая ворона, лужён_ая глотка, давно не чищен_ый самовар, подкован_ый конь, крошен_ым хлебом, морожен_ые в холодильнике, прожарен_ое мясо, нечищен_ый картофель, бракован_ый товар, резан_ый ножом, обрублен_ый канат, шооципан_ая курица, рублен_ые котлеты, отремонтирован_ый трактор, считан_ые минуты, куплен_ые и краден_ые вещи, шлифован_ая поверхность, метён_ый дворником, неметён_ый двор, организован_ый труд, собран_ый урожай, измучен_ое лицо, белён_ые стены, всеми хвален_ый, заштопан_ые чулки, корчёван_ый лес, рван_ый рукав, кован_ый сундук, удивлён_ые глаза, ранен_ый

пулей, изыскан_ый костюм, обижен_ый вид, жеман_ая барышня, желан_ый гость, ломан_ый грош, тренирован_ый спортсмен, направлен_ая ошибка, стёган_ое одеяло, делан_ый вид.

240 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Устно объясните правописание *н* и *ни* в сложных словах.

Домоткан_ый ковёр, свежеморожен_ая рыба, долгождан_ое событие, гладкокрашен_ая ткань, цельнокроен_ый рукав, сырокопчен_ая колбаса, свежескошен_ая трава, новоявлен_ый начальник, свежеиспечён_ый хлеб, легкоранен_ые, гладкоокрашен_ая ткань, златокован_ое изделие, малообразован_ый, пестроткан_ые ковры, свежесрезан_ые цветы, благовоспитан_ый, самоуверен_ый, общепризнан_ый, целенаправлен_ый, мелкодроблён_ый.

241 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. (Собакевич) цвет лица имел калён_ый, горячий, какой бывает в медном п_таке. (Г.) 2. С_дели они в конце госпитального кор_д_ра у плетён_ого стол_ка. (А.Н. Т.) 3. Матросы, яхта, называемая «Аризона», отправляется в чрезвычайно опас_ное и рискован_ое плавание. (А.Н. Т.) 4. Ст_рухи заняты были придан_ым. (П.-В.) 5. Ночью меня ра_будил грохот окован_ых колёс. (Пауст.) 6. В окован_ом сундуке под п_стелью в каретнике, говорили, имелось и двухсот рублей денег. (П.-В.) 7. Кое-где прогляд_вала из-под снега заброш_н_ой, нехожен_ой дороги. (Пол.) 8. Коли паренты румян_ый, буд_нь брат_ц нам назван_ый. (П.) 9. Подстрел_н_ая утка воровата. Говорят охотники, что, легко ранен_ая, она уме_т прятаться даже на открытой воде. (Акс.) 10. Берегами стоял яловый запах свежесмоч_н_ой земли. (П.-В.)

242 Вставьте пропущенные буквы.

Стрел_ный воробей, подстрел_ный тигр, пристрел_ное ружьё, закле_ные окна, вал_ные сапоги, свал_ные в кучу вещи, крыш_ная дверь, расстрел_ный преступник, услыш_ная новость, печаль_ная обида, размеш_ный сахар, взвеш_ное решение, перекач_ная нефть, простуж_ный голос, утер_ные документы, всто_ный отвар, кош_ный летом, недостро_ный дом, се_ня мука, прогул_ный урок, подерж_ные вещи, осме_ный порок, замеш_ное тесто.

Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

реш__ный галоп, баш__ный кран, взвеш__ное решение, лекар-
ств__ный препарат, краш__ный краской забор, поджар__ный
шеб, действ__ные меры, плам__ный привет, брош__ный камень,
едл__ный ход, ветр__ный день, пудр__ный парик, купл__ный
тол, двойств__ное впечатление, мысл__ное представление, мас-
__ный блин, масл__ная роза, жела__ный гость, прогул__ный
рок, стрел__ный воробей, лед__ная вода, глин__ный горшок,
умя__ные щёки, насто__ный отвар, кова__ный сундук, се__ная
ука, кож__ное кресло, дерева__ная дверь, пря__ные приправы,
изва__ный гость, завяза__ный узел, песча__ная коса, ветр__ная
ельница, масл__ная лампа, масл__ные глаза, лакирова__ная
жатулка, серебря__ный перстень, неструга__ные доски, нака-
__ный ребёнок, отча__ный шаг, клюкв__ный морс, платя__ной
жаф, листв__ный лес, услыш__ная просьба, безветр__ное утро,
ош__ная трава, брош__ный камень.

Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

Спустился он к берегам священ__ого Стикса, за которым лежал
ир мёртвых. (34) 2. Зайченко, вероятно, прав: __десь люди незапи-
ш__ые и нескитан__ые. (Мак.) 3. Невская оглянулась. Книги, ба-
зметры, тяж__лые болотные с__поги, карты и небольшой бюст Ле-
ина на деревян__ой неструган__ой полке. (Пауст.) 4. Захл__стал,
качался отвесными столбами рьян__ый ливень. (Тург.) 5. Я за-
ался в угол, в кож__н__ое кресло, такое большое, что в нём можно
жать. (М. Г.) 6. Сашка поч__сывал затылок масл__н__ыми пальца-
т, осматр__вая пустое блюдо. (Балт.) 7. Он быстро собрался, ото-
ал масл__н__ые краски, пр__готовил этюдник и отправился в са-
их по почтовому тракту. (36) 8. Кэт — собака от ппремирован__ых
дителей, хорошо извес__ных всем знатокам собак. (Пришв.) 9. Его
__рокое, м__систое бабье лицо лоснилось от курин__ого ж__ра.
(ук.) 10. Несколько нестрижен__ых грязных фигур л__ниво двину-
ись к машин__, волоча по земле длин__ые истоптан__ые штанины
без особен__ого любопытства погляд__вая на горьковцев. (Мак.)
. К могил__ Пушкина надо и__ти через пустын__ые монастырские
оры и подыматься по выветрен__ой камен__ой лес__нице. (Пауст.)

12. Этот дедушка был первой ласточкой в редакц_он_ой почт_._
(Барто)

245 Вставьте *и* или *ни* на месте пропусков и заполните таблицу примерами. В отглагольных прилагательных выделите суффиксы. Графически объясните выбор *и* или *ни* на месте пропусков по образцу, данному в упражнении 239.

Отглагольные прилагательные	Причастия и отглагольные прилагательные

Проветре__ая комната, обеде__ый стол, ветре__ый характер, стари__ый портрет, кипячё__ый на костре, кова__ая ограда, бето__ые сваи, звери__ые следы, пелика__ий клюв, непаха__ая земля, необыкновен__ый человек, испуга__ый заяц, решё__ая задача, зва__ый ужин, традицию__ая встреча, време__ые трудности, посеребрё__ые ложки, серебря__ые вилки, кожа__ый пиджак, нечая__ая радость, асфальтирова__ая улица, пеклева__ый хлеб, посажё__ый отец, нерафинирова__ое масло, прощё__ый преступник, пря__ый запах, сви__ая кожа, фирме__ое блюдо, экзаменацио__ый билет, ране__ый солдат, стекла__ая ваза, гранё__ый стакан, ками__ые щипцы, заштопа__ая юбка, ю__ый друг, революцио__ая ситуация, фасова__ый рис.

246 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. С данными существительными (они пишутся так же, как соответствующие прилагательные) составьте словосочетания *прилагательное + существительное*, *глагол + существительное*. Изменится ли написание данных существительных?

Гостин__ая, морожен__ое, придан__ое, дан__ые, ранен__ый, сужен__ый, плен__ый, учён__ый, ряжен__ые.

§30 Н и ни в наречиях на -о (-е), кратких прилагательных и причастиях

2. Выберите верное написание и зачеркните ненужные буквы. Укажите наречия, краткие прилагательные и причастия.

1. Алёша улыбнулся смущё(н,ни)о и не увере(н,ни)о. (Пауст.) Таня смущё(н,ни)а вниманием незнакомого человека. Я не увере(н,ни)а, что поняла вас правильно. Движения её были не увере(н,ни)ы, несколько порывисты. (А. Бел.) 2. В дни школьных каникул была организована экскурсия в Тарханы. В случае пожара необходимо организова(н,ни)о покинуть помещение. 3. Девочка сидела на чеканках и испуга(н,ни)о смотрела на мать. (Пауст.) Стадо испуга(н,ни)о выстрелами. 4. Сегодня ребята рассея(н,ни)ы. Семена конопли рассея(н,ни)ы ветром по лесу. Катя не слушала меня и отвечала рассея(н,ни)о. 5. Ученики были сосредоточены на выполнении задания и не заметили, что звонок уже прозвенел. Николай сосредоточен(н,ни)о смотрел на карту. Его лицо сосредоточен(н,ни)о. 6. Эта воронка образована в результате падения метеорита. Вы недостаточно образованы, чтобы справиться с этой работой.

3. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Чем вы намерен_ы заниматься? (Пауст.) 2. Он меня намерен_о обидел. 3. Это право тобой не заслужен_о. 4. Я убил этого бекаса, потом убил другого и третьего, догадкой и упрямством мало-помалу сн_мая «колдовство» столь незаслужен_о обруган_ой мной бабушк_. (Принив.) 5. Моя соседка легкомыслен_а, неуравновешен_а и к тому же дурно воспитан_а. 6. Чашки весов уравновешен_ы. 7. Эти дети грубы и невоспитан_ы. 8. В незнакомой обстановк_ я почув_ствовал себя скован_о. 9. Вера Васильевна тоже была очень изволнован_а. (Балт.) 10. Для ра_следования причин аварии_ образован_а спец_альная комис_ия. 11. Для довершения сходства фрак на нём был совершен_о медвежьего цвета, рукава длин_ы, панталоны длин_ы, ступнями ступал он вкривь и вкось и наступал беспр_стан_о на ч_жие ноги. (Г.) 12. Ваши обвинения безпоч_вен_ы. 13. Идут рядышком пять монахов, а руки ц_пями скован_ы. (Ков.) 14. Но я знаю, что я молода, умна, образован_а. (Купр.)

249 Вставьте, где нужно, *и* на месте пропусков.

1. Ученик отвечал путан__о. 2. Некоторое время я косил увлечён__о. (25) 3. Кости мои немазан__ы. (25) 4. Неждан__о-негадан__о помер кузнец Захар Панков. (17) 5. В лесах было торжествен__о, пусто и тихо. (Пауст.) 6. Ты поступила необдуман__о и ветрен__о. 7. Картина выставлен__а, куплен__а и увезен__а. (Гарш.) 8. Даже по его походке было заметно, что он взволнова__н. (Ч.) 9. Для Вас эта операция пройдёт безболезнен__о. (А.Н. Т.) 10. Заросли ив и ольхи над озером были освещен__ы снизу голубоватым отблеском воды. (4) 11. Ночной город пустынь__ен и стран__еп. 12. Для веселия планета наша мало оборудован__а. (Маяк.) 13. Ромашов вскочил и бешен__о, изо всей силы ударил кулаком по столу. (Купр.)

250 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Вообще пошлость в любых про__влениях была ему (Твардовско-му) противопоказан__а. (22) 2. Держалась она со всеми очень просто и дружествен__о. (14) 3. Вечернее время было упущен__о. (25) 4. В этот день он ждал Гарина в Париже, как было условлен__о. (А.Н. Т.) 5. Он оживлён__о ра__сказывает что-то, а сам в это время тян__тся к соуснику, угловато, торжествен__о развернув ребром поставлен__ую л__доть. (2) 6. Мне хотелось насмотреться на неча__но встреч__ную весну. (27) 7. Он (Хлебников) шёл с обнаж__ной головой, держа шапку в руке, со взглядом бе__жизнен__о устремлённым вперёд. Казалось, он двигался под влиянием какой-то чужой, внутрен__ей, таинствен__ой силы. (Купр.) 8. Церковь была построен__а в конце XVIII века. (36) 9. Биографии вещей бывают так же неожиданы__и, как и биографии человечески__. (Пауст.) 10. Сюда безнаказан__о прие__жать нельзя. (Пауст.) 11. — А ты вид__ла картину про композитора Глинку? — неожидан__о спросил из темноты хриплый мужской голос. (Пауст.)

§31 Правописание *и* и *ни* в именах существительных на *-ник*, *-ница*, *-ость*, *-ние*

251 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. От данных слов образуйте существительные при помощи суффикса:

1) *-ость*:- ответвен__ый, хозяйствен__ый, учён__ый, уверен__ый, приспособлен__ый, революцион__ый, современ__ый, копчён__ый,

естествен_ый, священ_ый, цен_ый, прян_ый, населён_ый, искусствен_ый, организован_ый, промышлен_ый, ветрен_ый, разочарован_ый, собран_ый, юн_ый, традицион_ый.

- 2) -ик-: лимон_ый, утрен_ий, воспитан_ый, учён_ый, варён_ый, ветрен_ый, послан_ый, песчан_ый, избран_ый, нефтян_ой, кон_ый, песен_ый, собствен_ый, ремеслен_ый, ставлен_ый, коноплян_ый, путан_ый, пустынь_ый, закон_ый, сезон_ый, дровян_ой, молитвен_ый, мучен_ый.
-
-
-
-
-
-
-
-

К выделенным словам подберите однокоренные существительные, оканчивающиеся на -ица.

 Вставьте, где нужно, и на месте пропусков.

Жеман_ица, эксплуатацион_ик, Маслен_ица, подокон_ик, соотечествен_ик, ветрен_ик, закон_ик, выучен_ик, племян_ик, родствен_ик, кон_ица, священ_ик, малин_ик, мучен_ик, путан_ица, воспитан_ик, подстакан_ик, предбан_ик, ольшан_ик, лимон_ик, стран_ик, избран_ик, осин_ик, путешествен_ик, дровяи_ик, пес-

чан_ик, утрен_ик, подлин_ик, полен_ица, плен_ица, сторон_ик, беспридан_ица, охран_ик, избран_ица, предшествен_ик, шести-гран_ик, пудрен_ица, именин_ик, тружен_ик, дружин_ик, гривен_ик, листовен_ица, варен_ик, гостин_ица, единомышлен_ик, послан_ик, сон_ик, утоплен_ик, поклон_ик.

253 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

Уверен_ость, ограничен_ость, приян_ости, дисциплинирован_ость, двойствен_ость, ветрен_ость, современ_ость, убеждён_ость, просвещён_ость, юн_ость, стран_ость, откровен_ость, копчён_ости, организован_ость, промышлен_ость, искрен_ость, болезнен_ость, лен_ость, реакцион_ость, жизнен_ость, наследствен_ость, собствен_ость, невоспитан_ость, собран_ость, учён_ость, скучен_ость, изнежен_ость, дискуссион_ость, обеспечен_ость.

254 От данных глаголов образуйте слова по образцу. Объясните (устно) правописание *и* или *ии* в образованных прилагательных и причастиях.

Образец: упустить → упущение, упустить → упущенный.

Осудить, вязать, проявить, носить, применить, удлинить, отразить, создать, приложить, украсить, контить, лечить, ранить, решить, лишить, просить, простить, изгнать, призвать, устранить, исполнить, рисовать.

[illegible]

45 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Это всё, что я хотел знать об утоплен_ицах. (А.Н. Т.) 2. В этих дв_жениях сквозит воспитан_ость, лё_кость, грац_я и даже — простите за выражение, некоторая женствен_ость. (Ч.) 3. На подокон_ике лежали объе_ки, пол был усе_и огуречной и яблочной кожурой. (Грин) 4. Место было пустынь_ое и невыгодное, Христофориди выбрал его из непр_одолимой склон_ости к морю и рыбной ловл_. (Пауст.) 5. Помню, раз встал передо мной в юн_ости вопрос: отчего нач_наются болотные кочки? (Пришв.) 6. С утра был светлый день, утрен_ик скоро раста_л, и к полудню утомительно было ходить в ватном п_льто. (Пришв.) 7. Соседи, что же это вы малин_ик-то лома_те, как же это не совес_но вам? (М. Г.) 8. Его мошен_ичество возмуща_т меня. (Чук.) 9. Дуня отпр_силась к родствен_икам. (В. Кат.) 10. Ну, Циндилиндер, там у меня от обеда варен_ики. (Чук.) 11. Всюду г_рели торфян_ики и леса. (М. Г.)

Обобщающие упражнения

456 Вставьте на месте пропусков *и* или *ни*. Устно объясните условия выбора орфограмм.

1. Теперь этот дневник находился в левой руке Шестиглазого, вымаза_ый землёй, измятый и рва_ый. (Чук.) 2. Ещё не встречалось мне камыши_ого воя, из которого я не выдернул бы себе камышинки. (Чук.) 3. На белой грубо тёса_ой плите вязь грузинской письме_ости. (37) 4. Один только раз за всё время, пока я жил

в Вороницах, приковылял к церкви горбатый свяще__ик в рва__ой соломе__ой шляпе. (Пауст.) 5. Суровое лицо боярыни будто освеще__о, внутри__им огнём. (35) 6. На стене висит гравирова__ый портрет Гарибальди с его порыжелой надписью. (Пауст.) 7. Должно быть, осе__им листьям вход туда воспрещё___. (46) 8. Для предложения характерна интонацио__ая и смысловая законче__ость.

257 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. В эту путан__ищу пр__шлося вступиться самой Прасковь__ Ильиничн___. (П.-В.) 2. Но прошло две-три минуты, и снизу начала медлен__о подыматься круглая стриж__н__ая гол__ва без шапки. (Купр.) 3. Стояли безветрен__ые белые ночи. (Б. Васильев) 4. Неподвижная духота насыщен__а запахами чабреца и тмина. Чуть слышно потреск__вают подсыхающие стручки мышии__ого г__рошка. (В. Кат.) 5. Юн__ая кн__жна, вздохнув, открыла светлы очи. (П.) 6. Тогда, пот__рав р__вновесие, я носился по кустам без всякого рас__чёта, прокл__ная свою рискован__ую затею. (Пришв.) 7. Мужчины были в сапогах и попрыгали прямо в лед__н__ую воду. (М.-П.) 8. Видать, люди горо__ские, балован__ые. (Пауст.) 9. Представители промышлен__ости говорили жалобно и вяло, смущён__ые отказом. (М. Г.) 10. В ветр__н__ые ночи __десь гулял, завывая, ветер, бегали крысы. (А.Н. Т.) 11. Нами лирика неоднократно атакован__а, ищ__м реч__точной и нагой. (Маяк.) 12. Воспитан__ики очень плохо настроен__ы. (Мак.) 13. Потрясён__ый виден__ым, я не успел уд__виться его словам и продолжал говорить. (М. Г.) 14. Денис был действительно умён, и его аргум__ентация была часто солидно-убийствен__а (Мак.) 15. Извод__шь един__ого слова ради тысячи тон__ словесной руды. (Маяк.)

258 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Ах ты, мошен__ица, куда забралась. (Купр.) 2. Оз__рен__а мгновен__ым блеском тьма ночная. (П.) 3. Безвыходное пол__жение женщины вызвало в его голове поток вдохновен__ых идей. (Пауст.) 4. Среди гостин__ой стояли, оживлён__о говоря, семь или восемь оф__церов. (Купр.) 5. Там на неведомых доро__ках следы невидан__ых зверей. (П.) 6. Зная, обёрнутое кож__н__ым футляром пок__залось над рядами, мерно колыхаясь под звуки музыки (Купр.) 7. Месяц, уже не ж__лтый, а серебр__н__ый, поднялся к самой верхушк__ тополя. (Купр.) 8. Над старичком, над б__раком, над

Мечиком, окутан_ая смолян_ыми запахами, плыла тишина. (Фад.)
 Больных и ранен_ых было немного. Тяж_лых двое: сучанский
 партизан Фролов, ранен_ый в ж_вот, и Мечик. (Фад.) 10. Мы на-
 б_им, что вы очень мож_те быть нам полезным для агита-
 _он_ых целей. (Пришв.) 11. Мол_дая осина др_жала над г_ло-
 _ым лимон_ыми нежными листьями. (Пауст.) 12. У забора уже стоя-
 _три парокон_ые экипажа. (Купр.) 13. У ворот пр_били ф_пер-
 _ую дощечку: «Домашние обеды», весьма художествен_о испол-
 _ую Петей масл_н_ыми красками. (В. Кат.) 14. Упавший лист
 _ни лежал на этой воде, как драгоцен_ость, небрежно брошен_ая
 _ой осенью. (Пауст.) 15. С крутого песч_п_ого холма откры-
 _сь внизу пойма неизвес_ной реки. (Пауст.)

УПОТРЕБЛЕНИЕ БУКВ Ъ И Ь

РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЕ Ъ И Ь

§32 Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я

1. Прочитайте и запишите слова. Укажите в квадратных скобках, ка-
 кие звуки обозначены буквами е, ё, ю, я. Сделайте вывод, когда эти
 буквы обозначают один звук, а когда — два.

а [___], вяз [___], змея [___], ёж [___], лёд [___], поёт [___], ель [___],
 елка [___], поездка [___], юг [___], люк [___], рюк [___].

2. Прочитайте и запишите слова. Укажите в квадратных скобках, ка-
 кие звуки обозначены буквами е, ё, ю, я. Сделайте вывод, для чего
 служат буквы ъ и ь.

хоть [___], въезд [___], пьеса [___], зовёт [___], подъём [___], выюга
 [___], пьёт [___], люк [___], предъюбилейный [___], необъятный [___],
 ть [___], рьяный [___].

3. Прочитайте и запишите слова. Сделайте вывод, какие ещё гласные
 буквы могут обозначать два звука. Как это отражается на письме?

ювиный, соловьиный, сон, лосьон, неси, лисы, талон, почтальон.

§33 Употребление букв Ъ и Ь

260 Спишите, раскрывая скобки. Объясните выбранные написания слов. Выделите приставки.

Образец: без(обидный, язычный, искусный, водный) – безобидный, безязычный, безыскусный, безводный.

Без(успешный, ядерный, интересный), пред(юбилейный, идущий, ярмарочный, аварийный), сверх(естественный, интересный, яркий, важный), об(единить, искать, устроить), транс(европейский, индийский, атлантический), пан(иранский, европейский, американский, японский), двух(язычный, этажный, импульсный), с(ехать, язвить, ёжиться, узить, экономить, тереть).

261 Вставьте, где нужно, букву ъ на месте пропусков. В скобках укажите, какие звуки обозначены гласными после приставок. Приставки выделите.

Образец: предъявить [й'и], предаварийный [а].

Раз_общённый [__], раз_ёмный [__], с_агитировать [__], с_язвить [__], без_алкогольный [__], без_якорный [__], без_облачный [__], без_ёмкостный [__], с_экономить [__], с_едобный [__], раз_очаровать [__], пред_от_ездный [__], пред_уведомить [__], из_образить [__], пред_юбилейный [__], меж_европейский [__], меж_областной [__], без_участный [__], меж_языковой [__], под_язычный [__], с_ёмщик [__], раз_яснить [__], с_агитиро-

ать [___], сверх_оперативный [___], пред_ударный [___], пред_яз-
енный [___], сверх_ёмкий [___], меж_африканский [___].

- 12** 1. Запишите данные глаголы в форме 1 лица множественного числа и 3 лица множественного числа. Разделительный знак подчеркните.

Образец: лить – льём, льют.

Бить, вить, пить, шить, полить, завить, прошить, разбить.

2. Запишите данные слова в форме именительного падежа множественного числа; родительного, дательного, творительного и предложного падежей единственного числа.

Воробей, соловей, муравей.

3. Запишите данные слова в форме именительного падежа женского и среднего рода и именительного падежа множественного числа.

Лисий, собачий, бараний, бизоний, рыбий, девичий, чей, третий.

- 13** Вставьте на месте пропусков букву *з* или *ь*. В случае затруднений пользуйтесь орфографическим словарём. Значение незнакомых вам слов установите по толковому словарю или словарю иностранных слов.

Кон_юнктура, ар_ергард, гил_отина, ад_ютант, суб_ективный, кан_он, интер_ер, об_ектив, конференс_е, интервь_, фел_етон, коп_юнктивит, фельд_егерь, п_едестал, ин_екция, контр_ярус, шампин_он, ши_ор, барел_еф, прем_ера, кар_ера, комп_ютер, об_ект, кур_ер, бар_ер, ад_юнкт, кур_ёз, кон_як.

163 Вставьте на месте пропусков букву **э** или **ё**. Выделите приставки в словах с **э**, гласные после **э** и **ё** подчеркните.

Без из_яна, обез_яна, жереб_ёвка, об_явленный, об_ём, в_юга, с_ёжиться, сер_ёзный, р_яный, п_еса, раз_единить, в_едливый, в_етнамец, об_яснение, вороб_я, солов_иный, ч_и-то, под_ячий, воб_ём, под_якорный, неот_емлемая часть, сов_ют, предот_ездный, медал_он, раз_езд, с_едобный, раз_ёмный, двух_ярусный, почтал_он, ш_ём, нав_ючить, ад_ютант, колос_я, из_явительное наклонение, коров_им хвостом, в_юнок, быч_е сердце, супер_ядро, пан_европейский, под_ёмник, фельд_егерь, лис_и, необ_ятный, пред_юбилейный, сомнен_е, с_ёжиться, д_явол, п_яный трёх_язычный, Мурав_ёв, руж_ём, П_еро.

164 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Разделительные **э** и **ё** подчеркните. Выделите приставки в словах с **э**.

1. В_ющиеся белые цветы роняли на подокон_ик холодные брыз_ги. (Пауст.) 2. Со_нце л_лось в зар_сли зелё_ыми струями, ка л_ётся вода сквозь щели в шлюзах. (Пауст.) 3. Я говорю сер_ёзно (Пауст.) 4. Ночь прошла без дождя, а утром Невская р_шила с_ездить в Галадида. (Пауст.) 5. Этот злобный и в_едл_вый старик очумел от авари_и и требовал, чтобы Чоп отправил шлю_ку под б_рать манд_рины (Пауст.) 6. Он ход_т с к_рзинкой и бросает в дыры ч_рствый хлеб с мыш_яком. (Пауст.) 7. Бывало, по целы ч_сам слова не доб_ёшься. (Л.) 8. Гости начали с_езжаться к полудню. (Пауст.) 9. Вот вам и ещё один компан_он для пикника (Купр.) 10. Ромашов зажмурил глаза и с_ёжился. (Купр.) 11. Я полюбил печальный твой пред_осен_ий шум. (С. Е.) 12. Вход и вы_ход из кан_она загром_ждали два больших камня. (Лук.) 13. Пшос_е медлен_о ехал офицер в белых перч_тках, в ад_ютантском мундире. (Купр.) 14. Привычное голубое небо, воспетое поэтами с_узилось до тоненького обо_ка вокруг выпуклого бока Земли (37) 15. Мы тут же с_ели мясо и поб_жали играть. (31)

§34 Правописание Ъ в притяжательных прилагательных

34 Вставьте, где нужно, на месте пропусков **ь**. Во второй части упражнения найдите и подчеркните порядковое числительное.

I. Верблюж_ей шерстью, неуклюж_ей походкой, син_им небом, павлин_им пером, пахуч_их цветов, сороч_их следов, собач_его лаая, дремуч_его леса, в волч_ем логове, в колюч_ем кустарнике, посторонн_ими людьми, баран_ими котлетами, по горяч_ему песку, к лягушач_ему пруду, с искренн_ей радостью, с ворон_ей стаей, пастуш_ей сумкой, хорош_ей песней, враж_ими полчищами, приезж_ими актёрами, охотнич_его азарта, рабоч_его посёлка.

II. Овеч_ей шерстью, на верблюж_их горбах, рыбац_ему баркасу, олен_ими рогами, к таракан_им бегам, на птич_ем рынке, в помещиц_ей усадьбе, из охотнич_его ружья, кабан_ей тропой, в извозчич_ей пролётке, волч_им воем, на коров_ем масле, рыб_им жиром, с обезьян_ими ужимками, в медвеж_ей берлоге, из казач_ей станицы, лягушач_их лапок, лис_ий воротник, рыб_я чешуя, кролич_его хвоста, в белич_ей шубке, русалоч_ими волосами, из-под старушеч_его платка, ребяч_ий ум, олен_ю упряжку, в трет_ем классе.

35 Вставьте, если нужно, пропущенные буквы. Запишите данные прилагательные в форме родительного и творительного падежа единственного числа мужского рода. Подчеркните **ь**.

Образец: обезьяний – обезьян_его, обезьян_им.

Таракан_ий, баран_ий, баклан_ий, сазан_ий, фазан_ий, павлин_ий, дельфин_ий, тюлен_ий, пеликан_ий, олен_ий, ворон_ий, варан_ий, кабан_ий.

253 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Над притяжательными прилагательными укажите род, число и падеж.

1. Тв_рения рус_ких ж_вописцев были зап_рты в залах княжеских дворц_в и помещич_их усадёб. (11) 2. Мало слов у меня, чтобы хоть намекнуть на всё вел_колепие птич_его концерта в болотах перед восходом со_нца. (Пришв.) 3. Она (собака) пр_шла в ярость, чу_ствуя запах медвеж_ей шубы. (2) 4. Лицо его собр_лось в такие же угр_жающие бульдож_и скла_ки. (2) 5. Как взмолился золотая ры_ка, голосом молв_т человек_им (П.) 6. Остров зар_бил птич_им кос_ком, задр_жал в солнечном блик_, св_лился на ребро и зат_нул вдали. (27) 7. Волхвы не боятся могуч_их владык, а княжеский дар им не нужен. (П.) 8. – Век за тебя буду бога молить, а о заяч_ем тулуп_и упом_нать уж не стану. (П.) 9. Я больше не был г_ряч_им мальчиком, стремивш_мся, не теряя ни минуты, док_зать свою правоту! (Кав.) 10. Этот заяч_ий тулуп мог наконец не на шутку ра_сердить Пугачёва. (П.) 11. Что может быть лучше этой неожидан_ой девич_ей улы_ки на глухой пол_вой дорог_. (Пауст.) 12. Должно быть, в трет_ем часу я встала, чтобы послуш_ть Сашу. (Кав.)

УПОТРЕБЛЕНИЕ БУКВЫ Ъ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ МЯГКОСТИ ПРЕДЫДУЩЕГО СОГЛАСНОГО

§35 Употребление буквы Ъ для обозначения на письме мягкости предыдущего согласного

254 Прочитайте слова и попробуйте объяснить, почему в выделенных сочетаниях буква ъ не пишется.

Птичка, печной, брэнчать, каменщик, почта, учреждение, поощре-
ние, мощность, удачливый.

20 Вставьте, где нужно, на месте пропусков букву **ь**. Объясните свой выбор (устно).

Гор_кий, прос_ба, пис_менный, бол_ница, решител_ный, гряз_,
Куз_ма, руч_ной, пос_тел_, туч_ка, тон_ше, зон_тик, пал_то,
камен_щик, сер_ги, ред_ка, апрел_, радос_т_, вин_тик, бров_,
мощ_ный, уч_реждение, т_ма, лес_ник, плас_тинка, вос_мой,
пас_ти, сел_д_, кос_т_, вес_т_, кус_тик, рел_сы, раз_ница,
поч_ва, рез_ба, вед_ме, воз_ми, пон_чик, бор_ба.

21 Вставьте, где нужно, на месте пропусков букву **ь**.

Бан_щик, пил_щик, фонар_щик, камен_щик, стекол_щик, шар-
ман_щик, болел_щик, точил_щик, обман_щик, жестян_щик, та-
бун_щик, текстил_щик, чистил_щик, заговор_щик, факел_щик,
слесарь-инструментал_щик, оцен_щик, подпол_щик, сбор_щик,
барабан_щик, кровел_щик, свар_щик, зелен_щик, чекан_щик,
бурил_щик, убор_щица, бревен_чатый, кол_чатый, пал_чатый,
колен_чатый, стрел_чатый, ступен_чатый, пластин_чатый, кле-
ён_чатый, матер_чатый, игол_чатый.

22 Расскажите о правописании **ь** перед суффиксом **-ск-**. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Может быть, нигде не была более ожесточ_ной граждан_ская война, чем здес_, в урал_ских степях. (Фурм.) 2. Дни заметно ста-
ли пр_бавляться, и в один из солнечных январ_ских дней прово-
дили Гошу. (Бакл.) 3. Уж сумерками нал_вался октябр_ский день,
когда пр_бежали на Талку. (Фурм.) 4. В дождливый сентябр_ский
день пр_ехал он в Коломну. (30) 5. А что дядюшка ваш влюблён,
как сибир_ский кот, так в этом я вас зав_ряю. (Дост.) 6. От мон-
гол_ских костров св_нец ра_плавился. (37) 7. Нужно было время,
чтобы глаза его пр_выкли к свету зимнего декабр_ского дня. (47)

23 Вставьте, где нужно, на месте пропусков букву **ь**.

1. Текут реч_ные потоки. (13) 2. Книжки хранят сотни таких заме-
ток, кусоч_ков разговора. (18) 3. Нахала можно назвать шалуном,
обман_щика – фантазёром. (19) 4. Да воз_ми косу у Ивана Ва-
сильевича Кунина! (25) 5. Запел Орфей луч_шую из своих песен –
песню о любви. (34) 6. Он ему на этот раз показался вес_ма похо-
жим на средней величины медведя. (41) 7. Класс заскрипел руч_ка-

ми. (59) 8. Подошла жен_щина. (63) 9. Все жители города, даже малые дети, получили по глиняной свистул_ке. (71) 10. Кипа тетрадей на классном столе становилась всё мен_ше и мен_ше. (59)

274 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. У «начал_ства» я кратко повторил свой ра_сказ. 2. Он пр_водил отрывки из писем «покойного брата», который гор_ко жал_вался на торг_шей, воспол_зовавшихся тем, что стоянка в Архангел_ске была сокращен_а. 3. Когда я вош_л, Иван Павлыч с_дел на корточ_ках и растапл_вал печ_ку. 4. Мы с_дели в мален_кой комнате с подвал_ным окном. 5. Тут были возможны разные жул_нические комбинации. 6. Тут были лич_ные пр_чины. 7. А у нас гос_ть! 8. Что же это была за мыс_ль? 9. Так было вес_ден_. 10. Она боялас_ правды, потому что не в силах была её перенес_ти. 11. На другой день ст_рушка пр_шла заплакан_ая, усталая, с зон_тиком и села в передней. 12. Всё з_дес_ пр_надлежало Николаю Антонычу. 13. Мой доклад не мож_т состояться, так как я своевременно_о не пре_ставил его в пис_мен_ом виде. 14. Газета была прислан_а поч_той на моё имя. 15. Я ждал, что меня вызовут ещё ран_ше. (В.А. Каверин)

УПОТРЕБЛЕНИЕ МЯГКОГО ЗНАКА ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ

§36 Употребление мягкого знака после шипящих

275 Вставьте, где нужно, на месте пропусков букву ъ.

Проч_, могуч_, смерч_, меч_, лиш_, сплош_, хорош_, свеж_, реч_, из груш_, мыш_, настеж_, паж_, невтерпёж_, из рош_, на доч_, чудовищ_, похож_, помощ_, навзнич_, меж_ туч_, лец_, привлеч_, смеёш_ся, разреж_те, замуж_, иш_, плащ_, ткач_, вещ_, из училищ_, пригож_, точ_-в-точ_, блестящ_, зовёш_, испеч_, бреш_, намаж_те, сплош_, разруш_, муж_, ряд задач_, тощ_, клеиш_, шалаш_, сторож_, вскач_, хрустящ_, скотч_, слыш_, толоч_, плюш_, лесная глуш_, мяч_, хвош_, реч_, мош_, много знаеш_, прилеч_, платье цвета беж_.

76 Запишите данные слова в форме родительного падежа множественного числа.

Груша, лужа, туша, кожа, пожарище, задача, туча, дача, куча, роща, туловище, плечо, толща, круча, ложа, душа, побоище, встреча, каша, крыша, чаша.

77 Запишите данные слова в краткой форме.

Могучий, пахучий, блестящий, хороший, пригожий, похожий, погожий, горячий, колючий, трескучий, тягучий, неподходящий, свежий, угрожающий, живучий.

78 На месте пропусков вставьте, где нужно, букву *ь*.

Образец рассуждения: овощ__ (не сочетается со словами *она, моя* – *ь* не пишется) – овощ; рош__ (не сочетается со словами *она, моя* – *ь* не пишется) – роц; помощ__ (сочетается со словами *она, моя* – *ь* пишется) – моя помощь.

I. Плащ__, толщ__, вещ__, грач__, гореч__, кляч__, морж__, краж__, блаж__, молодёж__, выигрыш__, брош__, клещ__, ключ__, крыш__, мелоч__, смерч__, кулич__, прыщ__, лыж__, палач__, стрельбищ__, дрож__, роскош__, гуляш__, галош__, тираж__, кирпич__, тысяч__, ноч__, бич__, борщ__, щёлоч__, карандаш__, гуаш__, каш__.

II. Холодный душ__, десять душ__, не корчит рож__, спелая рож__, чёрная туш__, играть туш__, из свиных туш__, откровенная лож__, из театральных лож__.

79 1. Запишите данные глаголы в неопределённой форме и в форме 2 лица единственного числа. К выделенным словам подберите и запишите соответствующие возвратные глаголы.

Образец: *стригу* – *стричь* – *стрижёшь*. *Стричься*, *стрижёшься*.

Пеку, толку, лягу, оталеку, берегу, стерегу, теку, запрягу, секу, напрягу, изреку, помогу, могу, жгу, уволоку.

2. Запишите данные глаголы в форме единственного и множественного числа повелительного наклонения. К выделенным словам подберите и запишите соответствующие возвратные глаголы.

Образец: намазать – намажь – намажьте. Намажься, намажьтесь.

Резать, мазать, *спрятать*, назначить, разрушить, плакать, обеспечить, есть, умножить, *потревожить*, окучить, уничтожить, увеличить, *утешить*, отутюжить.

180 Вставьте, где нужно, на месте пропусков букву **ь**.

1. Окна стояли настеж_. (Пауст.) 2. И эта вещь_ тоже моя. (Пауст.) 3. Оркестр опять играл туш_. (Пауст.) 4. Миха часто посматривал на небо: нет ли туч_. (Пауст.) 5. Буйволы шли неохотно и всё время пытались залеч_ в болото. (Пауст.) 6. Я узнал голос Карагёза: это был он, мой товарищ_. (Л.) 7. С трудом пять худых кляч_ тащили наши повозки по извилистой дороге на Гуд-гору. (Л.) 8. Сильная рука оттолкнула его проч_. (Л.) 9. Голова её горела, по всему телу иногда пробегала дрож_ лихорадки. (Л.) 10. Ну, если уж_ тебе невтерпёж_, иди сам. (Фад.) 11. Здорово... как биш_ тебя зовут? (П.) 12. Полно, не дурач_ся. (П.) 13. Хорош_ голосок у певца. (Н.) 14. Ветер, ветер! Ты могуч, ты гоняеш_ стаи туч_, ты волнуеш_ сине море, всюду вееш_ на просторе, не боиш_ся никого, кроме Бога одного. (П.)

181 Вставьте, где нужно, на месте пропусков букву **ь** и заполните таблицу примерами.

Глаголы	Наречия		Краткие прилагательные	Частицы	Имена существительные	
с ь	с ь	без ь	без ь	с ь	с ь	без ь

Биш_, грабёж_, всеведущ_, вскач_, встреч_, гараж_, гониш_, виш_, горяч_, дич_, дрож_, жеч_, замуж_, злиш_ся, купиш_, жгуч_, лещ_, лиш_, мощ_, мыш_, навзнич_, проч_, наотмаш_, иш_, напярч_ся, настеж_, не тревож_ся, невмоч_, невтерпёж_, пастбищ_, перереж_, помощ_, похож_, пьянящ_, реч_, рош_, прилеч_, роскош_, слыш_, точ_-в-точ_, спряч_тесь, товарищ_, стараеш_ся, сплош_, стереч_, сыч_, ткач_, хрящ_, трескуч_, тощ_, уж_, умнож_те, фальш_, финиш_, хорош_, чув_.

182 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Нужно было ра_пропагандировать _бор, привлеч_ к нему крупные им_на, и я обр_тился к Рахманинову с про_ьбой написать

несколько слов о том, что надо помочь_ рус_ким воен_оплен_ым. (42) 2. Не спал лиш_ сам п_роход. (27) 3. Это были новосел_ские муж_ки, пр_вёзшие мёртвое тело, – белого, мёрзлого, всего заби- того снегом, навзнич_ лежавшего в розвальнях Нефёда. (5) 4. Во- обще Трифоныч_ не проч_ был иной раз смутить человека каким- нибудь неожидан_ым суждением или вопросом. (22) 5. Но царь Да- вид ставил собор на века, и меж_ кровлей купола по его в_лению была налита прослойка св_нца. (37) 6. Пробовали печ_ на масл_, да не выходило. (54) 7. Слова матер_ глубоко зап_дали в пам_ть, обер_гали нас от тысячи тысяч_ пагубных соблазнов. (57) 8. Каж- дый день ход_ш_ мимо, вид_ш_ и воспомина_ш_. (52) 9. Я едва успел набросить на себя плащ_, как туча прорв_лась и обру- ш_лась холодным косым ливнем. (67) 10. Ты что же это сопротив- ляеш_ся, когда тебя спасать хотят? (70) 11. Иш_ ты, гордый ка- кой. (70) 12. Прошло несколько мгновений – та же стояла жестокая тиш_... (73)

§37 Правописание глаголов на -тся, -ться

283 Вставьте, где нужно, на месте пропусков букву ь и заполните таблицу примерами.

Формат глагола	Неопределённая форма	3 лицо, единственное и множественное число
Вопрос	что делать? что сделать?	что делает? что сделает? что делают? что сделают?
Примеры		

1. Не надо злит_ся. Ночью ветер злит_ся да стучит в окно. (Фет)
2. Слова не должны повторят_ся. Как жаль, что эти дни больше не повторят_ся! 3. Он всё время учит_ся и никак не женит_ся. Не хочу учит_ся, хочу женит_ся. 4. Кто много будет знать, тот скоро состарит_ся. Если бы я мог никогда не состарит_ся! 5. Поче- му бы вам не успокоит_ся? Когда же она успокоит_ся! 6. Не ус- пеешь оглянут_ся – год пройдёт. Я ждал, когда охотники огля- нут_ся. 7. Нам больше не суждено встретит_ся. Такой гриб вам не часто встретит_ся. 8. Если удаст_ся, мы к вам приедем. В та- кую погоду рыбалка должна удат_ся. 9. Тьма сгущает_ся. Тьма на- чинала сгущат_ся.

284 Вставьте, где нужно, на месте пропусков букву **ь**. В скобках запишите вопросы к глаголам на **-тся, -ться**.

1. Придёт время – и всё может () понадобится. (18) 2. Он должен () добьётся этого. (16) 3. На этом история с вороватым котом должна была () завершится. (40) 4. Богата Россия талантами, но скольким из них () удаётся () развиться и не заглохнуть в полной безвестности? (50) 5. Смутился дурак и начал () печалится о том, как бы прекратить эти неприятные слухи. (49) 6. Дурак и радость обратит в горе, разумный – и в горе () утешится. (57) 7. Надо () добираться до дома. (24) 8. Больше всего нужно () бояться впасть в ничтожество. (53) 9. При этих словах толпа начала () расходиться. (70) 10. Дети скоро () вернутся. 11. Мы должны () вернуться к обеду. 12. Эта книга тебе больше () не понадобится.

285 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. К возвратным глаголам в неопределённой форме и в форме 3 лица устно поставьте вопросы.

1. Ливень мог длиться сутки. (Пауст.) 2. Под экалиптами нельзя было спрятаться. (Пауст.) 3. По дорог он (Чоп) зашёл простится с Невской. (Пауст.) 4. С этим приходит согласится. (Пауст.) 5. Надо было собираться на открытие выставк. (Пауст.) 6. – Нам придётся здесь ночевать, – сказал он с досадою. (Л.) 7. Я стал вглядываться и узнал моего старого знакомого Казбича. (Л.) 8. И точно, такую пнраму вряд ли где ещё удасть мне видть. (Л.) 9. Ей снится будто бы она идёт по снеговой полян, печальной мглой окружена. (П.) 10. Этот субтропический снег отличается от северного. (Пауст.)

§38 Употребление буквы **Ь в повелительном наклонении глаголов**

286 1. Запишите данные глаголы в форме множественного числа. Мягкий знак подчеркните. К выделенным глаголам подберите и запишите соответствующие возвратные глаголы.

Встреть, эконо́мь, трать, познако́мь, брось, вынь, ешь, режь, намажь, погладь, отстань, дунь, ответь, сдвинь, отметь, ляг, залезь, разгладь, разрушь, заплачь, узнай, занавесь, подкинь, не порань, покрась, измерь, ограничь, не завись, построй, спрячь, исправь, сядь, надень, поверь, ослабь.

2. Вставьте, где нужно, на месте пропусков **ь**.

Украс_те, остан_ся, играй_те, намыл_те, представ_те, взвес_ся, подвин_тесь, расправ_те, прибав_те, закрой_те, уляг_тесь, знаком_тесь, перереж_те, залез_те, буд_те, замет_те.

 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Позвол_те мне ра_сказать вам два случая. (Пауст.) 2. Буд_те послушны, если не хотите навлеч_ на себя крупные непр_ятности. (А. Бел.) 3. Предостав_те вот это дерево – инж_р, дающий громад_ные соч_ные пл_ды, – предостав_те его себе, и через десять лет оно выродит_ся. (Пауст.) 4. – Приготов_те шнур, – пр_казал лорд Чарльсбери. (Купр.) 5. Отправ_те письмо. 6. Ответ_те на вопросы. 7. Спряч_ся в сарай. 8. Эконом_те время. 9. Повер_те мне. Хотя один раз в жизн_. (Кав.) 10. Сяд_те на этот кор_бельный бунт и пов_нуйтесь слепо всему, что я вам пр_кажу. Вот вам спасатель_ный кру_, наден_те его сейчас же на себя, зав_жите крепко под мышками, но не стесняйте дыхания; вот вам фля_ка с кон_яком, спряч_те её в правый боковой к_рман вмес_те с тремя плитками ш_колада. <...> Ляг_те вдоль правого борта. (Купр.)

§39 Употребление Ъ в числительных

Запишите словами цифровые обозначения.

600, 50, 70, 17, 900, 500, 60, 700, 18, 80, 800.

Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. С Земли голос Королёва ему сообщил, что прошло сем_десят секунд после взлёта. (7) 2. А это не шутка – в шест_десят один год воен_ая служба. (Кав.) 3. Самые интересные мысли пр_ходят в голову, когда тебе восем_надцать. (Кав.) 4. Теперь сразу пят_десят семь тысяч_шест_сот врагов, по двадцати в шеренге, прошли передо мной. (Кав.) 5. Как будто мне было сем_надцать лет – так крепко стукнуло сер_це. (Кав.) 6. Можно точно сказать, когда он (Татаринов) погиб – между восем_надцатым и двадцать вторым июня тысяча девят_сот пят_надцатого года. (Кав.) 7. Гончаренко насчитал девят_надцать человек – с собой и Левинсоном. (Фад.)

Обобщающие упражнения

Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. У хохломских мастеров стало мен_ше покупателей. (6) 2. Всё-то можно постич_ с помощ_ю слова. (59) 3. Но милост_ даёт_ся лиш_ один раз. (34) 4. О колоколах и колокол_ном звон_ складывалось в народ_ множество остроумных притч_. (58) 5. Подумаеш_, какое-то стар_ё! (65) 6. И сам я также жадно нач_нал смотреть на дерущихся вороб_ёв, слушать писк синиц, с волнением ждать первой к_пели с крыш_. (57) 7. Приш_л учит_ся – учис_, же хочеш_ – уходи. (15) 8. Остров зар_бил птич_им кос_ком. 27) 9. – Тон_ш_? – спросил Лесоруб, соб_раясь бросит_ся на помощ_. (70) 10. Но есть и другое об_яснение. (71) 11. Двин_ся, прок_тись, пролейся, злая туча, пр_крати тоскливое томлен_е. 73) 12. Я хочу знать, от кого могу получить об_ективную информац_ю. (66) 13. Наде_ш_ся на по_сказку, а сам не уч_ш_ся. Н. Н.)

95 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Мы от__ужинали у Аринушки. (П.) 2. Матушка в сл__зах нака-
з__вала мне беречь__ моё здоров__е, а Савел__ичу смотреть за д__тя-
тей. (П.) 3. Никогда не забуду этого человека. Ему к__залось лет за
сем__десят. (П.) 4. Он был малого росту, тощ__ и __горблен. (П.)
5. Грех попутал: вздумал забрес__ти к д__ячихе, повидат__ся с ку-
мою. (П.) 6. Отправ__те их (женщин) в Оренбург, если дорога ещё
св__бодна. (П.) 7. Нет уж__, видать самого себя за волосы не под-
ним__ш__, как ни туж__ся. (Лук.) 8. Это была лож__, по лож__, пе-
репутан__ая с правдой. (Кав.) 9. Солнца луч__ промеж__ лип был
и жгуч__ и высок. (Фет) 10. Он не __делал ни того, ни другого, ни
трет__его. (Кав.) 11. Я стоял у под__езда и смотрел вдоль улиц__.
(Кав.) 12. Очень трудно думать, когда вокруг такой д__явольской
шум. (Кав.) 13. – Позвол__те об__яснит__ся, – сказал я сп__койно.
(Кав.)

96 Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните мягкий знак, обозначаю-
щий мягкость предыдущего согласного, одной чертой, разделитель-
ный мягкий и твёрдый знак – двумя чертами, мягкий знак после ши-
пящих – волнистой линией.

Однажды прослыш__ла Ангара от странствующих певц__в о жив-
ш__м за горами юн__ом бог__тыре Енисе__, о его красоте и сил__
и полюбила его. Но суровый ст__рик прочил ей иную суд__бу,
решив выдать замуж__ за старого б__гатого Иркутта. Ещё строже
стал он стеречь__ доч__, спрятал её в хрустал__ный дворец на дне
под__водного царства. Без__утешно тоск__вала Ангара, плакала
в подводной темниц__, просила богов помочь__.

__жалились боги над плен__ницей, пр__казали руч__ям и рекам
размыть стены хрустал__ного дворца, освободить Ангару. Вырва-
лась девушка на волю, бросилас__ бежать по у__кому проходу в ска-
лах.

Проснулся от шума Байкал, ра__сердился, брос__лся в п__гоню.
Но где ему, старому, угнат__ся за молодой доч__кой. Всё дал__ше
уб__гала Ангара от раз__ярённого отца. Тогда ст__рик схватил ка-
мен__ую глыбу и м__тнул в беглянку, но не попал. Так и осталась
с тех пор л__жать эта глыба в мес__те выхода реки из озера, и зовут
её люди Шаман__ским Камнем. (10)

СЛИТНОЕ, РАЗДЕЛЬНОЕ И ДЕФИСНОЕ НАПИСАНИЕ СЛОВ

ПРАВОПИСАНИЕ СЛОЖНЫХ СЛОВ

§40 Общие правила

93 Укажите слитное (/) или дефисное (-) написание слов. Выделите приставки, сложносокращённые слова подчеркните. В каком слове пропущен твёрдый знак?

Газо..снабжение, авиа..десант, сухо..фрукты, меж..правительствен-
ный, суб..экваториальный, авиа..модельный, сбер..касса, архи..важ-
ный, корабле..строение, анти..кризисный, контр..революционный,
полу..проводник, двух..метровый, сверх..система, ядо..химикаты,
путь..провод, двух..годичный, водо..напорный, пан..европейский,
сорока..километровый, супер..обложка, само..образование, полу..то-
на, полу..открытый, трёх..ступенчатый, луно..ход, псевдо..наука,
инфра..красный, ультра..фиолетовый, лесо..полоса, драг..металлы,
супер..лига, стали..вар, восьми..стишие, экстр..класс, крае..вед,
пан..Америка, спец..служба, загран..паспорт, стали..вар, поле..вод,
лже..наука, восьмисот..двадцати..пяти..летие, железо..бетон.

94 Спишите, заменяя цифры словами.

70-летие, 40-километровый, 15-этажный, 3-дюймовый, 11-метровый,
4-язычный, 150-летие, 36-градусный, 9-миллиметровый, 1-процент-
ный, 10-тысячник, 83-процентный, 1000-летний, 1-разовый, 5-класс-
ник, 1,5-этажный, 134-квартирный, 100-килограммовый, 6-гранник,
7-минутный, 12-часовой, 220-ведерный, 1000-кратный, 28-томный,
3-ярусный, 40-летие.

291 Вставьте пропущенные буквы.

Газ_провод, электр_станция, электр_фикация, газ_фицировать, стал_вар, сам_ходный, ави_почта, одн_разовый, тысяч_летний, класс_фикация, пар_ход, птиц_лов, сем_рублёвый, сем_доля, нефть_провод, серт_фикация, пеш_ход, агр_культура, пят_угольный, ст_пятидесят_восем_тысячный, сум_сшедший, ави_модельный, врем_провождение, электр_монтажный, кра_вед, земл_мер, агр_техника, врем_исчисление, скот_вод, сорок_ножка, сам_кат, электр_воз, фальс_фикация, шестнадцат_граммовый, сво_правный, леж_бока, ча_развесочный, кров_течение, жизн_описание, перв_курсник.

292 Укажите слитное (/) или дефисное (-) написание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Всякие прочие зап..части предл_гают, а такой точ_но нету. (17)
2. Недаром же я купец, хотя часто и имею анти..купеческие достоинства. (11)
3. У Зои Монроз он (Семёнов) завед_вал контр..разведкой. (А.Н. Т.)
4. Послали гонца в кол..хоз, оттуда гонца в район. (29)
5. Одн_..курсникам Ландау особенно запомнилась лекц_я проф_ес_ора Лукина, на которой Лев задал лектору какой-то во-прос.
6. Он (Стомуха) носил полу..городской, полу..военный костюм и умел всегда каза_ься по_тяпутым и тонким. (Мак.)
7. Тут, пройдя несколько шагов, я встретил девяност_..летнюю ст_руху Наталью, бывшую когда-то нян_кою у графа. (Ч.)
8. В конце концов мы тоже летели на машине новой конструкц_и, с деревян_ой р_споркой – новость в самолёто..строени_. (Кав.)
9. Вспомнили, что я помог электр_..фицировать школу и вообще не отлын_вал ни от какой работы. (М.-П.)
10. Лесо..завод дымил, электро..тележки

Бегали между штабелями у бирж_. (Кав.) 11. Слишком много но-
жек у сорок_..ножек. (В. Инб.) 12. Каким-то непонятным способом
прѣх..дюймовая доска была про_жена этой на_писью насквозь.
(А.Н. Т.)

§41 Сложные существительные с первой частью пол-

 От данных слов образуйте сложные имена существительные по схеме
пол + сущ. в Р. п. Запишите образованные слова.

1) путь, беда, нога, голова, вагон, груша;

.) лестница, ладонь, луковица, лапа, леденец;

;) октябрь, армия, абрикос, яблоня, ужин, литр;

.) Швеция, Мурманск, Енисей, Европа, Грузия, Нева.

 Замените данные словосочетания сложными словами с первой частью
пол-.

Половина дыни, половина дороги, половина первого, половина лар-
ца, половина батона, половина учреждения, половина одиннадцато-
го, половина оборота, половина юга, половина десятого, половина
тола, половина огурца, половина Берлина, половина урока,
половина ложки, половина Тамбова.

299 Укажите правописание данных слов.

Пол..России, пол..дома, пол..огорода, пол..Москвы, пол..кровати, пол..лимона, пол..стакана, пол..урока, пол..Европы, пол..арбуза, пол..Байкала, пол..Волги, пол..экрана, пол..тетради, пол..яблока, пол..леса, пол..лица, пол..жизни, пол..века, пол..парты, пол..абрикоса, пол..Воронежа, пол..страны, пол..дня, пол..игры, пол..лодки, пол..слова, пол..ложки, пол..линии, пол..квартиры, пол..оборота, пол..часа, пол..ночи, пол..уха, пол..утра, пол..окна, пол..Африки, пол..яхты, пол..Парижа, пол..имения, пол..училища, пол..порции, пол..литра, пол..лета, пол..ящика, пол..Оки, пол..листа, пол..ведра.

300 Укажите слитное (/), раздельное (Z) или дефисное (-) написание слов.

Пол..острова, полу..остров, пол..соседнего острова, полу..подвал, полу..круг, пол..круга, пол..станции, пол..железнодорожной станции, полу..станок, пол..мира, полу..маска, пол..чашки чая, пол..кофейной чашки, пол..сада, пол..вишнёвого сада, пол..Чёрного моря, пол..моря, пол..осени, пол..ложки, пол..столовой ложки, полу..сон, полу..пальто, полу..тьма, полу..автомат, пол..окружности, полу..окружность.

301 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Укажите правописание слов.

1. Я и прежде мог с точност__ю до полу..градуса ук__зать путь, которым они прошли. (Кав.) 2. Тусклый з__кат б__гровым светом разлился на пол..неба. (А.Н. Т.) 3. За первые пол..месяца лагерей он (Романов) похудел, поч__рпел, и глаза его ввалились. (Купр.) 4. Я буду получать кучу денег, Леня перейдёт на пол..ставки, займёт__ся домом, собой. (Лук.) 5. А это уже пол..победы. (М.-П.) 6. Контрольная работа рас__читана на пол..урока. 7. Он (Сапка) был выше меня и Витьки на пол..головы. (Балт.) 8. Случилось в глубоком сугроб__ пол..суток ему прост__ять. (Н.) 9. Он давно уже носил полу..шубок. (Кав.) 10. Пол..лета шли дожди, и вдруг уст__новилась жаркая сухая п__года. 11. В результат__ проигрыша пол..деревни муж__ков и баб с детьми ок__зались переше__ицами во владени__счас__ливого партнёра по картам. (П.-В.) 12. Я сп__ной почу__ствовал полу..мрак. (Балт.) 13. Мурманск ра__положен на северном берегу Кол__ского полу..острова. 14. Обычно пол..января настроение перабочее: сплошные праз__ники. 15. Мой брат, ш__фёр, об__ездил пол..России.

§42 Правописание сложных имён существительных

■ Укажите правописание данных слов.

Обер..кондуктор, стерео..система, контр..наступление, суб..тропики, пер..инфляция, экстра..класс, лейб..гвардия, электро..инструменты, вице..президент, мини..магазин, контр..предложение, зоо..шампунь, инфра..структура, псевдо..наука, контр..революция, суб..продукты, экс..чемпион, моно..культура, миди..платье, унтер..офицер, мото..велосипед, газо..электро..сварка, теле..коммуникации, микро..процессор, кино..установка, анти..фашист, дез..информация, экс..вице..мэр, лейб..медик, макро..мир, макси..юбка, контр..удар, база, контр..адмирал, штабс..капитан, видео..прокат, штаб..квартира, экспресс..метод, аэро..клуб, пресс..конференция, супер..приз, блок..сигнал.

■ Укажите правописание данных слов.

Пресс..центр, перекачивающее..поле, динамо..машина, обер..кондуктор, домохозяйка, киловатт..час, экс..вице..премьер..министр, держидерево, мать..и..мачеха, авиа..десант, контр..удар, экспресс..анализ, сорви..голова, заяц..русак, генерал..полковник, норд..вест, дом..работница, авто..пробег, мини..процессор, борт..инженер, грамм..молекула, стоп..кран, художник..любитель, радио..любитель, кресло..кровать, ампер..метр, альфа..частица, юго..восток, блок..система, борт..журнал, массовик..затейник, обер..прокурор, тур..поход, блок..пост, фельд..маршал, динамо..метр, техник..интендант, бензо..заправка, микро..фильм, папье..маше, кор..пункт, койко..место, мотор..генератор, трудо..день, контр..адмирал, погрузка..разгрузка, носоглотка, редактор..составитель, кают..компания.

■ Образуйте и запишите сложные существительные, подбирая к словам под буквой *а* вторую часть из слов под буквой *б*. Используйте все возможности.

Образец: кресло, кровать → кресло-кровать.

1. а) Диван, платье, дом, кресло, кафе, вагон, плащ, стол;
б) музей, кровать, качалка, ресторан, палатка, халат, рубашка, книжка, закусочная.

- II. а) Генерал, слесарь, врач, инженер, учитель, лорд, писатель, ре-
жиссёр, художник;
б) сантехник, окулист, химик, оформитель, канцлер, лейтенант,
прозаик, терапевт, словесник, постановщик, сборщик, майор,
график.

- III. а) Покупка, приёмка, правда, погрузка, хлеб;
б) истина, выдача, соль, продажа, разгрузка.

305 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. А старший ле_тенант Осянин погиб на второй день войны в ут-
рен_ей контр_атаке. (Вас.) 2. Слово «кур_зал» означает курорт-
ный зал. (Балт.) 3. Зимой холодные норд_осты врывались в улиц_
и загоняли жителей в дома. (Балт.) 4. Унтер_офицер Шаповаленко
стоял внизу и делал замечания. (Купр.) 5. Она (бабушка) прогнала
дом_работницу, и это было очень плохо. (Кав.) 6. Но Р. был не по-
этом, а контр_адмиралом. (Кав.) 7. Мы с_дели и слух_ли сначала
воен_кома, а теперь Алёшу. (Балт.) 8. До по_вления реактивной
авиаци_и крупный аэро_порт пр_нимал не более 10 само_лётов
в сутки. («Наука и жизнь») 9. Я возил в Красноярск инструменты
для лесо_заводов. (Кав.) 10. Смотриш_ – через поле перекаати_по-
ле прыгает, как мяч_. (Фет) 11. Извилистый и широкий горный
хр_бет т_нулся с юго_востока на северо_запад. (А.Н. Т.) 12. До

пр_бытия собаки..ишейки Шельга пр_ступил к тщательному ос-
мотру дома, начиная с чердака. (А.Н. Т.) 13. Ищ_т верти..шейка,
где бы ей поселит_ся. (Н.И. Леденцов)

§43 Правописание сложных имён прилагательных

13 Раскройте скобки. От данных слов при помощи суффиксов образуйте сложные прилагательные.

(Лейб)гвардия, (вице)президент, (газо)(электро)сварка, (спец)кор,
(контр)революция, (унтер)офицер, (генерал)лейтенант, (юго)запад,
(контр)адмирал, (северо)восток, (Йошкар)Ола, (социал)демокра-
тия, (лавро)вишня, (кол)хоз, (животно)вод, (лесо)степь.

14 Из выделенных словосочетаний образуйте сложные прилагательные. Запишите их.

Осенний и зимний период; лимонный жёлтый цвет; мутная зелёная вода; бак на сорок вёдер; информационный и развлекательный канал; продукция сельского хозяйства; желудочные и кишечные заболевания; лечебные и профилактические мероприятия; машина для рытья земли; государство в средние века; глубоко уважаемый человек; садовый и огородный инвентарь; винтовка мелкого калибра; человек с широкими плечами; красный, белый и синий флаг; искусство Западной Европы; соревнования по конному спорту; не только научный, но и исследовательский институт; синяя и зелёная ткань; трамвайный и троллейбусный парк; растения с широкими листьями; русский, немецкий и французский словарь; непроницаемая для воды ткань; выпуклая и вогнутая линза; устойчивые к засухе культуры; соревнования по лёгкой атлетике; багровый красный закат; атомное и молекулярное строение; девушка с тёмными волосами;

литературный и музыкальный вечер; дистанция сто метров; средняя за год температура; тёмное коричневое платье.

308 Укажите правописание слов. Устно объясните слитное или дефисное написание прилагательных. Расскажите, как образованы выделенные слова.

Спортивно..оздоровительный лагерь, фабрично..заводские рабочие струнно..духовой оркестр, бледно..розовое платье, бледно..лицо человек, авто..заправочная станция, контр..адмиральский китель, иссиня..чёрные волосы, лесо..парковая зона, восточно..европейская культура, семи..летний ребёнок, лавро..вишневые капли, бело..мраморный дворец, светло..голубое небо, мраморно..белая кожа, светло..волосая женщина, плодово..ягодные культуры, сердечно..сосудистые заболевания, юго..восточный ветер, дерево..обрабатывающий комбинат, госте..приимный хозяин, лечебно..профилактические мероприятия, сельско..хозяйственный институт, чёрно..белая фотография, железо..бетонная плита, научно..практическая конференция, глубоко..уважаемый, горно..спасательная станция, древне..русская литература, экс..чемпионский титул, всемирно..исторические зако

ты, ниже..подписавшиеся, стали..литейный завод, учебно..практический семинар, жемчужно..серый костюм, изжёлта..красный свет, широко..образованный человек, пепельно..серые волосы, свеже..попращенная скамейка, много..гранный талант, мало..знакомые слова, черно..бурая лиса, военно..строительный отряд.

55 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Варя наде_лась, что удаст_ся перебросить Петю в Военно..медицинскую академию. (Кав.) 2. М_росил дождь, очень мелкий, переходивший в чёрно..белый туман, стоявший над водою. (Кав.) 3. Ты работал в сельско..хозяйственной авиац_ на Волге, потом на Даль_м Восток_. (Кав.) 4. Миндале..видные ногти четырёх маш_нислок не перест_вая п_рхали по клавишам четырёх ундервудов. (А.Н. Т.) 5. На деле полк, в который команду_щий ВВС направил капитана, – торпедно..бомбардировочный. (Кав.) 6. И на ж_лтом песке чернели просмолён_ые парусно..моторные баркасы. (Балт.) 7. Мякоть у молодых гр_бов бело..снежная, у зрелых грибов зеленовато..желтоватая, затем оливково..коричневая, пр_враща_щаяся в чёрно..бурый порош_к. (Абр.) 8. Вокруг него постоян_о вертелись хвостатые и криво..ногие чертенята. (Кав.) 9. Луна была за туч_ками, и скво_ь маленькое окошко сугробы казались чёрно..си-лими. (А. Г.) 10. Горно..рудные разр_ботки ведут_ся в дес_ти кило..метрах к югу. (Кав.) 11. Дворец в северо..восточной части Золотого острова был постро_н по фант_стич_ским планам мадам Ламоль. (А.Н. Т.) 12. А от само..вара поднимается дым прямо к обл_кам, как из паро..ходной трубы. (Н. Н.)

56 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Лавро..вишневые капли стояли на стол_ке подле д_вана. (Кав.) 2. Наш поезд был уже не только военно..санитарный – вот что я понял во время одного из этих томительных пробуждений. (Кав.) 3. Два железно..дорожных пути, соедин_яющих Звёздный город с миром, ок_зались испорчен_ыми. (Бр.) 4. Четырёх..палый гражданин ра_сердился и тряс щеками. (А.Н. Т.) 5. Он (Ландау) был зачислен на физико..математический факультет. (15) 6. По__берёзовик р_стёт в широко..лиственных и смеш_н_ых лесах. 7. Туча р_сла, поднималась серо..сизой тяж_лой стеной. (67) 8. Мой папа работает на стали..литейном завод_ модел_щиком. (Н. Н.) 9. Это было огромное сооружение из стекла, стали, тёмно..красного камня

и мрамора. (А.Н. Т.) 10. И вот тогда вы поведёте войска первого в мире рабоче..крестьянского государства. (Балт.) 11. Отца назначили участковым на_смотрящим важнейшей телефон_о..телеграфной линии_ связи. (М.-П.) 12. Очередь дошла до лево..флангового солдата Хлебникова, который служил в рот_общим посмеш_шем. (Купр.)

3.11 Раскройте скобки.

(З,з)ападно(С,с)ибирская равнина, (С,с)еверо(З,з)ападный ветер, (С,с)еверо(С,с)ибирская низменность, (В,в)осто́чно(Е,е)вропейская овчарка, (В,в)осто́чно(С,с)ибирское море, (З,з)ападно(С,с)ибирский фольклор, (В,в)осто́чно(Е,е)вропейская равнина, (В,в)осто́чно(К,к)итайское море, (С,с)еверо(К,к)авказский военный округ, (З,з)ападно(Е,е)вропейское искусство.

Обобщающие упражнения

3.12 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Республика Южного Креста возникла сорок лет тому назад из треста стал_..литейных заводов, расположен_ых в южно..полярных обл_стях. (Бр.) 2. Острый и длин_ый, как склад_вающаяся бритва, он вышел на аэро..площадку ст_..этажного дома..obeliska. Призматический верт_кальный аэро..мотор поблёск_вал стёклами грапей. Динес вош_л в него, став похож_м на ртуть в термо..метре. (Н. Ас.) 3. Железно..дорожной связ_ с Ленинградом не было, но всё же пис_ма дост_влялись на само..лётах, и я не мог понять, почему не доход_т мои. (Кав.) 4. Некоторые помнят себя с трёх лет, другие едва пр_поминают свой десят_..летний возр_ст. (31) 5. Эта совершен_ая защита обеспеч_валась гиган_ской контр..раз-

судимательной сет_ю и строжайшей, без_отказно действующей
 ■сц_плиной всего лич_ного состава. (Кож.) 6. Он (Брюс) соста-
 ■л словари: рус_ко..гол_ан_ский и гол_ан_ско..рус_кий. (38)
 ■ Управ..дом сейчас же в нём пр_знал жил_ца из трина_цатого
 ■мера. (А.Н. Т.) 8. В 1908 году суд пр_говорил его (Куприна) «за
 ■рочение пре_ставителя правительствен_ой власти» вице..адми-
 ■рла Чухонина к десят_..дневному домашнему _ресту или денеж-
 ■му штрафу. (18)

■ Укажите правописание слов: слитно (/), через дефис (-). Вставьте, где
 ■ нужно, пропущенные буквы.

■ В лицо дул южный ветер, точнее зюйд..зюйд..вест. (М.-П.) 2. Мы
 ■шли полу..истлевший меш_к с фото..плёнками. (Кав.) 3. В жар-
 ■ый бело..розовой пен_ плавало над головой июл_ское со_нце.
 ■Фад.) 4. Таков был контр..удар Шельги на «потер_нную пешку».
 ■А.Н. Т.) 5. Оч_ровательная бело..снежная козоч_ка _делалась
 ■им любимым другом. (Купр.) 6. Проблема льно..тёребилки вошла
 ■план работы научно..исследовательского института льно..водства.
 ■М.-П.) 7. Дверь пр_открылась и желтовато..прозрачного цвета нос
 ■нулся в щ_лку. (Кав.) 8. Ровно в один_адцать ноль-ноль мы
 ■или на мед..комис_ии. (Балт.) 9. В пол..первого буд_т с_гнал на
 ■бед. (Балт.) 10. Вот будь на пол..верника пониже, как раз бы висок
 ■_сёк. (А.К. Т.) 11. На глазах у нас возн_кали как бы сами собой
 ■свидан_ой яркост_ м_линовые закаты, избу_ки в снежных шап-
 ■ах среди сахарно..голубых сугробов, б_рюзовые озёра с лебедями
 ■апельсиново..лимон_ые рощи. (62) 12. Пр_глашается на работу
 ■ператор в мини..фото..лабораторию, спец..образования не требует-
 ■я. 13. Брюс вышел в отставку в чине генерала..фельд..маршала.
 ■38) 14. Режут Умники правду, полу..правдой запасают_ся. (18)
 ■ У нас был радио..пр_ёмник «Родина» и переносной телефон,
 ■огда включ_нный в цепь служебной связи. (М.-П.) 16. Перед са-
 ■ым от_ездом учёный..океанолог так уд_вил нас, что отец даже
 ■гал его мен_ше ув_жать после этого. (М.-П.)

■ Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные бук-
 ■вы, раскройте скобки.

Грибы..паразиты, пос_ляясь на дерев_ях или кустарниках, пи-
 ■ют_ся их соками. 2. Первые грибы ранне..весеп_ие. 3. Грибы –
 ■стоящ_я кладовая цен_ых минеральных веществ, а также мик-

Укажите правописание слов: слитно (/), отдельно (Z). Выполните словообразовательный разбор выделенных слов.

вернуться после..завтра, на..всегда запомнил, знают по..ныне, со..ранился до..ныне, остаться до..завтра, надоед до..нельзя, приехал из..вчера, от..сюда родом, надеяться на..авось, отложить на..завтра, забыть на..прочь, на..вряд ли согласится, на..сегодня достаточно, свести на..нет, сделать на..ура, пришёл из..вне, знать за..ранее, улет от..туда, бывал по..всюду, на..завтра встретились, от..куда известно.

Раскройте скобки и вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

I. (В)двое, (на)двое, (по)двое, (в)двоём, (в)трое, (на)трое, (по)трое, (в)троём, (в)четверо, (в)четвером, (по)четверо, (в)пятеро, (в)пятером, (по)пятеро, (в)шестеро, (в)шестером, (по)шестеро, (по)одному.

II. И_ти (в)двоём, умен_шить (в)трое, постро_ться (по)двое, рас_сеч_ (на)двое, (в)пятеро бол_ше, разрезать (на)трое, р_ботать (в)семером, (по)трое в р_ду, сл_жить (в)четверо, один (на)двоих, ра_делить (на)четверых, (по)четверо суток, (по)пятеро на одной ск_мейке, (в)трое старше, бабу_ка (на)двое ск_зала, вернуться (в)десятером, ув_личить (на)десять.

318 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Подчеркните устойчивые выражения с краткими прилагательными.

Раск_лить до..красна, гулять до..темна, вернуться за..темн_, зайти по..просту, _делать по..тихоньку, и _..син _..ч_рные волосы, наткнуться со..слепу, стоять с..прав_ и с..лев_, с..перва ответь, закрыть на..глух_, переп_сать на..бел_, унасть за..мертв_, и_ти на..легке, повернуть в..прав_, собрать во..един_, жить в..далеке, поговорить на..ед_не, работать на..р_вне, в..полне уверен, ра_делить по..р_вну, волноваться по..пусту, из..л_жить в..кратце, быть на..готове, связать на..мертв_, на..скор_ пообедать, написать с..но-ва, начать с..ызнава, ждать по..долгу, и_ти по..суху, смотреть с..высока, взглянуть и _..коса, по..белу свету, по..многу р_ботает, пр_выкнуть с..молоду, на..босу ногу, уехал на..долго, по..немногу пр_выкает, от..мала до..велика; в..скоре вернулся.

319 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Укажите в скобках, к какой части речи относятся выделенные слова.

1. На первом мест_ брат бол_шой, по..праву (____) руку брат мен_шой, по..леву (____) голубица, красав_ца-девица. (П.) 2. Оброк с..полна (____) ты получиш_ в..скор_ (____). (П.) 3. Всех я вас люблю сердеч_но, но другому я на..вечн_ (____) о_дана. (П.) 4. Балда, с попом по..напрасну (____) не споря, пош_л, да и сел у берега моря. (П.) 5. К..красну (____) со_нцу наконец обр_тился мол_дец. (П.) 6. С..молоду (____) был грозен он. (П.) 7. Так увид_мся мы в..скоре (____), а теперь пора нам в море, (П.) 8. С..нов_ (____) князь у моря ход_т, с..сия (____) моря глаз не свод_т. (П.) 9. И оприч_ник м_л_дой заст_нал с..легка (____), зак_чался, упал за..мертв_ (____). (Л.) 10. Опустид он в землю очи тёмные, опустил г_ловушку на..широку (____) грудь. (Л.)

320 Раскройте скобки. К наречиям, прилагательным или числительным поставьте вопрос и укажите часть речи.

Образец: обыграть (как?) всухую (наречие), в (какую?) сухую (прилагательное) погоду.

Прийти (в)первые, (в)первые дни, бороться (в)рукопашную, вступить (в)рукопашную схватку, говорить (в)прямую, (в)прямую линию, войти (в)пустую комнату, стараться (в)пустую, (в)холостую жизнь, работать (в)холостую, встать (в)плотную, попасть (в)плотную пелену тумана, войти (в)холодную воду, ковка (в)холодную, проиграться (в)чистую, переодеться (в)чистую рубашку, пересчитать (в)ручную, (в)ручную продажу, пойти (в)круговую панораму, пустить шапку (в)круговую, (на)верное задержится, рассчитывать (на)верное решение, (во)всю силу, кричать (во)всю.

21 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

Броситься на..удалую; веселиться на..пропалую; за..частую ошибается; судить в..общ__м; в..общ__м потоке; не пр__ходит во..обще; ра__сма__р__вать в..целом; подойти в..плотную; один в..целом мир__; действовать в..слеую; отправиться на..боковую; проиграть в..сухую; св__р__ить в..крутую; св__з__ть в..ручную; пр__вратить дикуую кошку в..ручную; играть в..тёмную; пойти на..мировую; в..глухую полноч__; в..тёмную поч__; закон__читься в..ничью; проводить время в..пустую; побежать в..ра__сыпную; выйти на..боковую доро__ку; вес__литься во..всю; во..всю Ивановскую; выйти в..открытую дверь; действовать в..открытую; на..верное, пр__д__ёт; в..первые услыш__ть.

22 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Объясните (устно) правописание выделенных слов.

1. Он ел часто и *по..много*. Хозяева кв__ртиры отсутств__вали *по..много* мес__цев. 2. *На..завтра* п__года перем__нилась: подул холодный ветер, пош__л снег. По радио перед__ют прогно__п__годы *на..завтра*. 3. *На..сколько* сант__метров ты выр__с за этот год? *На..сколько* ты уверен в правильност__ ответа? 4. План ра__считан *на..много* лет. Старый учебник *на..много* лу__ше нового. 5. Наш гор__д *на..столько* изм__нился, что его трудно узнать. Я пр__ехал *на..столько* дней, *на..сколько* потребует__ся.

23 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Ото..всюду прие__жали люди, чтобы полюбоват__ся на его масте__рство. (6) 2. Они шли, должно быть, из..далека. (20) 3. К__в__ле__ров ок__залось в..четверо мен__ше, чем дам. (Купр.) 4. Дет__кие впеч__тления самые сильные, они на..всегда остают__ся в памя__т__. (48) 5. Приш__л и остался на..долг__. (36) 6. Сдвинув м__льберты в..плотную, он пр__крепил к доскам два свеж__х листа. (62) 7. Под рук__водством изобр__тателя Эрнста в больниц__ заканчивался монтаж__уст__повки, на..глух__выключающей внешние шумы. (Пауст.) 8. Весь Смоленск от..мала до..велика х__ронил своего Доктора. (64) 9. В..двоём не справ__мся – люди по__собят. (70) 10. От..сюда на__чается земля Александра Сергеевича. (Пауст.) 11. Шельга действ__ительно был одурач__н в..чистую. (А.Н.Т.) 12. Бурный темп__ра__мент не давал п__сателю по..долгу занимат__ся л__тературным трудом. (18) 13. Но и сам я за..нов__оц__нил этот пр__красный гор__д. (Кав.) 14. Крича и щ__лкавая б__чами, они с трудом расчл__нили ста-

о на..двое. (Фад.) 15. Постро_вшись во взводы, по..двое, отряд
ышел на тракт и __десь постро_лся колон_ами по..четыре. (Фад.)

4 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. В эту зиму Свен, как и нам_чал, в..плотную зан_лся проблемой
орюч_го. (Лук.) 2. Но все смеют_ся ещ_ сильнее, м_лотилки
гуч_т в..пустую. (Мак.) 3. Я научился водить сам_..лёт в..слепоу.
Кав.) 4. В..прочем, няня всё поп_ла (1) 5. Разуме_тся, я ничуть
е волн_вался, хотя, в..общем, это было довольно страшно. (Кав.)
1. Надо нач_пать с того, что в..первые в жизни_ запомнил человек.
31) 7. Это случилось в..первые дни нового года. 8. Колокол отпра-
или за три..девять земель, в..глухую и л_систую Карелию. (58)
1. Провал в пр_исподнюю, где нельзя дышать, где воздух перена-
ыщ_н метаном, в..прямую был связан с недавн_м прошлым на-
их отц_в. (64) 10. Пора поговорить в..открытую. 11. Всё осталось
..прошлом.

§45 Дефисное написание наречий

5 Раскройте скобки. Разделите данные примеры на четыре группы
и расскажите о дефисном написании наречий.

(По)русски, (мало)помалу, (перво)наперво, (во)первых, (по)турец-
и, (в)седьмых, (едва)едва, в(сто)пятьдесят(третьих), точь(в)точь,
(на)гора, (ва)банк, (подобру)поздорову, (по)лисьи, (крест)накрест,
(по)вашему, (по)французски, (по)видимому, в(тридцать)четвёртых,
чуть)чуть, (по)новому, (худо)бедно, (по)птичьи, (только)только,
(в)пятых.

26 Раскройте скобки. К прилагательным (местоимениям) и наречиям поставьте вопросы.

Образец: тепло (как?) по-весеннему (наречие), (по какому?) по-весеннему (прилагательное) небу.

Сделать (по)твоему, сделать (по)твоему совету, жить (по)новому, идти (по)новому мосту, поступать (по)старинному обычаю, говорить (по)старинному, догадаться (по)честному лицу, разделить (по)честному, всё (по)иному, жить (по)иному закону, одет (по)зимнему, ехать (по)зимнему пути, ходить (по)пустому дому, горевать (по)пустому, отдать честь (по)военному, (по)военному времени, будет (по)вашему, (по)вашему мнению.

Укажите правописание слов: слитно (/), через дефис (-), раздельно (Z). Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

Читать по..рус_ки, по..немец_ки и по..англи_ски; по..первому снегу; св стеть по..разбойнич и; по..кабан им тропам; гор ват

по..пустому; судить по..совест_; р_ботать по..меньше; плавать по..собач_и; ра_страиваться по..пусту; решить по..семейному; говорить по..простому; зайти по..просту; обид_ть по..глупост_; двигат_ся по..тихоньку; стать по..выш_ростом; пр_выкать по..немногу; быть по..волч_и; по..свеж_му следу; прие_жай по..чаще; жить по..настоящ_му; ра_суждать по..старинке; встретить по..дружески; ра_смеяться по..девич_и; по..настоящ_му делу; пишет по..арабски; п_тёрка по..францу_скому.

19 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Через несколько м_нут, согнувшись по..ястребин_ому, промчался Метелица. (Фад.) 2. Что-то хрус_нуло, когда я кул_ком подбил пеш_к по..выше. (Кав.) 3. Катя кладёт твёрдые, как ж_лезо, галеты на камни, чтобы отогреть их, по..моему совету. (Кав.) 4. Парень пять выругался и стал по..медвеж_и ходить вокруг Мальшета. (М.-П.) 5. Видно было, что пирог по..военному врем_н_ вышел бедурной. (Кав.) 6. Слово «барарай» по..ц_гански означа_т бариш. (Купр.) 7. По..моему, Фома был хорош_й человек. (М.-П.) 8. Мы прошли по..пустому и гулкому коридору. (Балт.) 9. Кто по..звериному или там по..птич_ему кр_чать мож_т? (Вас.) 10. В домах на ул_цах г_рел свет, и улиц_были тихими, но не по..ночному, по..вечернему. (Балт.) 11. Но ты спрашиваеш_«по..совести», я тебе по..совести и сказала. (Балт.) 12. По..Сашкиному тону я понял: согласи_родителей он по..прежнему сильно сомневался. (Балт.) 13. Не трат_те время по..пусту. 14. Он направился на окраину Краснодона, к своему другу по..прежнему парт_занству. (Фад.)

20 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Ком_ндир совмеща_т в себе много проф_ес_ий. Во..первых, учителя – ком_ндир должен об_учать по_чищён_ых. Во..вторых, инж_нера – в арми_сейчас столько техники. В..треть_их, надо хорошо знать историю. (Балт.) 2. Во..первых, усп_койтесь. Во..вторых, садитесь за пианино и пойте. (А. Бел.) 3. В..треть_их клас_ах об_явлен к_р_нтин. 4. Мы _десь, кажет_ся, в..первые. 5. В редакц_ю пр_ходит много писем: в..первых – жалобы, во..вторых – предл_жения, в..треть_их – благ_дарность. 6. Во..первых, обокрали в Париж_, во..вторых, после полу_года езды пулей бросился в СССР. (Маяк.)

5.9 Раскройте скобки.

Точь(в)точь, точка(в)точку, перво(на)перво, неожиданно(негаданию), мало(по)малу, не сегодня(завтра), со дня(на)день, один(на)один, чуть(чуть), бок(о)бок, шиворот(на)выворот, честь(честью), с бухты(барахты), крест(накрест), шаг(за)шагом, подобра(по)здорову, дело(делом), как(никак), едва(едва), душа(в)душу, дурак(дураком), худо(бедно), волей(неволей), крепко(на)крепко, давным(давно), с боку(на)бок, (из)года(в)год, туго(на)туго, чудак(чудаком), нос(к)носу.

6.6 От данных слов образуйте наречия:

- 1) при помощи приставки *по-* и суффикса *-ому- (-ему-)* или *-и-*: боевой, городской, кавказский, весенний, твой, наш, свой, зверский, другой, французский, украинский, птичий, заячий, прежний, товарищеский, рыбий, деревенский;
-
-
-
-
-
-
-

- 2) при помощи приставки *в- (во-)* и суффикса *-ых- (-их-)*: первый, восьмой, одиннадцатый, тридцатый, шестьдесят седьмой, третий.

Составьте предложения со словами.

- 1) Всухую – в сухую, вручную – в ручную, впустую – в пустую, вовсю – во всю, вплотную – в плотную.

- 2) По-праздничному – по праздничному, по-моему – по моему, по-другому – по другому, по-южному – по южному, по-морскому – по морскому, по-летнему – по летнему.

(Во)первых, (в)первые, (в)общем, (в)скоре, (в)двоём, (по)важней, подобру(по)здорову, (по)просту, (по)простому, (по)двое, (по)одно-
му, (по)китайски, (по)ныне, честь(по)чести, (на)гора, (на)всегда,
с глазу(на)глаз, (на)двое, (на)пропалую, туго(на)туго, (по)здешне-
му, (с)нова, (ва)банк, (по)проще, (до)суха, (до)нельзя, (до)завтра,
(в)плотную, (по)праздничному, (по)четверо, нежданно(негаданно),
(на)нет, (в)десятих, (из)давна, (в)пятых, (на)прочь, (в)пятеро,
(во)всю, (на)трое, (по)трое, (от)туда.

Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. В скобках зачеркните ненужные буквы.

1. Такова л_генда. Ра_сказ_вают её всегда чуть..чуть по..разному. (6) 2. Краски родной пл_неты по..де(тс,ц)ки обрад_вали его. (7) 3. Долго..долго я вороч_лся с боку..на..бок. (8) 4. Виду он был су-
рового, волосы подвяз_вал тес_мой на лбу, бор_да смолян_ая на
пол..фартука, точ_..в..точ_ как старин_ый оружейник. (17) 5. Я
теперь тихонечко, по..стариковски. (25) 6. Мало кто по..настоящему
знал Рахманинова. (42) 7. Этим ёлоч_кам предстояло ум_реть, ед-
ва..едва нар_дившись. (32) 8. По..первому этюду художник соз-
дал потом другой, окон_чателный вар ант, который хранит ся

в (Т,т)рет_яковской галере_. (35) 9. Он не знал ни слова по..киргиз_ки, а наши по..рус_ки. (31) 10. Как всё, по..твоему, будет? (Балт.) 11. Во..первых, он всех об_грывает, во..вторых, не уме_т играть. А в..трет_их, об этом не догад_вается. (Балт.) 12. Лопастие..еле..еле шлёпали по воде. (В. Кат.) 13. По..нашему мнению, от проф_ес_иональных п_виц она отл_чалась лиш_ тем, что не боя_лась простудить горло. (Балт.)

■ Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Пегая к_была тащила сани по..поч_товому тракту среди ещ_по..зимнему печал_ных полей. (36) 2. В..первые я услыш_л Шалыпина в Париж_. (50) 3. Кто-то любимый уехал на..всегда. (63) 4. Они волей..неволей вз_лись помогать ст_рику. (70) 5. Как..никак за неё (правду) заплачен_о. (19) 6. Навою_мся. До..сыт_навою_мся. (Пол.) 7. Я пробыл не более пяти минут в бабушкиной комнат_, но вышел от..туда счас_ливым и, по..моему тогдашнему убеждению, совершен_о чистым, нравствен_о переродивш_мся и новым человеком. (8) 8. Колон_а разделилась на..двое, и теперь мы шли по..трое в ряд. 9. В..общем, я вас завтра жду к обеду. 10. Он с..нов_и на..долг_замолчал. (Шол.) 11. Испуган_ые дети бросились в..рассыпную. 12. Необходимо в..двое увеличить производительность труда.

§46 Правописание наречий, образованных от существительных с предлогом

■ Укажите слитное или раздельное написание слов. Подчеркните существительные с предлогом сплошной линией, а наречия – пунктиром.

Посмотреть в..верх, умчаться в..даль, в..даль полей, в..высь поднебсную, смотреть в..высь, в..начале сердился, в..начале года, расстались на..век, на..веки вечные, влезть на..верх горы, подняться на..верх, нырнуть в..глубь, в..глубь океана, на..конец четверти, надоел в..конец, разрастаться в..ширь, пройти в..глубь парка, спуститься в..низ, в..начале сентября, с..начала подумай, взглядишь в..ширь полей, взмыл в..высь, унёсся в..высь неба, виднеется в..дали, ушёл в..конец коридора, на..конец пришли, во..век не забуду, во..веки веков, вывести на..верх, посмотреть на..верх трубы, с..начала до..конца, сложить в..низ корзины, уйти в..глубь речную, приколоть к..низу платья, в..дали ночной.

Раскройте скобки.

Начать всё (с)начала; не (с)начала, а (с)конца; уронить (с)верха шкафа; (с)верху (до)низу; (в)дали степей; (в)дали от города, спрятать (в)низ корзины; лежать (в)низ лицом; плыть (в)низ по Амуру; попасть (в)верх дерева; (в)верх ногами; идти (в)верх по лестнице; (в)конец устал; встал (в)конец очереди; (в)ширь степей; расти не (в)ширь, а (в)верх; (в)верх дном.

Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Леса ух_дили в..низ, в весёлую даль. (4) 2. (Пушкин) сказал, что несколько пр_мирился в эти четыре мес_ца с новым своим бытом, в..начале очень для него тягос_ным. (1) 3. В..дали пок_залась ажурная башня Гарницкого ма_ка. (9) 4. В школе он учился так себе, посредствен_о – в..начале четверти двойки, а к концу натянёт на тройки. (М.-П.) 5. Плыли мы как-то в..низ по Ветлуге на старой деревян_ой барж_. (29) 6. В..верх подн_малась крутая тр_пинка. (34) 7. Весёлые ло_ки в..дали голубой. (Фет) 8. И никто с..начала мира не в_дал такого пира. (П.) 9. Берега яркие, в соч_ной зелен_ – так бывает _десь в..конце весны и в..начале лета. (27) 10. Я написал за_вление, очень рискован_ое, – я бы сам полетел в..верх тормашками, если бы мне не уд_лось его по_твердить. (Кав.)

Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Раза два загл_нуло к нам со_нце. С..начала оно было с..прав_от нас, потом, описав полу..круг, ок_залось с..лев_. (Кав.) 2. Ромашов пош_л в..глубь рощ_ по у_кой тропинк_. (Купр.) 3. Вый-

из дому, они взяли изво__ика и поехали на..конец города, к ре-
 (Купр.) 4. Ужасно смешно было гл__деть на людей с..верху; как
 что они ход__т в..верх ногами. (Купр.) 5. Доктор служил на фло-
 совсем недавно, с..начала войны. (Кав.) 6. Мы так часто разлуча-
 сь, что каждый раз у нас всё как бы нач__налось с..начала. (Кав.)
 Это был день, когда вдруг св__ркнуло в душе и осталось на..веки
 знание победы. (Кав.) 8. На..конец Аня Ильина позвонила в гос-
 таль и сказала, что сам__..лёт приш__л. (Кав.) 9. Когда с..нов__
 ч__ли к__сить, Иван Васил__ич с..нов__ пропустил меня в..перёд.
 5) 10. Он решител__но отказался и__ти в..перед и стал с..зади.
 5) 11. Полож__м, вас пос__дили в тюр__му на..веки вечные. (Кав.)
 2. (В)конце концов он угодил в тюрьму. (55)

10 Раскройте скобки. Выпишите сначала словосочетания с наречиями,
 пишущимися слитно, а затем те, где предлог оканчивается на соглас-
 ную, а следующее слово начинается с гласной.

зять (в)займы, (в)кривь и (в)кось, смотреть (в)упор, взглянуть
 с(под)лобья, получить (в)обмен, встать (по)одаль, съесть (на)то-
 -цак, бежать (под)уклон, удариться (о)земь, удирать (без)оглядки,
 черес)чур сладкий, действовать (в)открытую, отвечать не(в)попад,
 проситься (на)утёк, говорить (без)умолку, три метра (в)обхват, ра-
 -ботать (без)устали, застать (в)расплох, сделать (в)отместку, сжечь
 до)тла, времени (в)обрез, надеть (на)бекрень, платье (в)обтяжку,
 три часа (по)полудни, знать (на)перечёт, работать (без)отказа, сде-
 -лать ис(под)тишка, всё (на)смарку, встать (с)позаранку, собираться
 (в)попыхах, верить (в)серьёз, упасть (на)взничь, бежать (на)пере-
 -тонки, сказать (без)обиняков, товар (на)расхват.

Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Наречия подчеркните одной чертой, а существительные с предлогом — двумя чертами.

В..миг изменился — в..миг сомнения, читать в..слух — обр_тись в..слух, соглас_н от..части — отстать от..части, сделать в..тайне — хранить в..тайне, на..конец согл_ился — на..конец мес_ца, от..роду три года — от..роду не встр_чал, ра_бить на..голову — надеть на..голову, и_ти след в..след — кр_чать в..след, стр_хнуть с..плеча — рубить с..плеча, ср_жаться на..смерть — послать на..смерть, бок..о..бок — жить о..бок, уйти в..конец кор_дора — измучился в..конец, плат_е в..пору — в..пору х_лодов, делать на..показ — при_ти на..показ моделей, пойти на..перерыв — говорить на..перерыв, леч_ на..бок — надеть шляпу на..бок, отк_заться на..отрез — на..отрез ткани.

Спишите, раскрывая скобки и вставляя, где нужно, пропущенные буквы.

Крикнуть (в)догонку, говорить (в)растя(ж,ш)ку, яйцо (в)смятку, танц_вать (в)прися(д,т)ку, стоять (в)обнимку, сахар (в)прикуску и (в)накла(д,т)ку, в с_лате овощи (в)переме(ж,ш)ку, (з,с)делать (в)отместку, сады и поля (в)переме(ж,ш)ку, похо(д,т)ка (в)развалку, носить п_льто (в)наки(д,т)ку, пройти (в)притирку, о(д,т)дать обувь (в)растя(ж,ш)ку, перч_тки (в)натя(ж,ш)ку, пойти (в)разве(д,т)ку, буквы (в)разбивку, завернуться (в)наки(д,т)ку, питаться (в)сухомя(д,т)ку, плат_е (в)обтя(ж,ш)ку, и_ти (в)перевалку, купить (в)ра(з,с)срочку, бежать (в)припры(ж,ш)ку, спать (в)повалку, быть (в)дигов_нку, есть (в)прихлѐ(б,п)ку, шри(в,ф)т (в)разря(д,т)ку, схв_тить (в)оха(б,п)ку, говорить (в)насмешку, работать (в)одинач_ку, пить чай (в)пригля(д,т)ку.

■ Спишите, раскрывая скобки.

Стоять в(пол)оборота, сделать (пол)оборота, сделать (полу)оборот,
слушать в(пол)уха, испачкать (пол)уха, повернуться в(полу)обо-
рот, обойти (пол)города, спать в(пол)глаза, прикрыть (пол)глаза,
вымыть (пол)окна, работать в(пол)силы, мощность (пол)лошадиной
силы, говорить в(пол)голоса, пройти (пол)пути, объездить (пол)Ев-
ропы, гореть в(пол)накала, провести (пол)июля на юге, не сделать
и (в)половину, в(пол)слуха, скрыть (пол)лица, глаза в(пол)лица,
съесть (пол)лимона.

4.1. Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Говорили, что Ильину в__зёт. И действительно, всё у него получалось во__время и складно. Эти удачи прод__лжались и во__время войны. (Кав.) 2. Мы отл__жили решение вопроса на__утро. 3. Я перем__хнул по этой осин__, а Катя пошла в__брод. (Кав.) 4. На__утро главный врач__ в__дёт меня в свой каб__нет. (Кав.) 5. Но в__тайне я наде__лся – ты погибн__ш__, ты! (Кав.) 6. Илья, не ответ__в, только голову скл__нил на__бок. (М. Г.) 7. Мать пов__рнула Гека со спины на__бок и, покач__вая, тихонько подула на его тёплый ло__. (А. Г.) 8. А вы в__правду дума__те, что я стану настоящ__м б__ксёром? (М.-П.) 9. Вы вер__те в__правду? 10. В__миг доска покрылась математическими знаками. (15) 11. Бор__бу с собой он держал в__тайне от приятелей.

4.2. Раскройте скобки и вставьте, где нужно, пропущенные буквы. К выделенным словам подберите и запишите все возможные формы в сочетании с предлогами.

Образец: сказать в насмешку – с насмешкой.

Встать (на)четвереньки, бежать (на)карачках, пр__сесть (на)корточ-
ки, встать (на)ц__почки, нести (под)мышкой, ехать (на)запятках,
взять (на)поруки, о__дыхать (за)границей, работать (на)совесть, за-
дать (на)дом, пол__жить (под)спуд, ра__сказать (по)памяти.

16 Укажите правописание слов. В случае затруднения пользуйтесь орфографическим словарём. Устно объясните правописание наречий и сочетаний в значении наречий.

Танцевать до..упаду, сказать в..сердцах, измениться в..миг, быть на..виду, сделать в..попыхах, стоять на..часах, нужен до..зарезу, рубашка на..выпуск, стоять на..смерть, устать до..смерти, измениться на..миг, попробовать на..вкус, отдохнуть на..славу, на..силу успел, двигаться на..встречу, разбить на..голову, сделать на..глазок, поймать на..лету, не узнать с..просонья, наполнить до..верху, подойти с..боку, быть на..чеку, ударить с..размаху, понять с..ходу, сгореть до..тла, быть за..панибрата со всеми, стараться без..толку, расставить по..порядку, брать без..разбору, читать в..слух, времени в..обрез, согласиться по..неволе, вернуться за..полночь, на..редкость красивый, поставить в..притык, получить в..придачу, сидеть в..заперти, поставить в..тупик, результат на..лицо, досталось по..делом, душа на..распашку, жить за..границей, торговать с..за..границей.

20 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное или дефисное написание слов.

1. Как будто неожидан__о с..маху вл__мились в пр__отворённые ворота при гром__ колокольч__ка. (1) 2. Выскак__ваю из саней, беру его в..охапку и т__шу в комнату. (1) 3. Девушки вдру__ бросились бежать, но на..бегу несколько раз огляд__вались. (20) 4. Я по__хватил пи__жак на..лету. (М.-П.) 5. Похоже, боженька с..дуру начал пол__вать море из лейки. (Плат.) 6. Короткая у мака жиз__нь. Зато без..оглядки, в..полную силу прожита. (69) 7. Без всякого вступления нач__ла она сказ__вать на..распев. (72) 8. Теперь он в..упор смотрел на меня. (Кав.) 9. После переж__того напр__жения ароматный (И,и)ндийский чай в..прикуску с арбузным мёдом пок__зался невыразимо вкусным. (М.-П.) 10. «Тёркина» все знали на..изусть. (22) 11. Пробитое пулей горло заж__вало. Но ра__говаривать я мог ещ__ только в..пол..голоса. (А. Г.) 12. – Это ты виноват, – с..нов__сказал он, вернувшись и садясь на..корточки подле меня. (Кав.)

298 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. К чему ч__нить то, что ра__бито в..дребезги. 2. Я вам дам работу по..меньше, по..скромнее. 3. Вот мы такие т__шили брёвна в..ручную на биржу, а т__щить в гору сорок-пят__десят метров. 4. Гроза Морей в восторг__ обн__ла Сёму и конец вечера они так и прос__дели в..обнимку. 5. – Войдите, – на..распев крикнула Дина. 6. Они в..троём пили чай. 7. На..утро Епифанов пред__упредил Круглова о настр__ениях Коли Платта. 8. Они д__кари, а мне с__деть в..заперти? 9. В..общем, подумайте. 10. Тарас Ил__ич и Катя ост__новились с..наружи, с двух сторон домика. 11. Тарас Ил__ич по..зверин__ому выл и т__жело сопел. (В.К. Кетлинская, «Мужество»)

299 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Что буд__т, то буд__т, попроб__вать на..авось. (Г.) 2. Городничий указ__вает квартал__ным на полу бума__ку – они бегут и снимают её, толкая друг..друга в..попыхах. (Г.) 3. Напишу на..удалую в Почтамтскую. (Г.) 4. Я тебя уж заставлю по..больше ра__сказать. (Г.) 5. Представляют__ся пужно по..одиночке. (Г.) 6. По..осеннему сып__л__т ветер, по..осеннему шепч__т лист__я. (С. Е.) 7. В..конце осен__я встретил на Прорве Прохора. (Пауст.) 8. – Какая это д__ревня? – Называет__ся она по..разному. По..новому – Гришино, а по..старому – Заво__ской Посад. (Пауст.) 9. От..куда говорят? (Кав.) 10. Тут и человек сомле__т на..смерть, не то что ж__вотная тварь. (Пауст.) 11. Мы вспомнили, что и в..правду шли по стран__ой упругой дорог___. (Пауст.) 12. Бабушка со дня..на..день станови__ся слабее. (Л.Н. Т.)

300 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Чай пили со сливками и сахаром в..прикуску. (М.-П.) 2. После победы институт возвр__тился в Москву, и всё потекло по..прежнему. (М.-П.) 3. Говори на..чистоту всё! (М.-П.) 4. Я всё же надеюсь, что в..последствии__ она и полюб__т. (М.-П.) 5. Полёты в космос, кибернетика, проникновение в..глубь вещества – все гранд__озные меч__ты современ__ого человека завис__т от дост__жений математик___. (М.-П.) 6. Она и__ходила пол..деревни и, ра__строившись в..конец, повернула обратно. (Фад.) 7. Я на..скор__ оделся и вы-

шел. (Л.) 8. Катя, вы идёте на..верх? (Кав.) 9. Нож__ он держал уже в руке, по..испански – лезвием к себе. (А.Н. Т.) 10. Витька смотрел на Алёшу и улыбался открытым ртом. Это по..наивности. (Балт.) 11. На..утро мы в..двоём пошли в Аэро..музей и нашли в списке мою фамилию. (Кав.) 12. Не..по..далёку совсем по..российски, бе__заботно пел жаворонок. (37)

46 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Я пол__жу руку вот так, в..низ ладон__ю, а ты говори и на неё посмотр__вай! (Кав.) 2. Вот..вот случит__ся что-то необыкновенное, похожее на чудо. (4) 3. В какую-то долю с__кунды он очутился на..четвереньках. (4) 4. Что, если он действительно служ__т в Полярном и я вот уже три мес__ца живу бок..о..бок с моим милым, старым, дорогим другом... (Кав.) 5. На..конец по..маленьку пр__брались. (1) 6. Ребята пели с насл__ждением и ис..кос__погляд__вали на меня. (Мак.) 7. Алексей Иванович, перестан__те ругат__ся, он не понимает по..рус__ки. (А.Н. Т.) 8. Зимой и летом город выгл__дел по..разному, и зимняя его жиз__нь не походила на летн__ю. (Балт.) 9. В..начале они терпеливо повторяли обр__зы, сделан__ые для этой цел__лу__шими (Х,х)охломскими художниками. (6) 10. В глухой д__ли стучит топор, в..близии стучит вертлявый дятел. (Фет) 11. Я тол__ко сил__нее намор__щил лоб и, повернувшись в..пол..оборота к ребятам, изо всех сил зам__ргал одним глазом. (Н. Н.) 12. Во..первых, насч__т с__бак. Кто тыс__чу раз хвастался, что купил для экспедиц__и с__бак? <...> А во..вторых, сегодня ноч__ю я вспомнил ещё одно место этого пис__ма. (Кав.) 13. Мало..по..малу в..переди на восток__беле__т и звёзды остаются только по..зади. (Пришв.)

ПРАВОПИСАНИЕ СЛУЖЕБНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

§47 Правописание частиц

47 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Ну..с, а случалось вам уча__ствовать при ампутаци__голен__? (Кав.) 2. Не волки..же их всех поели... (А. Г.) 3. И доволен..то он был ра__сказом, и горд за меня. (М.-П.) 4. Подай..ка мне сч__ты. (А. Г.) 5. Мне..таки пр__шлось побегать, пока я его наш__л. (Балт.)

6. Хвастался – всю..де страну покорю, вере басурманской пр_дам всех. (П.-В.) 7. Я вернулся к могиле и как..бы простился с пей. (Кав.) 8. Неуж..то всё это было? (А.Н. Т.) 9. А еже..ли..б задавил тебя? Ах, вот дурак..то тоже. (Фад.) 10. Кажет_ся, Лури никак не мог простит_ся с мыслью, что я всё..таки сош_л с..ума. (Кав.) 11. Штаны, что..ли, продать? (Г.) 12. Ка..бы он уш_л на..долго, он..бы иди на холод вынес. (Кав.) 13. Пришли..таки к тётк_ Степаниде, а она уж и не знает, чем и принять нас. (П.-В.) 14. Они вам мать..с. А я в_ам неправды не стану говорить..с. (Дост.)

83 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. В тот зимний сезон он играл в театр_ Народного дома, тут..же на Кронверкском. (2) 2. Да..же глаза Фёдора Ивановича несколько сужен_ы по..восточному. (2) 3. Не решил..ли он изучить все ремёсла и «отобр_жать» потом ж_знь во всём её многообрази_. (18) 4. Увы! Толстые умеют луч_ше на этом свете обдел_вать дела свои, неже..ли тонен_кие. (3) 5. Где..ж в такой ужас дойти! (5) 6. Могли..ли люди пр_нять меня за п_яного? Вроде..бы нет, вряд..ли я производил такое впеч_тление. (24) 7. А Глеб..таки очень похож_ на своего отца, только не располнел ещё, и выр_жение глаз и рта совсем другое. (М.-П.) 8. Чего только они не наговорят! Он..де невоспитан_ый, ничего путного из него не выйдет. (Рыб.) 9. Неуже..ли нельзя это обсудить потом? (М.-П.) 10. – Смотри..ка, смотри! – закр_чал Крендель и бол_но схватил меня за лок_ть. (Ков.) 11. А всё..таки рож_ бывает разная. (54) 12. Вся балка была в таких..же кострах и дымных пес_нях. (Фад.) 13. Если..бы продукты хорошие давали, а то чёрт знает что! (Фад.) 14. А всё..ж..таки никто не запищал. (Мак.) 15. Меня..то уж во всяком случае не выпустят ж_вым. (А.Н. Т.)

Правописание -то, -либо, -нибудь и кое-с неопределёнными местоимениями и наречиями

- 84** 1. От данных слов образуйте неопределённые местоимения и наречия при помощи суффиксов -то, -либо, -нибудь и приставки кое-.
2. Запишите данные слова с частицами бы, ли, же.

Кто, что, где, как, когда, куда, откуда, какой, чей.

135 Спишите, раскрывая скобки.

(Кое)кто, кое(с)каким, кое(от)какого, кое(для)кого, кое(от)чего, кое(о)чём, (кое)чей, кой(с)кем, кое(в)чём, (кое)кому, кое(к)кому, (кое)где, (кое)куда, (кое)когда, кое(от)кого, кое(от)куда, (кое)какая, (кое)чему, кое(за)что, (кое)каким, кое(за)чем, кое(из)чего, (кое)что, (кое)как, (кое)чьи.

136 Спишите, раскрывая скобки.

Ты(бы), где(же), вы(то), как(бы), важно(ли), всё(то), сказал(бы), узнал(таки), всё(же), он(бы), так(таки), всё(таки), кое(о)ком, хороший(таки) день, кем(бы), давай(ка), кое(от)куда, кое(для)чего, что(ж), всё(де), открыл(таки) дверь, всё(ж)таки, да(же) не знаю,

кое(о)каком, сказал(бы), яко(бы), неуже(ли), вряд(ли), где(либо), прямо(таки), с чем(нибудь), о каком(либо), пришёл(же), рука(то), когда(бы), вы(бы), взял(бы), давай(ка), верно(таки), скажите(с), хожу(то) (с)трудом, знаю(же), (кое)чему, скажи(ка), я(ж), я(то).

357 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Все окна в нашем доме были ра_пахнуты, кое..какие жильц_выгляд_вали во двор. (Ков.) 2. Храм как..бы вобрал в себя красоту и мастерство рус_ких зо_чих. (65) 3. Я хотел..бы вас кое..о..чём попросить. 4. Всем стало как..то не по себе. (66) 5. Лица у них были полные и круглые, на иных даже были бородавки, кое..кто был и р_боват. (3) 6. Он часто плакал и всё просил дать ему какие..то красные лапти. (5) 7. Кое..для..кого это будет непр_ятное пробуждение. (Плат.) 8. Какие..нибудь красные носки или излишне пёстрый галстук могли сразу..же настро_ть его против человека. (22) 9. Если вы замет_те какие..либо опечатки, сообщите в редак_ю. 10. Кое..где в полу..засыпан_ых руслах из песка торчали ржавые остовы барок. (А.Н. Т.) 11. Узнаю..ли я когда..нибудь, что случилось с капитаном Татаринов_м. (Кав.) 12. — О чём..то я много говорил вчера и что..то обещал, и как..то неладно теперь, — подумал вдруг Левинсон. (Фад.) 13. Почему..же не помогли, не спросили хотя..бы, в ч_м дело? (24) 14. Да кто..ж тебя знал, что ты в..сер_ёз спасать надумал? (70)

Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы и зачеркните ненужную в скобках.

1. Кому..же..б быть, как не ему? 2. Где..же..он там ж_вёт? 3. Да нам..то чего боят_ся? Ведь вы не служ_те. 4. Слыш_ли, государствен_ый..то совет как пр_жал? 5. А попрошу..ка я у этого почт_мейстера в..займы. 6. Смотрите, по..своей част_я кое..какие рас_пор_жения _делал, советую и вам. 7. Я и прежде хотел вам это заметить, но всё как..то позабывал. 8. По..правде сказать, вряд..ли кто когда..нибудь заглян_т туда. 9. Я будто предчу_ствовал и говорю Петру Ивановичу: «(З,с)десь что..нибудь неспроста». 10. Ах, боже ты мой, хоть..бы какие..нибудь ши! 11. Там зачем..то городни_чий пр_ехал, осведомляет_ся и спраш_вает о вас. 12. Мне сейчас после обеда надо кое..чем занят_ся. 13. Разве они не такие..же прое_жающие, как и я? 14. А что..ж вы стоите? (Н.В. Гоголь, «Ревизор»)

Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Сам я всё..же корен_ой москвич_. (65) 2. Вы..де с барином, говорит мошен_ики и барин твой – плут. (Г.) 3. А я как..то ран_ше без вн_мания к маку..то этому. (69) 4. Приготовь..ка нам что..нибудь поесть. (Г.) 5. Пош_л поп по б_зару посмотреть кой..какого товару. (П.) 6. – Есть..ли кто..нибудь в гостин_ице? – спросил Галеран, поди_маясь на откос к палатк_. (Грин) 7. Нет человека, который..бы за собою не имел каких..нибудь грехов. (Г.) 8. Я..таки ему вместо двух..сот четыреста вернул. (Г.) 9. Придёт_ся поборот_ся кое..с..кем – я готов. (М.-П.) 10. Вот сон..то и в руку. (М.-П.) 11. На..ка пончик. Смотри, какой поджар_стый! (Балт.) 12. – Идём..ка луч_ше умыват_ся, – пр_рвал его Левинсон, виновато и хмуро улынувшись. (Фад.) 13. Откуда..то и__далека доносились весёлые голоса. (Кетл.)

§48 Правописание сложных предлогов

Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы и зачеркните ненужную в скобках.

1. Из..за оглушитель_ного гула мотора ничего не было слышно. (М.-П.) 2. С..наружи из..под обрыва доносят_ся удары о плетень (В,в)олжской воды. (П.-В.) 3. Инка возникла передо мной, точ_но

выр_сла из..под земли. (Балт.) 4. По..над Волгой плывут облака.
5. По..под берегом теч_т вода. 6. По..за деревней проехал отрях_
7. Из..подо льда прелью и йодом в_няла солён_ая вода. (Лавр.)
8. Палуба уходила из..под ног. (Плат.) 9. Переруг_ваясь с гусем,
я не заметил, как из..за леса поползла туча. (67) 10. Инка с..боку
из..под рес_ниц погл_дела на меня.

§49 Правописание производных предлогов

661 Раскройте скобки и вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Предлоги заключите в рамку, наречия подчеркните как обстоятельства. Во II части упражнения укажите падеж существительных, от которых образованы наречия.

I. И_ти (в)переди, ехать (в)переди колон_ы, спрятат_ся (по)зади
стены, встать (по)зади, жить в доме (на)против, стоять (на)против
в_рот, ничего не просить (в)замен, получить новый диплом (в)за-
мен утер_нного, жить (в)близии от леса, теч_ (в)близии, посмотреть
(во)круг, обежать (во)круг школы, исходить (в)доль и (по)перёк,
и_ти (в)доль ограды, лежать (по)перёк улиц_.

II. Побегать (в)след, бежать (в)след за поездом, всматр_ваться
(в)след зверя. Пойти (на)встречу другу, выехать (на)встречу, спе-
шить (на)встречу с другом. Пройти (по)середин_ комнаты, стоять
(по)середине комнаты, встать (по)середине.

162 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Производные предлоги выделите рамкой.

1. Она четыре раза переодевает_ся в разные плат_я в..продолжение п_есы. (Г.) 2. На..счёт замужества – дело ваше. (Кстл.) 3. Талант принят в..виде таинствен_ой далёкой эст_феты. (44) 4. В настоящее время излучение остыло в..следствие ра_ширения Вселенной. («Наука и жизнь») 5. По Красной площад_ сегодня тем..же а_томобилим вовсе запрещен_о ездить по..причине святости этого места и в..виду большого числа желающих пройти эту площ_дь простыми шагами. (45) 6. Но не..смотря на смешливое настроение, людей не ост_вляла тревога. (Пауст.) 7. Во..избежание отравлений лучше всего придерживат_ся «золотого правила»: не соб_рать и не употреблять в пищу грибов, которых вы не знаете. (Абр.) 8. Одна стена внезапно стала надуват_ся, ра_пухать на..подобие флюса, крыша выт_нулась к..верху, по ней побежали железные пузыри. (Ков.) 9. В..течение по крайней мере минуты они молчали. (Грин) 10. Во..время к_пикул мы отдыхали на море. 11. В..место весёлой (П,п)етербургской жизн_, ожидала меня скука в стороне глухой о_далённой. (П.) 12. В..заклЮчение банкета позвол_те ещё раз поздравить юбиляра.

163 Укажите правописание слов. Вставьте пропущенные буквы. Обращайте внимание на значение производных предлогов.

Работать в..течени_ двух часов – отметить неожиданные перемены в..течени_ болезни; в..продолжени_ зимнего сезона – найти отражение в..продолжени_ фильма – войти в..продолжени_ романа; позвать в..заклЮчени_ выступления – находиться в..заклЮчени_ – присутствовать в..заклЮчени_ врачебной комиссии; в..следстви_ засухи – поспочить в..следстви_ – участвовать в..следстви_ по делу – узнать

в..последстви__ ; цветок на..подобии__ лилии – обратить внимание на..подобие фигур; узнать на..счёт экскурсии – перевести на..счёт предприятия – за..счёт внутренних резервов; в..виду возможных осложнений – иметь в..виду – в..виду города; в..виде исключения; в..связи с отъездом; в..отличи__ от других; во..избежании__ пожара; на..протяжени__ месяца; поставить в..место стула – попасть в..место отдыха; на..ряду с открытиями; собака в..роде дворняжки; не..смотря на нарушения – не..смотря по сторонам; не..взирая на трудности; на..протяжени__ всего пути; в..процессе работы – участвовать в..процессе; в..ходе обсуждения – стоять при в..ходе; в..силу обстоятельств – войти в..силу; в..результате аварии – быть уверенным в..результате; по..причине недомогания – судить по..причине.

364 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Во II части упражнения укажите падеж существительного *следствие*. Устно объясните выбор гласной на месте пропусков на конце производного предлога и сходного с ним существительного.

I. 1. Начал__ник порта предупредил, что в..виду чре__вычайных обстоятельств выгру__ка железа в порту запрещает__ся на неопределён__ое время. (Пауст.) 2. В..виду суровост__ климата над городом была устроен__а непроница__мая для света крыша. (Бр.) 3. Только имей в..виду, я тебя об этом не прошу. (Кав.) 4. И до сих пор моё сер__це дрож__т, когда я вспоминаю эту прогулку в..долль берега, в..виду сумрач__ного замка, в лучах з__ката. (Бр.) 5. Арина Петровна чу__ствовала, что, в..виду получен__ого известия, ей необходимо пр__нять немедлен__ое решение. (С.-Щ.) 6. – Имей в..виду, что я успел написать в часть, – сказал я ровным голосом, который удался мне не с..разу. (Кав.) 7. В..виду дождя дороги ок__зались размыты. 8. В..виду нелётной погоды пр__шлося тащит__ся поездом. (М.-П.) 9. Нехлюдов вернулся на тротуар и, велев изво__ику ехать за собой, пош__л в..виду партии. (Л.Н. Т.)

II. 10. Однажды мне пр__шлося уча__ствовать в..следстви__ по уголовному делу. 11. В..следстви__ этого секунданты подпору__чика Ромашова решили считать поединок окончен__ым. (Купр.) 12. Передай его пр__восходительству, что в..следстви__ новых обстоятельств это предложение невыполнимо. (Лавр.) 13. В..следстви__ по этому делу по__вились новые материалы. 14. В..следстви__ ни__кой грамотности, пр__творной или действительной, часть курсантов сразу же отсе__валась и зачислялась в школу разве__иков-холоков. (Кож.)

■ Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

I. 1. Другую уж неделю ж_вёт, из трактира не ед_т, заб_рает всё на..счёт и ни копейки не хоч_т платить. (Г.) 2. Вот приш_л к вам на..счёт молотилки. (Мак.) 3. Ты посовет_вался с отцом на..счёт лётной школы? (Кав.) 4. Только вот не знаю, как на..счёт мест в фазтонах (Купр.) 5. Пиши на..счёт вклада, сейчас же вышл_м. (М. Г.) 6. Но я нисколько не пр_тендую на вашу откровен_ость на..счёт о_стоятельств. (Дост.) 7. На..счёт «три» бросаю мяч_.

II. 1. Я буду говорить не..взирая на лица. 2. Мы шли не..смотря на карту и поэтому заблудились. 3. Не..смотря на предсказания, башкирц_ не возмущ_лись. (П.) 4. Стыдно тебе, старый пёс, что ты, не..взирая на мои строгие пр_казания, мне не донёс о сыне моём Петре Андреевиче. (П.) 5. Я могу догадат_ся, о чём фильм, даже не..смотря на экран. 6. В комнате, не..смотря на ра_крытые окна, было душно, и все вышли на во_дух. (М.-П.) 7. След_ватель стал переб_рать какие..то бумаги, а в это время, не..смотря на меня, говорил деловым тоном. (Бр.) 8. Не..смотря на разницу характеров, братья крепко любили друг..друга. (Остр.) 9. Не..смотря на молодость, он уже научился огр_ждать себя от помех. (53)

■ Вспомните орфограмму «Правописание гласных на конце производных предлогов». Укажите слитное, раздельное или дефисное написание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Производные предлоги подчеркните.

1. В..отличи_ от других штатов Луизиана, ранее пр_надлежавшая Франции, имеет административно..тер_иториальное деление не на графства, а на приходы. (Г.Д. Томахин) 2. Он нажал на изучение языка, чтобы в..последстви_ лу_ше воевать. (Плат.) 3. В море был омут, в который уходили воды, но в..следстви_ землетрясения он закрылся. (М.-П.) 4. В..продолжени_ переписки никто не был заинтересован. 5. Трижды в..течени_ ночи об_являлась воздушная тревога. 6. На протяжении всей жизни тысячи километров сосудов различного диаметра постоянно несут кровь во все закоулки организма. (Уман.) 7. В..течени_ нескольких минут все за столом занимались только едой. (Плат.) 8. В..заключени_ доклада Турышев вынес публич_ную благодарность научно..исследовательским институтам, любезно предоставивш_м ему свои материалы и лаборатории. (М.-П.) 9. Мы не раз плавали на плоту по этой реке и знали все повороты в..течени_. 10. Близость с театром в де__кие и юношеские годы

очень пр__годилась в..последстви__ в драматургической работе. (Лавр.) 11. Отец печально посмотрел мою «четверть» и, пок__чав головой, сказал: «Буд__шь босяком на..подобн__ дела!» (Лавр.) 12. В..продолжение трёх лет о Никола__ ничего не было извес__но. 13. Во..избежани__ лишнх разговоров сч__таю нужным довести до вашего сведения, что ни на какие вопросы отвечать не буду. (Лавр.)

167 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

I. 1. В..след за ней, часто шаркая ногами, пр__плелась древняя мамаша полковника. (Купр.) 2. На..встречу ей неслась с оглушительным воем сан__тарная машина. (М.-П.) 3. На..счёт воды у них плоховато. (А.Н. Т.) 4. Такие луга надо перепахать и засе__ть благородными травами в..роде клевера. (Пауст.) 5. В..течени__ нескольких лет разговоры наши в__лись на оstri__ножа. (Барто) 6. Я поехал на поч__товых, а он, по..причине тяж__лой поклаж__, не мог следовать за..мшой. (Л.) 7. При выход__из дома мы услышали, что, не..смотря на зимний пейзаж__, всё..таки в лесу из..редк__вечерние птиц__пели. (Пришв.)

II. 1. Единствен__ый экск__ватор не работал в..виду отсутствия запасных частей. (Пауст.) 2. Сёма в__бежал по мосткам, а на..встречу ему вышел лё__чик. (Кетл.) 3. В..виду того, что шить она большая мастерица, то пусть починка одежды будет её обществен__ой обязан__остью. (Пришв.) 4. Она по__вилась на экране локатора в..виде серебристого пятнышка, похожего на порхающ__ую моль, — долгождан__ая родствен__ица Земли. (Лук.) 5. Результаты в..виде карточек, заполнен__ых сухими столбцами ц__фр, поступали в выч__слительный центр. (Лук.) 6. Я прыгнул на глин__стый берег и бегом побежал на..встречу с деревян__ой ска__кой. (24) 7. На..встречу песне бежали толпы теней, а за ними гнался ужас__ный под__земный пёс Кербер. (34) 8. Зелён__ое поле, смочен__ое дождём, быстро полетело на..встречу. (А.Н. Т.)

168 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. В..последстви__он узнал, что Морозка был в числе кон__ых, выделен__ых для связи со взводами во..время боя. (Фад.) 2. Но, разумеется, на..счёт «омута», куда уход__т вода Каспия, это сплошная выдумка, так сказать, г__потеза того времени. (М.-П.) 3. Мы подоспели во..время. 4. Если что сколько-то расхолаж__вало Малышета,

так это именно чрезмерная рац_ональность, техничность Мирры за_счёт чу_ств. (М.-П.) 5. На_против Шельги сидел худож_вый человек лет тридцати пяти в поношен_ом пальто и клетч_той кепке. (А.Н. Т.) 6. По_зади них над холмистой р_вниной, над рощами и развалинами, сиял второй спутник Марса. (А.Н. Т.) 7. В_нутри ап_арата возился, бормотал Гусев. (А.Н. Т.) 8. Не_смотря на двадцать с лишним лет, в_течени_ которых они ни разу не встречались, оба сразу узнали друг_друга. (М.-П.) 9. Была там и тройная карта – изменение конфигурац_и Каспия в_связи с пон_жением ур_вня. (М.-П.) 10. В_след за ними мелкой галькой в реку посыпались малыш_. (67) 11. Моим крёс_ным отц_м был незаурядный и очень культурный человек, в_течени_ многих лет бе_смен_ый горо_кой голова Херсона. (Лавр.) 12. Я выгл_нул из_под плаща. (67) 13. И на_ряду с грамотой и арифметикой он (отец) стал планомерно об_учать меня физическому труду. (Лавр.) 14. В_следствии_ этого прои_шествия Василий уже более не виделся со своим родителем. (Тург.)

§50 Правописание союзов

Упражнение 1 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. То падал как_будто туман, то вдруг пр_пускал косой, крупный дождь. (Л.Н. Т.) 2. Не_то он завид_вал Наталь_, не_то сож_лел о ней. (Тург.) 3. На этой дорог_ я не получу ничего, потому_что моё желание не может быть выполнен_о никем. (Грин) 4. Олег проснулся, оттого_что дядя Коля будил его. (Фад.) 5. Тишина, стоявшая в ни_корослом полесье, встретила нас, как_только мы выехали за ворота уса_ьбы. (Пауст.) 6. «Бунт Стеньки Разина» я читал Коновалову часто, так_что он уже свободно ра_сказывал книгу своими словами. (М. Г.) 7. Время стояло самое благопр_ятное, то_есть было темно, сле_ка морозно и совершен_о тихо. (Арс.) 8. Сл_ва_ясь друг_с_другом, тучи покрыли небо с_зади неё, тогда_как в_переди оно было ещё ясно. (М. Г.) 9. Они шли, как_будто и не зная, что такое усталость. (Кетл.) 10. Так_как помещения никогда не проветр_вались, то в них стоял сыроватый, кислый, неж_лой воздух. (Купр.) 11. То_ли во мне заиграла воен_ая жилка стрелец_ких полковников, то_ли просто стало скверно в о_становке такого распада, но я на_долг_ простился с мирной ж_знью. (Лавр.)

§51 Правописание одинаковых в произношении слов и сочетаний слов

Союз *чтобы* и местоимение *что* с частицей *бы*

70 Укажите правописание слов. Союз *чтобы* заключите в овал, местоимение *что* с частицей *бы* подчеркните как член предложения. В сложноподчинённых предложениях укажите тип придаточных с союзом *чтобы* или союзным словом *что*.

1. Не знаю, что..бы ты сделал на моём месте! () 2. Мы встретились, что..бы обсудить ваше предложение. () 3. Что..бы я ни говорила, всё равно ты меня не поймёшь. () 4. Нужно заниматься физкультурой, что..бы не болеть. () 5. Не было такого случая, что..бы Таня опоздала. () 6. Ни разу не видел, что..бы ландыши зимой цвели. () 7. Сложи рубашку так, что..бы она не помялась. () 8. Наталья Васильевна знала обо всём, что..бы ни происходило в городе. () 9. Что..бы цветы не завяли, полей их. () 10. Я попросила Лену, что..бы она зашла ко мне. () 11. Подари то, что..бы тебе самому понравилось. () 12. Выбери такой подарок, что..бы маме понравился. () 13. Что..бы ни случилось у меня в доме, мне не приходится звать варягов. () (Лавр.) 14. Что..бы это значило? 15. За что..бы ухватиться? ()

71 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. В пр__роде не существует ничего, что..бы могло сопротивлять__ся силе «лучевого шнура». (А.Н. Т.) 2. Жен__шине так необходимо, что..б её любили. (М.-П.) 3. Катя, что..бы ты сказала о мужчине, который разбалт__вает жене секретные вещи. (Кав.) 4. Вы вид__ли, что..бы реки были в три кил__ометра? (Кетл.) 5. Десять дней – это не так много, что..бы ра__строить одну сва__ьбу и устро__ть другую. (Кав.) 6. Что..бы быть уверен__ым в человеке, надо быть с ним совершен__о дружным. (Л.Н. Т.) 7. Что..бы тебе под__рить на день рождения? 8. В эту ноч__, готовясь к завтрашнему походу, бойц__переклад__вали свои вещи так, что..бы с__поги были на самом вер__ху. (Кетл.) 9. Я вернусь во что..бы..то ни стало. 10. Не то что..бы он наде__лся поторговать ещё, просто ему пр__ятно показать свою власть. (Бр.) 11. Вместо того что..бы стремительным ударом опро__кинуть непр__ятеля, мы ушли куда..то в труп__бу. (Фад.) 12. Я,

очу, что..бы всегда было лето, что..бы было тепло, что..бы я была самая красивая и что..бы было весело. (Балт.) 13. Я не могу про-
 ать или не прощать тебе, что..бы ты ни сделал для Кати. (Кав.)
 14. Для того что..бы научит_ся грамотно писать, необходимо регу-
 рно занимат_ся. 15. Если бы вы не пр_шли, я не знаю, что..бы
 _делала. (Купр.) 16. Что..б больше такого не повторялось!

Союзы тоже, также – местоимение то с частицей же, наречие так с частицей же

Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные бук-
 вы. Союзы *также* и *тоже* заключите в овал.

1. Он не пугался критики, так..же как не испыт_вал радости от
 похвалы любого глупца. (56) 2. Неплохо успока_вают небольшие
 прогулки перед сном, а так..же лёгкая гимнастика. (Уман.) 3. Епи-
 фанов всё так..же мял в руках шапку и возил по полу к_блуками.
 (Кетл.) 4. Деяния его беспр_мерны, так..же как беспр_мерна слава
 его. (60) 5. Всё так..же громко и размерен_о стучит по крыше лет-
 ний дождь. 6. Такие стихотворения так..же находят_ся на границе
 между поэзией и музыкой, а иногда и прямо вызван_ы музыкаль-
 ными впеч_тлениями. (Вл. Соловьёв) 7. Все мои товарищи поступа-
 ли так..же. (Бр.) 8. Почерк его не изменился, чёткость букв так..же.
 (7) 9. Вспомнилось ему так..же, как он убеждал самого себя, что
 должна когда..нибудь окончит_ся и эта ноч_, и эта погода. (Купр.)
 10. Необыкновен_ее всего было это сходство в игре её на фортепиано
 и во..всех приёмах при.этом: она так..же оправляла платье,
 так..же поворачи_вала листы левой рукой с..верху, так..же с досады
 кулаком била по клавишам, когда долго не удавался трудный
 пас_аж. (Л.Н. Т.) 11. Биография отца так..же не лишен_а интере-
 са. (Лавр.)

II. 1. Печаль детства то..же прекрасна. (68) 2. – Я то..же не могу
 спать, – сказал Вернер. (Кетл.) 3. Никак не решусь сказать, мог ли
 я сделать то..же на его месте. (Грин) 4. Сергей Иванович смотр_т
 на жену, на сестру и доч_ку-семилеточку и вид_т у всех то..же
 выр_жение. (Тэффи) 5. Я подош_л к столу и то..же взял книгу.
 (Л.Н. Т.) 6. То..же мне писатель! 7. Стран_ый это был взгляд –
 изучающий, взвешивающий и в то..же время рассеян_ый. (Плат.)
 8. Я то..же выр_сла в Рождественском. (М.-П.) 9. В то..же мгнове-
 ние он почув_ствовал, что левая рука у него од_ревенела. (Кав.)

10. Это, что..ж, то..же голова без тела? (А. Бел.) 11. Вы, значит, то..же ед__те на юг о__дохнуть? (Тэффи) 12. Я то..же бежала за поездом... и то..же упала... и просила себе смерти. (63) 13. Разными словами, а выходит одно и то..же. (Лавр.) 14. Стоять перед чем..то угрожающ__м – это то..же, что стоять ноч__ю во тьме на рыхлом весенн__м льду, над глубокой рекою. (М. Г.) 15. А здесь всё то..же – ничего не изменилось. 16. То..же побледнев, Коля смотрел на бурые пятна. (Кетл.)

Итак – и так, зато – за то

73 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

I. 1. И..так, ты жив! (Кав.) 2. И..так филосо__ствуют и час и другой, пока старшина, вмешавшись, повелительным тоном не определит самую суть. (А.Н. Т.) 3. Товарищи и..так пр__тихли, взгля__ваясь в наплывающий серый туман. (Кетл.) 4. Ему казалось, что всё ясно и..так. (Кетл.) 5. И..так, вот этот ра__говор. (Кав.) 6. И..так, мы спустились с Гуд-горы в Чёртову д__лину. (Л.) 7. И..так мне стало страшно. (Кетл.)

II. 1. Он был благодарен ей за..то, что она согл__силась уйти через пол..часа. (Кетл.) 2. На них фрак не так ловко скро__н, как у тоненьких, за..то в шкатулках благодать божия. (Г.) 3. Но за..то это были не книжные, а настоящие, ж__вые люди. (Фад.) 4. Спряч__ся за..то дерево. 5. Но за..то как ле__ко и свободно дышалось весен__им воздухом! (36) 6. Луны не было, за..то ярко м__рщали знакомые с детства звёзды. (М.-П.) 7. В Киеве п__хотный подпоручик зарубил в танц__вальной зале студента на..смерть за..то, что толкнул его локтем у буфета. (Купр.)

Зачем – за чем, затем – за тем

74 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Подчеркните наречия *зачем* и *затем*, местоимения с предлогами *за чем* и *за тем* как члены предложения.

1. За..чем в лес пришла: за грибами или за ягодами? 2. За..чем дело стало? 3. Часов в семь был ужин, а за..тем – чай и общи__ра__говор. (56) 4. Прибыл он за..тем, что..бы продать леса и на выручен__ые деньги прожить за..границей. (С.-Щ.) 5. Не за..тем армейскую клятву давала. (Лавр.) 6. – За..чем же ты так грубо?

тоскливо сказал пору__чик. (Лавр.) 7. За..чем-то дверь открытой оставили. 8. Повернёте на..прав__, за..тем на..лев__, увид__те высокий холм – за..тем холмом наша деревня. 9. Мы наблюдали за..тем, как ра__гружался корабль. 10. Я пришёл за..чем..то важным, но забыл за..чем. 11. Так за..чем же вы об этом ра__сказываете? (Тэффи) 12. Сверкнула яркая молния, и в..след за..тем послыш__лся резкий удар грома. (Арс.) 13. За..чем ему было притворят__ся американцем? (Плат.) 14. Но до сих пор никто не знает, за..чем каждую осень летят пауки, покрывая землю своей тончайшей пряжей. (Пауст.) 15. Некоторое время Хлынов молчал, за..тем даже уши у него вспыхнули. (А.Н. Т.)

**Оттого – от того, потому – по тому,
поэтому – по этому**

74 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Наречия *оттого, потому, поэтому* и сочетания местоимений с предлогами *от того, по тому, по этому* подчеркните как члены предложения. Союзы *оттого что* и *потому что* заключите в овал.

1. Даже Тоня подобрела к ней, по..тому что Дина ей ак__мпанировала. (Кетл.) 2. Алексей полз по..тому, что когда..то было деревенской улицей. (Пол.) 3. От..того, что у вас жёпа и дети, я должен и__ти в тюрьму, вот пр__красно! (Г.) 4. Игнатий Дмитриевич поднял меня с места, долго пристально взгляд__вался и на..конец тихо молвил ре__кую и от..того особенно дорогую похвалу: «Молодец!» (59) 5. Я получаю рабочую карточку, по..тому что Михаил Васильевич устроил меня в своё учреждение. (Кав.) 6. По..тому времени это были неслыхан__ые деньги. (Кав.) 7. От..того, что вы скаж__те, завис__т многое. 8. Евгений Павлович неуверен__о и на ц__почках прошёл по..тому самому кор__дору, по которому много лет ходил полным хозяином. (Лавр.) 9. Юра был в возбуждён__ом состояни__по..этому поводу. (Е. Ш.) 10. Я по..тому и люблю его, что он самый лучший на свете. (Кетл.) 11. Лодка едва подвигалась по воде, и это было заметно лиш__ по..тому, как тихо плыли в обратную сторону зелён__ые берега. (Купр.) 12. Это письмо от..того, о ком вы, наверное, уже забыли. 13. Мы много перее__жали, – вероятно, по..этому я помню себя столь маленьким. (Е. Ш.) 14. И от..того, что светило со__нце, стало ещё страшнее. (Плат.) 15. Лиш__одни сутки отделяли его от..того часа, от Земли. (А.Н. Т.) 16. Квартира её была запечатан__а, и по..этому вещи сохранились. (Е. Ш.)

Отчего – от чего, почему – по чему

■ Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Наречия *отчего*, *почему* и местоимения с предлогами *от чего*, *по чему* подчеркните как члены предложения.

1. От..чего прослыл я шарлатаном? От..чего прослыл я скандалистом? (С. Е.) 2. Пугов__ца закруч__валась всё туже и туже, и казалось, что Арандаренко вырв__т её с мясом. От..этого и ещё от..чего-то неосознан__ого генерал почу__ствовал едкую ненависть к инженеру. (Лавр.) 3. От..чего между прежними людьми не слышно было об этой страст__, как об оспе или холере? (Л.Н. Т.) 4. Если вы интел__игентные люди, по..чему вы не помож__те наладить культурную жизнь? (Кетл.) 5. Боясь смеха, человек удерж__вается от..того, от..чего..бы не удержала его никакая сила. (Г.) 6. От..чего эта деталь? 7. По..чему..то вспомнилось, как он, ещё в училище, начал изучать неме__кий язык. (Плат.) 8. От..чего..же не помоч__ такому пр__красному молодому человеку. (Кав.) 9. По..чему вы ехали: по полю или по лесу? 10. А от..чего, собствен__о говоря, лечиться? (Уман.) 11. Не знаю, по..чему вы это делаете. (Лавр.) 12. Мост разруш__н: по..чему..же теперь через реку переходить? 13. Они плясали, но в этой пляске, как и в пени__, было что..то деревян__ое, мёртвое, от..чего хотелось плакать. (Купр.) 14. Я никак не могу понять, что они могут находить зан__мательного в таких разговорах и по..чему они так тонко улыбают__ся и горяч__ спор__т. (Л.Н. Т.)

Причём – при чём, притом – при том, при этом

■ Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Союзы *притом*, *причём* заключите в овал.

1. – Доченька, доч__ка, – слезливо заговорил старик, – вид__т бог, ни..при..чём я здесь. (Кетл.) 2. Кажется, именно в это время я стал замечать, что говорю сам с собой, и при..том довольно стран__ые вещи. (Кав.) 3. С тем же глубоким искрен__им убеждением говорилось о столицах, при..чём о Москве ласковее. (Е. Ш.) 4. При..чём здесь я? Меня зовут из вежл__вости. (Кетл.) 5. Она всё откид__вала голову гордо и при..этом глядела с таким выр__жением, как..будто не совсем ясно понимает, что ей говорят. (Е. Ш.) 6. При..чём тут кавал__ерия? (Рыб.) 7. При..том заводе есть библиотека. 8. Я выполнил упражнение быстро, при..чём без ошибок. 9. При..чём был при..том и остался. 10. Цветок был редким и при..том необычайн__ым.

красивым. 11. Голова у этого другого градо..начальника была совершен_о новая и при..том покрытая лаком. (С.-Щ.) 12. Да я тут при..чём? Марья Филатовна на руле зевнула. (Лавр.) 13. Вот и каникулы подходят к концу, а он всё при..том же, при..чём был и в..начале своего пр_езда в деревню. 14. Здесь вы можете пр_обрести качествен_ые товары, при..чём по низкой цене. 15. Пр_ходилось..ли вам присутствовать при..том, что вам не по душе.

Уб Пользуясь таблицей, расскажите о слитном и раздельном написании одинаковых в произношении слов и сочетаний слов. Самостоятельно подберите примеры.

Слитно	Раздельно
Чтобы – союз, не является членом предложения.	Что бы может быть различными членами предложения, частицу бы можно убрать или перенести в другое место.
Также = тоже = и – союзы, не являются членами предложения.	То же может быть различными членами предложения, так же – обстоятельство образа действия. Частицу же можно убрать или перенести в другое место.
Зато = но – союз, не является членом предложения.	За то – определение или дополнение.
Итак = следовательно – вводное слово, выделяется на письме запятыми.	И так – не является вводным словом, обстоятельство.
Потому = оттого = поэтому = по этой причине (по той причине).	По тому – определение, дополнение. От того – определение, дополнение. По этому – определение.
Отчего = почему = по какой причине .	От чего – дополнение. По чему – дополнение.
Причём = притом – союзы, не являются членами предложения.	При чём – в вопросительных предложениях. При чём – дополнение. При том – определение, дополнение. При этом – всегда раздельно.
Зачем = с какой целью	За чем – дополнение (конкретный объект).
Затем = для того . Затем = после этого, потом	За тем – определение, дополнение (конкретный объект).

374 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Перее_жали на двух телегах, и ту, на которой сидел я, среди разного скарба, страшно трясло, как..будто за..тем, что..бы сбросить меня долой. (М. Г.) 2. И (Катя) ещё хлопотала, что..бы попасть к какой..то знаменитой портнихе Манэ, и ещё сердилась на меня за..то, что я не понимал, что шапоч_ка должна быть то..же меховая и так_ая..же муфта. (Кав.) 3. Я знал, что Володе очень хотелось ехать в театр, куда его звал Дубков, что он отказ_вался по..тому только, что у него не было денег, и что он вышел за..тем, что..бы у дворец_кого достать в..займы пять рублей до буду_щего жалованья. (Л.Н. Т.) 4. Лёва уже спал и, переутомлён_ый, бормотал во сне — и всё одно и то..же слово: «норман», «норман». (Пришв.) 5. ...Дошло..ли стихотворение можно уловить и без слов, да..же по..тому, как дыш_т человек в телефон_ой трубке. (Барто) 6. Было, очевидно, в моём лице что..то такое, от..чего Нина разом пр_тихла и смутилась. (А. Г.) 7. Но ни слова не было сказан_о о том, за..чем я делал всё это! (Кав.) 8. Марютка бе_смыслен_о смотрела на упавшего, бе_сознательно пр_топывая за..чем..то левой ногой. (Лавр.) 9. А кроме того, ты возьми в толк, миленький, что время не такое, что..бы на печк__ сидеть. (Лавр.) 10. Я то..же готов был плакать, ж_лея мой сад, шалаш. (М. Г.) 11. Горе моё было так велико, что я едва удержался от..того, что..бы не брякнуть фото..ап_арат о камни. (А. Г.) 12. Если бы кто..нибудь сказал мне тогда, что самые наполнен_ые дни проведу _десь, на дурац_ком песчан_ом блине, по..среди дурац_кого моря, ни за что..бы не поверил. (Лавр.)

380 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Но от..того, что его всё..таки не было, ноч__ была ещё страшнее. (5) 2. В то..же мгновение тяжесть схлынула, а за..тем Гагарина словно подн_ло с кресла. (7) 3. По..чему он так часто менял сво_ проф_ес_ии? (18) 4. По..чему..то всегда бывает обидно, когда во_ такие заг_релые, серо..глазые и смешливые девушки, увид__в тебя, сразу..же напускают на себя суровость. (20) 5. Он так..же энергич_но охлад_вал к работе, как горяч__ и энергично пр_ступал к ней. (18) 6. Я слиз_вал с губ капли и ругал себя за..то, что так долго не_ был на своей родине, суетился, работал, хворал и ездил по..чужим

краям. За..чем? (27) 7. При..этом никому не приходило в голову, что в истории__ неизвестен факт пр__езда из Италии в Москву никакого Колонны. (30) 8. Он столь учён по..тому, что давно уже про..чал душу д__яволу. (38) 9. Дядя художника – Хозяинов – рисовал и писал маслом. Другие дядья то..же рисовали, копируя литографии. (44) 10. Что..бы пройти от двер__ к роялю, надо было переступить через пять шатких половиц. (16) 11. Да и что можно ответить на вопрос: «по..чему надо давать на рус__ких плен__ых?». Это то..же самое, если спрашивать, по..чему надо питаться. (42) 12. Она..то, невица, уже никогда не услыш__т моего р__сказания, не сможет простить меня. За..то, уже пож__лой и седой, я содрогаюсь от каждого хлопка и бряка стула в концертном зале. (43) 13. Концерт начали с лихой увертюры Штрауса, что..б подготовить переутомлён__ых культурой слуш__телей ко второму, более сер__ёзному о__делению. (43) 14. Возле Бобелины, у самого окна, висела клетка, из которой гл__дел дрозд тёмного цвета с белыми крап__ками, очень похожий то..же на Собакевича. (41)

Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. И..так, в больш__стве случаев болезнь можно вылечить, но могут остат__ся и какие..то её последствия. (Уман.) 2. Многое завис__т ещё и от..того, в каких условиях человек спит. (Уман.) 3. Для того что..бы на ребёнка рассердит__ся, то..же силу надо иметь. (Е. Ш.) 4. Сон будет полноцен__ым, если ложит__ся спать и выключать свет строго в одно и то..же время. И вставать следует то..же всегда в од..во и то..же время. (Уман.) 5. Мать проснулась от..того, что оба её дорогих сына с двух сторон пестерпимо толкались и вороч__лись. (А. Г.) 6. Им не было никакого дела до нас, так..же как и нам до них. (Балт.) 7. За..чем..же с..разу замуж__. (М.-П.) 8. Им мальчишка был нужен – на деревья лазать, грибы соб__рать, белок ловить для пищи, бегать за..чем пошлют. (А.Н. Т.) 9. ...Она пересказала мне все сплетни за..то время, что я не бывала в нашем «свете». (Бр.) 10. При..чём здесь опять..таки наша? (Куир.) 11. Эта штука была камином, очевидно мес__ной конструкци__, но очень хорош__м, судя по..тому, как он бодро, хрипло гудел до утра. (Кав.) 12. За..чем ты, Чук, сахар в карман прячеш__? И..так у тебя карманы полны, как мусорный ящик. (А. Г.) 13. Сходные мероприятия были в то..же время предприняты различными частными ас__оциациями, союзами и клубами. (Бр.)

■ Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. По..тому, как разложен__ы узлы и постелен__ы прямо на полу постели, угад__ваеш__ сразу, что люди не могут выбрат__ся из барака не первый день. 2. Воздушная тревога! Вот от..чего отправили нас без звонков. 3. Мы распределили в купе свой б__гаж и то..же подошли к широкому зеркальному стеклу окна. 4. Счастливее всего я чу__ствовал себя от..того, что работаю. 5. И при..этом они (пираты) усаты, ходят в шароварах, охотно поднимают крик, хватают__ся за оружие. 6. С годами музей стал ей казат__ся всё меньше и меньше. Но за..то она стала делать там открытия. 7. Говорю об Акимове как о художнике, в котором независ__мо от..того, что он делает, вн__мательный человек всегда узнает человека с переднего края, бо__вого художника, деятеля искус__тва. 8. И тот..час..же отец __делал выговор нам обоим: маме за..то, что она говорит со мной о вещах, которые я не пон__маю, а мне за пр__творство. 9. Несомнен__о, что возр__ст между шест__ю и сем__ю годами критический, при..чём у меня этот кризис совпал с рождением брата и отдалением мамы. 10. От..того, что я болею мал__рией и прин__маю дважды в день пилюли с хиной, у меня звенит в ушах. 11. И..так, летом 1903 года мы поехали в Жиздру через Москву и Рязань. 12. Я мечтал о Севере, пока не прочёл «Образовательное путеше__ствие» Вёрисгофера, после чего так..же страс__но влюбился в тропические страны, уже на более долгий срок. 13. Пробовал, что..бы овл__деть прозой, вспом__нать детство. 14. По..чему я пишу о детстве? (Е. Шварц)

■ Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Мучился всю жизнь над тем, что..бы вместить поэзию в прозу. (Пришв.) 2. За..чем..же, Антон Антонович, от..чего это? За..чем к нам ревизор? (Г.) 3. Она поминутно шурилась, как..будто старалась что..то разглядеть, и это по..чему..то очень не нравилось тём Даше. (Кав.) 4. Что..бы ни одного отставшего, ни одного обморожен__ого... (Кетл.) 5. Знать необходимо не за..тем только, что..бы знать, но для того, что..бы делать. (М. Г.) 6. Пройдёт сто лет, люди пр__думают новые машины, побывают на Марсе, а леса будут так__ми..же, и так..же буд__т пригоршнями разбрас__вать ветер золото берёзовый лист. И..так..же, как сейчас, пр__рода буд__т буди__в человеке порывы творчества. И..так..же буд__т страдать, ненав__дять и любить человек... (29) 7. Мне наука так..же малоинтересна как ис__кус__тво. Я с увлечением прочту научно..популярную кни__

гу, от души буду восторгат_ся произведением ис_кус_тва, но всё это совсем не то, что..бы я хотела делать. (М.-П.) 8. От..чего мы самих себя любим больше других? От..того, что мы считаем себя лучше других, более достойными любви. (Л.Н. Т.) 9. Привалов делали мало, что..бы не простыть, а во..время остановок пр_ходило_сь пританцов_вать на месте – мёрзли ноги. За..то печером, на ночлеге, их ждала баня. (Кетл.)

Обобщающие упражнения на слитное, раздельное и дефисное написание слов

82 Укажите слитное (/), раздельное (Z) или дефисное (-) написание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Бабушка обожглась..таки. (М. Г.) 2. Он смотрел им в..след и от всей души желал, что..бы проф_ес_ор сделал своё дело так..же хорошо, как он сделал своё. (Кетл.) 3. Надо ей, что..бы у её ног все лежали в..повалку. (Кетл.) 4. В..общем, я кое..что всё..таки понял. (М.-П.) 5. К вечеру многие жильц_ вышли на улицу поболтать, подышать воздухом. В..даль по..всему переулку до Крестьянской заставы, по..двое, по..трое, кучками, они торчали у ворот и под_ездов. (Ков.) 6. «Ладога» загудела на пол..тона выше. (Лук.) 7. Как ни верти, обе наши истории в..плотную сходились краями! (Плат.) 8. Ты же по..собачьи плаваешь! (М.-П.) 9. Дальне..восточный экспресс отошёл от Москвы. (Кетл.) 10. Четвёртый день начался сорок__градусным морозом. (Кетл.) 11. За разбитым окном ветерок налетал на невид__мые липы, они зашелестели по..ночному – сонно. (А.Н. Т.) 12. Кают..к_мпания была очень тесной. (Плат.) 13. Очень скоро Дина начала пропускать мимо ушей некоторые его замечания, по..тому..что больше следила за..тем, как, а не..что он говорит. (Лук.) 14. Испуганные птицы вылетали из..под ног. (Рыб.)

83 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Что-то его грызло и__под..тишка. (М.-П.) 2. Де__дом здесь ни при..чём. (М.-П.) 3. Пыль по..над дорогой незаметнее, вечер начинается в..дали. (А. Тв.) 4. Я и..так с вами живу, а за..чем – ничего не..знаю! (А. Г.) 5. В..течени__двух недель Фёдор Иванович пр_вёл домик Глафиры Петровны в..порядок, расчистил двор, сад... (Тург.) 6. Не..смотря на свою молодость, город был больше, скажем, Тулы.

(Е. Ш.) 7. Я не знаю однако..ж, за..чем вы говорите о злодеях или о какой..то унтер..офицерской вдове. (Г.) 8. Почему в наших театральных залах перестали по..настоящему плакать и по..настоящему смея_ся? (Ф. Шал.) 9. Верност_ учило нас двух..цветное сродство иван..да..марьи. (по 68) 10. Зачем штаб..офицер говорит таким слабым, лениво..грус_ным, не своим голосом. (Л.Н. Т.) 11. – Надо позвонить в лифт..ремонт! – кричал кое..кто. (Ков.) 12. В избах лежали в..повалку, пр_валясь друг..к..дружке, в парном тепле, и каждый храпел во..всю силу своих лё_ких. (Кстл.) 13. По..прежнему сменяя друг..друга, торопливо бежали над заводом огненно..тёмные обл_ка. (Кав.) 14. И по морю в..зад..в..перёд гуляет сине..глазая красав_ца волна. (Плат.) 15. Постель у него была проста и опрятна как..то по..больничному. (56)

586 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Я заметил так..же, что он обл_дает великолепной физической силой. (Ф. Шал.) 2. Мы бы пора_спросили его кое..о..чём. (Плат.) 3. В..общем, я кое..что всё..таки понял. (М.-П.) 4. Странно: по..чему мы так..же, как и перед родителями, всякий раз чу_ствуем свою вину перед учителями? И не за..то во..все, что было в школе, – нет, за..то, что случилось с нами после. (Расп.) 5. – А ты у кого узнал ...на..счёт меня? – небрежно поинтересовалась Марфенька. (М.-П.) 6. Что нач_лось необыкновен_ым обр_зом, то должно так..же кончит_ся. (П.) 7. Нет, ты скажи, Чук, а всё..таки хорошо..бы? (А. Г.) 8. У Сергея Голицына ок_зались новые ботинки, и в..виду такого пр_имущества он получил в первой постановке роль инж_нера. (Кстл.) 9. – За..чем тебе это? – возмутился я. (М.-П.) 10. Ты вот поди..ка, понаблюдай..ка: как с_бака живёт, что она думает, как хитрит, как страдает, как радуется! (Купр.) 11. Желая, что..бы все ваши ученики были так..же благодарны вам, как я. (Кав.) 12. Другой свидетель, выступавший по..тому..же делу, говорил высокопарно, был явно пр_страстен к иностран_ым словам. (Барто) 13. Он нащ_пал в ра_щелине что..то мягкое, в..роде тряпки. (Рыб.)

587 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Меня второй раз наказали за..то..же. 2. Не забывайте, чем..бы вы были без меня. (А. Бел.) 3. Но самые страшные легенды, пугавшие мор_ков в..течени_ столетий, связан_ы с заливом Кара-Бугаз-Гол – по..русски «чёрная пасть». (М.-П.) 4. Сильнее всего он

желал, что..бы жила Тоня. (Кетл.) 5. И от..того, что вся жизнь изменилась в несколько дней, ош_щ_ение потер_нности усиливалось. (Кетл.) 6. В..продолжени_ всей дороги ни тот, ни другой не упомянули да..же им_ни Одинцовой. (Тург.) 7. Марфеньку просто злил Яшин сверх..наивный тон. (М.-П.) 8. Как..будто жизнь остановилась с..разбегу и, не ра_сч_тав инерц_и движения, я крепко стукнулся лбом о вообр_жаемую стену, с таким чу_ством смотрел я на старого, в..общем, нормального человека, стоявшего передо..мной в светлой, то..же нормальной комнат_и сообщившего, что Ромашов раз_скивает Катю, то..ест_ь делает то..же, что я. (Кав.) 9. Сила воли подняла на ноги, и по..тому, как трудно было поднимат_ся, Сергей понял, что командир прав: размор_ш_ся лёжа – ещё хуже стан_т. (Кетл.) 10. Во..первых, он ра_сказал Татариновым на..сч_ёт меня и Кати. Во..вторых, он подслуш_вает, что ребята говорят о Николае Антоныче, а потом донос_т. В..трет_их, он без..спросу рылся в моём сундуч_ке. (Кав.)

ПРАВОПИСАНИЕ НЕ И НИ

§52 Правописание не и ни с неопределёнными и отрицательными местоимениями и наречиями

88 От данных слов при помощи приставок *не* и *ни* образуйте все возможные неопределённые и отрицательные местоимения и наречия. Запишите слова в такой последовательности: неопределённые и отрицательные местоимения, неопределённые и отрицательные наречия. В скобках укажите значение омонимичных слов.

Кто, что, когда, откуда, где, который, какой, сколько, как, чей, зачем.

89 Раскройте скобки.

(Не)кто, (ни)сколько, (ни)ким образом, ни(о)каком, ни(для)кого, ни(о)ком, (ни)когда, не(от)кого, ни(от)куда, (не)куда, ни(в)ком,

(не)кому, ни(для)кого, (не)где, (ни)куда, (не)сколько, ни(в)коем случае, не(с)чем, ни(под)чем, ни(к)чему, не(к)чему, (ни)сколько, ни(за)сколько, (ни)какой, ни(о)каком, (ни)как, не(за)чем волноваться, ни(за)чем, не(за)чем скрыться, не(за)чем, (не)кое-какой, не(во)что, (не)когда, (не)откуда, смотреть в(ни)куда, ни(при)каких обстоятельствах, (ни)чей, ни(о)чём, (не)где-нибудь, (не)кий, не(в)чем.

391 Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.

I. Н_(от)кого не скрываюсь – н_(от)кого скрываться, н_(на)что обижаться – н_(на)что не обижаюсь, н_(от)куда ждать известий – н_(от)куда не ждать известий, (н_)когда отдохнуть – (н_)когда не отдыхать, н_(во)что не верить – н_(во)что верить, (н_)куда обращаться – (н_)куда не обращаться, н_(к)чему не стремиться – н_(к)чему стремиться, н_(от)кого не зависеть – н_(от)кого зависеть, (н_)сколько не обидно – (н_)сколько обидно, (н_)кому писать – (н_)кому не писал, (н_)чего не узнаю – (н_)чего узнавать, (н_)чем не отличается – (н_)чем отличать, н_(к)чему прислонить – н_(к)чему не прислонять, (н_)что важное – (н_)что не важно.

II. Н__ (за)чем спорить, н__ (за)чем не приходит, обидел н__ (за)что, н__ (за)чем спрятаться, н__ (за)что не согласится, н__ (за)что ругать, остался н__ (при)чём, ему всё н__ (по)чём, продал н__ (по)чём, говорить нам больше н__ (о)чем, разговор н__ (о)чём, (н__)коим образом, н__ (в)коем случае, (н__)кий человек, ушёл н__ (с)чем, н__ (с)чем поиграть, спорить н__ (к)чему, эта вещь вам н__ (к)чему, (н__)которые числа, (н__)чего подобного, (н__)чья земля, (н__)какой не артист, артист он (н__)какой.

134 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Нам помог н__кто иной, как сосед. Н__кто иной нам помочь не мог. 2. Н__чем иным, как землетрясением, это объяснить нельзя. Разрушения вызваны н__чем иным, как землетрясением. 3. Задачу мне объяснил н__кто иной, как учитель. Н__кто иной не умел объяснить задачу так, как наш учитель. 4. Привидение оказалось н__чем иным, как старым халатом. Н__чем другим оно оказаться и не могло. 5. Н__чего иного, кроме бульона, я не ем. Я ем н__что иное, как бульон. 6. Н__о..чём иным, как об экзамене, думаю я постоянно. Н__о..чём иным я просто не могу думать. 7. Он решил прийти к нам в гости н__..в..чём иным, как в карнавальном костюме. Как будто н__..в..чём иным прийти было нельзя. 8. В аварии виноват н__кто другой, а не водитель грузовика. Н__кто другой в аварии не виноват. 9. Его доклад сделали интересным жизненные примеры, а н__что другое. Н__что иное, как жизненные примеры, сделало интересным его доклад. Н__что не могло сделать его доклад интересным. 10. Гора – это н__что иное, чем холм. Здесь н__чем дышать. Его н__чем не удивить. Эта гора н__что иное, как вулкан.

135 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Н__кто не хочет идти. (Г.) 2. Павлова, н__с..чем не считаясь, подписала другой контракт. (55) 3. Н__с..кем было к вам и письма..то послать. (Дост.) 4. Кажет__ся, юноша н__кого не боялся. (60) 5. Да от..сюда хоть три года ск__чи, н__до..какого государства не доед__шь. (Г.) 6. Ах, если..бы Биму сейчас н__сколько глотков воды! (63) 7. Этих художников н__кто не знает. О них н__когда не писали. (61) 8. Надежды не оставалось н__какой. (63) 9. Катя смертельно устала, но н__за..что не призналась бы в этом. (Кетл.) 10. Как смешно! Даже мыт__ся н__где. (Кетл.) 11. Для клумбы это н__как не подходит. (69) 12. Н__о..каком скандале мы н__чего не знали. (Грин) 13. Не видать н__чьих следов вокруг того пустого места. (П.) 14. Флоутер промышал н__что неопределённое. (Лук.) 15. По описанию Гранатова, Михайлов н__кто иной, как Парамонов-младший. (Кетл.) 16. А вдруг на месте будет н__когда? (Кетл.)

136 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Н__что необ__яснимо опас__ное таилось в начатых и незакончен__ых фразах, даже в паузах. (Плат.) 2. Узкие тротуары опустел__

совсем: н__кому и н__за..чем идти сюда. Кое..где видны будочники и сторожа; порою боязливо пробежит и худалая собака; больше – н__где н__кого. (Бр.) 3. Н__сколько человек ост__новилось за дверью. (А.Н. Т.) 4. Рышков и Грибов нетерпеливо ждали результатов, а ей н__чего ещё было дол__жить. (Плат.) 5. Ведь пропад__ёте, н__за..что пропадёте. (Дост.) 6. И н__на..что особенно надеят__ся в этом году. (Е. Ш.) 7. Н__за..чем вы__снять отношения при посторон__их. (Балт.) 8. Она тут н__при..чём. (М.-П.) 9. Матрос был н__кто иной, как тот самый, с якорем на руке. (В. Кат.) 10. Н__что мне так не удавалось, как эта ужас__ная вещь. (Гарш.) 11. Во дворе н__кого не было. (Лук.) 12. Н__за..какое жалованье нельзя было найти лиц, согласных ехать на службу в столицу. (Бр.) 13. Нужно, что..б он н__чем иным не занимался. (М. Г.) 14. Разумеет__ся, н__о..каком знакомстве н__чего было и думать. (В. Кат.) 15. Как извес__но, н__кто иной, как вы, в своё время научил меня говорить. (Кав.) 16. Н__с..чем домой ворот__мся – ты станеш__нас бранить. (Н.)

§53 Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи

592 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Способность радоват__ся, чутко улавл__вать красоту родной земли дарован__а далеко не..всем людям. (57) 2. Морозка разворочил давнишнюю слежавшуюся пыль воспоминаний и обн__ружил, что это совсем не..весёлый, а очень безрадос__ный, проклятый груз. (Фад.) 3. Зоя не..появлялась и не..звонила. (А.Н. Т.) 4. Я __десь уже не..первый раз. 5. Пришёл автобус, который заполнили люди совершенно не..знакомые. (Е. Ш.) 6. Не..то было с Фомой. (М.-П.) 7. Н__кому не..жаль было бросить своё, н__кому не..странно было пользovat__ся чужим. (Бр.) 8. Пистолет не..заряжен. (Кав.) 9. Не..каждый день происходят такие важные события. 10. Очень скоро больным стало не..к..кому обращат__ся за врачебной помощью. (Бр.) 11. Было не..выносимо больно наблюдать, как, ярос__но сопротивляясь в тяж__лой борьбе с не..дугом, день ото дня слабеет этот большой, могуч__й человек. (Пол.) 12. Не..узнав даже, как зовут «метеорологического сержанта», он продолжал верить ей свои не..весёлые мысли. (Пол.) 13. Одес__кий кот Мордан был как раз таким, вороватым не..исправимо. (40) 14. Дам я тебе золотые ябло-

ки, но не..даром. 15. Девушка эта была не..только другом детства. И письма от неё были не..обычные, особенные. (Пол.) 16. Не..даром помнит вся Россия про день Бородина! (Л.)

Не с глаголами, деепричастиями

395 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Вода не..водит_ся. (54) 2. Многие пол_гают, что понимание живописи даётся само по себе, не..требуя н_..каких усилий. (62) 3. А если..бы это был не..он, или этого вообще не..было, то всё равно миф прав! (66) 4. Не..зная прошлого, не..льзя любить настоящее, думать о будущ_м. (65) 5. Они долго не..признавали нашего права на пруд со всеми его радостями. (68) 6. Не..суй свой нос! (70) 7. – Не..твое дело, – буркнул старик, не..поднимая головы. (70) 8. Играли все, не..исключая Тергенса. (Гриш) 9. Нам казалось, что не..достаёт слов и времени, что..бы выразить друг..другу все те мысли, которые просились наружу. (Л.Н. Т.) 10. Не..забыть мне последнего нашего разговора. (Барто) 11. Больше писать н_..о..чем, да и не..могу: ужас_но не..здоровит_ся. (Дост.) 12. После 14 июня мы больше не..вид_лись. (Барто) 13. Вы_снилось, что не..хватает стихов о лете. (Барто) 14. Мы тебя не..выдадим. (А.Н. Т.)

396 Раскройте скобки. Укажите деепричастия и предлоги.

Шёл (не)смотря по сторонам; (не)принимая во внимание; пришёл, (не)смотря на болезнь; работали, (не)взирая на усталость; стучал (не)переставая; (не)хотя согласился; идёт (не)спеша; (не)сказав ни слова; бросился на помощь (не)раздумывая; одевался, (не)смотря на себя в зеркало; скажу (не)стесняясь; работал (не)покладая рук; ответил (не)глядя; расцвёл, (не)смотря на холод; (не)открыв дверь; (не)разбирая дороги; пришёл (не)медля; (не)взирая на неудачи; (не)узнав товарища; (не)согласившись с чужим мнением; (не)медля ни минуты; (не)годуя; (не)глядя в лицо, (не)смотря в окно.

 Раскройте скобки и заполните таблицу примерами.

Недо-	Не до-

(Не)досмотреть за ребёнком, (не)достроив дом, (не)допишу письмо, (не)досолить кашу, (не)добежишь до финиша, (не)добрал баллов, (не)домогать, (не)догадаться, (не)дозвонился, (не)доразвить идею, (не)додали сдачу, (не)доплыть до берега, (не)доумевать, (не)довесить сахара, (не)добросит камень, (не)достаёт до дна, (не)довыполняя план, (не)доучившись до 10 класса, (не)дошить платье, (не)доверяя глазам, (не)досчитаться тетрадей, этого ещё (не)доставало, (не)доглядеть ошибки, (не)дополучить деньги, (не)довести до конца, (не)дооценивать свои возможности, постоянно (не)доедать (голодать), (не)дорисовав портрет, (не)досмотреть фильм, (не)дослушать песню, (не)доезжая до города, (не)долюбливать, (не)доев завтрак, (не)доспать, (не)достаёт мужества.

 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. У глаголов и дееспричастий выделите приставки *недо-* и *до-*.

1. Уйди, не..доглядела деньги! (М.-П.) 2. Вещи всё равно не..дотащиш_. (Пауст.) 3. Ведь, право, одних только стихов не..достаёт в письме вашем, Макар Алексеевич_. (Дост.) 4. Галеран не..дослушал его. (Грин) 5. Не..долететь сюда солён_ому морскому ветру. (М.-П.) 6. Не..доставало, что..бы в порт набежали из болот дикие кабаны. (Пауст.) 7. В классе её не..долюбливали. 8. Мы не..доспорили. Заседание суда возобновилось. (Барто) 9. Лес_ница оказалась

короткой и не..доставала до окна. 10. Не..дочитав, Зоя разорвала письмо. (А.Н. Т.) 11. Удары, которые он (Фома) обруш_вал на учён_ого, большей частью не..доходили до цели. (М.-П.) 12. Нет, я не..догадывался. (М.-П.) 13. Не..знаю, повесть ли была так коротка, иль я не..дочитал до половины. (И. Ан.) 14. С того времени я на собствен_ом опыте понял справедливость солда__кой мудрости «Лучше не..доесть, чем не..доспать!» (Уман.) 15. Слова «ряса» он не..допонял, а что такое «повели» с..разу догадался. (Ков.)

Не с причастиями

294 Укажите правописание слов: слитно (/) или раздельно (Z). Устно объясните слитное или раздельное написание *не* с полными причастиями.

Не..разгаданная тайна, не..разгаданная учёными тайна, абсолютно не..разгаданная тайна, не..подписанный договор, не..подписанный директором договор, не..достроенный дом, ещё не..достроенный дом, никем не..освоенные земли, совершенно не..освоенные земли, не..освоенные земли, не..освещённый солнцем, почти не..освещённый, не..освещённая комната, абсолютно не..читающие ученики, не..читающий человек, не..читающие книг дети, не..работающий механизм, не..работающий на заводе, абсолютно не..работающий, не..нарисованная картина, не..нарисованная художником картина, ещё не..растаявший снег, не..растаявший снег, не..мытые руки, давно не..мытые руки, совершенно не..мытые руки, не..пишущая ручка, совершенно не..пишущий, не..пишущая на стекле, до сих пор не..устаревшее, не..устаревшее устройство, почти не..устаревшее, совершенно не..греющее солнце, не..греющее солнце, не..греющее осенью, не..опавшие в октябре листья, не..опавшие листья, не..смывающаяся краска, не..смывающаяся с рук краска, ничем не..смывающаяся краска.

109 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, на месте пропусков букву *н*. Объясните правописание *н* и *ни* в данных словах и слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Не..писан__ый закон, не..писан__ый художником, не..крашен__ый забор, давно не..крашен__ый забор, двери не..крашен__ы, заявление не..подписан__о, не..солен__ый поваром суп, каша не..посолен__а, не..солён__ый суп, не..белён__ый известью потолок, потолок давно

не..беле_н, не..белён_ые стены, не..придуман_ая история, история не..придуман_а, не..придуман_ый автором, ботинки давно не..чищен_ы, не..чищен_ый самовар, не..куплен_ые билеты, не..куплен_ые в кассе, билеты ещё не..куплен_ы, не..организован_ая экскурсия, не..организован_ая преподавателем экскурсия, экскурсия не..организован_а, не..сломлен_ое врагом сопротивление, сопротивление не..сломлен_о, не..сломлен_ое сопротивление, не..лечён_ый грипп, не..лечен_ый в больнице, не..зван_ый в гости, не..зван_ые гости.

601 Укажите правописание слов.

Не..годующий; не..проверяемый ударением; не..победимый; не..существующий в природе; абсолютно не..блестящий; не..ожидавший подвоха; ещё не..изведанный; почти не..встречающийся; не..написанный, а прочитанный; не..принявший участия; не..занятые места; меры не..приняты; не..распустившийся цветок; не..нашедший выхода; почти не..признанный; никогда не..умолкающий; не..опубликованный, но известный; не..законченная, а только начатая работа; не..лишённый обаяния; юбка не..дошита; не..проверенные факты; не..скошенная трава; ещё не..забытый; не..догоревший костёр; свет не..выключен; не..светящаяся в темноте краска; совершенно не..организованный; не..терпящий отлагательства; не..горящая лампочка; не..умеющий читать; не..доверяющий слухам; никем не..узнанный; не..любящий холод; ещё не..принятый закон; абсолютно не..устроенная жизнь; почти никогда не..смеющийся; отнюдь не..доказанный; до сих пор не..раскрытое преступление; крайне не..обдуманый поступок; не..превзойдённая храбрость; не..взлюбивший меня; не..говорящий по-английски; продукты не..испорчены; не..пожелавший представиться; вещи не..упакованы; не..утомимый.

602 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Над горными склонами Фракии разносилось ржанье коней, ещё не..злавших узды. (60) 2. Эти звуки напоминали что..то р_злитое в самой природе, но ещё ни..кем не..извлечённое. (60) 3. Это был дом, не..тронутый войной. (Кав.) 4. Метро такое же новое, ничуть не..изменившееся за годы войны. (Кав.) 5. У нас это не..принято. (70) 6. Не..допитый чай стыл в стаканах. (М.-П.) 7. Образ старика не..выдуман. (В.Д. Пришвина) 8. Только одна деталь ок_залась до сих пор не..выяснен_ой: будет..ли завтра дождь. (Мак.) 9. Груда

не..отправленных писем осталась на Н. – я наде_ся, что мы вме-
сте прочтём их после войны. (Кав.) 10. Предметом вдохновения мо-
гут быть не..переж_ваемые в данный момент душевные состояния,
а пережитые и представля_мые. (Вл. Соловьёв) 11. И это первое,
вероятно, осмыслен_ое моё движение не..прошло не..замечен_ым.
(А. Г.) 12. Не..было силы остановить лошадей у крыльца, прот_щи-
ли мимо и засели в снегу не..расчищен_ого двора. (1) 13. Ни..кем
не..занятая, пустовала Гошина койка. (Бакл.)

Не с существительными, прилагательными, наречиями на **-о (-е)**

Задание 1. От данных слов (где это возможно) образуйте новые слова с приставкой *не-*. Приставку *не-* выделите. Если новое слово образовать невозможно, запишите данное с частицей *не*.

Образец: сложный – несложный, серебряный – не серебряный.

Деревянный, красивый, птичий, отзывчивый, слон, разумно, друг, русский, враг, удача, специалист, разговорчивый, просто, грамотный, ошибка, зрячий, Катя, серый, холодный, холод, терпеливый, зрелость, понимание, урожай, ученик, виновный, книга, влажность, срочно, заразный, соломенный, вороний, соловьиный, уродливый, стройно, крыша, задача, плотно, равнодушный, уважение, образованность.

[illegible]

12 Слова из первой группы запишите вместе со всеми, какими возможно, словами из второй группы. Раскройте скобки.

Образец: (не)красивый – ничуть не красивый, далеко не красивый, вовсе не красивый, отнюдь не красивый, почти некрасивый, крайне некрасивый, абсолютно некрасивый.

- 1) (Не)вежливо, (не)интересный, (не)внимательный, (не)глубоко, (не)правда, (не)аккуратность;
2) ничуть, далеко, вовсе, отнюдь, почти, крайне, абсолютно.

[illegible]

10. Раскройте скобки и запишите данные слова сначала слитно, а потом раздельно. В скобках напишите объяснение.

Образец: Пруд неглубок (мелок). Пруд не глубокий (не особенно глубокий).

Книга (не)интересная. Аргументы (не)убедительны. Это (не)правильное решение. Дорога (не)длинная. Это (не)аккуратность. Моя подруга (не)высокая. Продаю (не)дорого. Здесь (не)глубоко. Это (не)решительность. Мы живём (не)далеко от леса. Он (не)красив.

Расскажите, для чего служит приставка *не-*, а для чего – частица *не*.

406 Раскройте скобки. 1. В каких случаях с *не-* образуется новое слово?

(Не)разборчиво, но грамотно; (не)высокий, а низкий; (не)высокий, но сильный; (не)приятный, но (не)обходимый; (не)красив, а уродлив; (не)красив, но умён; (не)сложно, а просто; (не)воля, а плен; (не)сладкий, а горький; (не)вкусный, но полезный; (не)громко, но чётко; (не)сильный, а слабый; (не)свежий, а вчерашний; (не)дорогой, но удобный.

2. Где это возможно, к словам с *не* подберите и запишите синонимы без *не*.

(Не)большой, а тяжёлый; (не)большой, а маленький; (не)смешно, а грустно; (не)смешно, а все смеются; задача (не)сложная, а простая; задача (не)сложная, а решить не могу; (не)смелый, а робкий; (не)робкий, а растерялся; (не)близко, а далеко; путь (не)близкий, а идти легко.

101 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Число рабочих часов в сутки было крайне не..значительно. (Бр.)
2. Он ни..сколько не..тщеславен, не..честолюбив. (М.-П.)
3. Работа в тех краях почти не..возможна в зимние месяцы. (Бр.)
4. Малыш был этим очень не..доволен. (М.-П.)
5. Сон – это абсолютно не..обходимая составная часть нашей жизни. (Уман.)
6. Это был самый обыкновенный, ни..чем не..примечательный бой. (Кав.)
7. Но опытный взгляд легко мог определить далеко не..мирное назначение сырья, из которого состояла эта деревня. (Кав.)
8. Контингент врачей быстро оказался совершенно не..достаточным. (М.-П.)
9. Я же, будучи отнюдь не..робкого десятка, оробела и всю дорогу так и не открыла рта. (Барто)
10. Ну-ну, очень не..плохо надо к себе относит_ся, что..бы этим занимат_ся. (22)

102 Раскройте скобки.

(Не)брежный жест; (не)видаль; (не)дотрога; (не)глупый человек; (не)нависный; (не)нужный мне; (не)жёлтый; (не)ворона; далеко (не)здоровый; (не)интересен; совершенно (не)естественный; ни для кого (не)приятный; (не)разбериха; билеты (не)действительны; во-все (не)многословный; (не)дуг; никому (не)доступно; (не)правильный, а ошибочный; (не)гостиничный; крайне (не)серьёзный; ничуть

(не)свежий; весьма (не)ожиданно; (не)стеклянный; (не)разлучные друзья; (не)ласковый; (не)тяжело, а легко; никому (не)знакомый; почти (не)реальный; (не)дождь; (не)настье; (не)приятель; (не)приятель, а друг; далеко (не)просто; отнюдь (не)тепло; совершенно (не)правильный; (не)яркое, но красивое платье; весьма (не)лестный; (не)волшебный; (не)правда и (не)ложь; (не)хорошо; отнюдь (не)удача.

10 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Да, именно так и зарождает_ся не..понимание своей искон_о
нац_ональной культуры. (65) 2. Совсем не..старин_ая, а очень со-
времен_ая шляпа. (Пауст.) 3. Тогда не..премен_о обн_ружились
бы живописные богатства, в..течени__ столетий н__..кому не..извест-
ные и бывшие в пр__небрежени__. (61) 4. Истина ок_залась далеко
не..простой, но тем не..мнее огорчительной. (Лук.) 5. Но это был
не..дядя и не..Яков – они всё ещё с_дели в саду. (А. Г.) 6. Юрий
стоял не..последним в ряду, но всё..таки ближе к концу. (66) 7. Ко-
нечно, Крендель пон_ мал, что старших нужно уважать, но делал

это не..охотно. (Ков.) 8. Не..менее щедра была и наша чистопрудная осень. (68) 9. Не..порочность в основе моей работы, а здоровье и добро. (Пришв.) 10. Сама по себе природа вечна и почти не..изменна. (29) 11. Захар Панков был не..просто кузнец, а такой тонкий мастер, что к нему ездили со всякими хитроумными заказами даже из соседних районов. (17) 12. По лицу Королёва скользнуло лёгкое обл_чко не..удовольствия. (66) 13. – Он же не..лётчик был, Вильямс, – сказал Алексей и отвернулся к стене. (Пол.) 14. Всё, о чём думал Мечик, было не..настоящее, а такое, каким он хотел бы всё вид_ть. (Фад.) 15. Не..приятное осталось по..зади. (16) 16. Все мы тут не..надолго. (Пол.) 17. Да, я был ещё не..доволен собой, но в..конце концов, состояние это не..являлось новостью. (Е. Ш.)

■ Обозначьте слитное (/) или раздельное (Z) написание с *не*. Укажите прилагательные и причастия. Расскажите о правописании *не* с прилагательными и причастиями.

Не..понятные мне факты, не..понятый мной рассказ, не..интересный детям, не..интересующий учеников, комиссия не..образована, девушка не..образованна, не..разбирающийся в технике, не..разборчивый в средствах, не..сложная для девятиклассника задача, не..открытая ключом дверь, руки не..заняты, не..вызывающий аллергии, люди не..доверчивы, мальчик не..общителен, не..завзвонивший вовремя будильник, не..встречавшийся ранее, давно не..нужные вещи, не..силен в математике, ещё не..зрелый плод, не..терпящий возражений, учительница не..опытна, сцена не..освещена, не..нуждающийся в представлении, не..проданные за неделю товары, не..знакомый зрителям артист, женщина не..грамотна, до сих пор не..признанный, почта не..разобрана, письмо не..отправлено, не..известные ранее факты.

■ Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Устно объясните слитное и раздельное написание *не* с прилагательными и причастиями. В каком предложении подразумевается противопоставление?

1. И не..было конца не..умолкаемой нашей болтовне. (1) 2. Чем же он не..доволен? Что они (з,с)делали не..так? (66) 3. Человек, не..имеющий пол_жения в обществе, н__чем и н__кому не..извес_ный, основательно утомил Херна. (Грин) 4. Их существование как..то слишком легко, воздушно и совсем не..надёжно. (3) 5. Пятый день несло не..проглядной в_югой. (5) 6. Мать, не..отходив-

шая от постел_, где он лежал, то..же плакала горькими слезами. (5) 7. Нет, очевидно, это ему не..дано. (16) 8. Ведь проф_ес_ия оставляет на человеке свой отпечаток, пр_даёт ему своеобразие, делает одного не..похожим на другого. (18) 9. А чудо родной речи не..объяснимо. (31) 10. А сам ра_сказывает что..нибудь о нижегоро_кой ярм_рке, хвалит н_..кому не..ведомое испанское вино или передаёт последний театральный ане_дот. (2) 11. Нам твоя правда ни..к..чему. У нас своя Правда, не..куплен_ая. (19) 12. Луговской любил Массандровскую улицу и часто показывал её друзьям, не..знавшим этого уголка Ялты. (46) 13. Губы сомкнулись с суровостью для них не..обычной.

99 1. Раскройте скобки. Расскажите о написании *не* с прилагательными данного типа.

(Не)должен соглашаться, (не)рад другу, (не)склонен к сомнениям, (не)способен сердиться, (не)обязан отвечать, (не)готов к занятиям, (не)согласен с автором, (не)намерен отступить, (не)нужны людям.

2. Раскройте скобки и составьте предложения, используя данные слова в качестве сказуемого.

(Не)жаль, (не)пора, (не)нужно, (не)падо, (не)должно.

Обобщающие упражнения

100 Укажите правописание слов.

Не..первый раз; не..спеша; не..задумываясь; не..сговорчив; не..пора ли домой; не..обработанный кипятком; не..более трёх минут; не..раз

и не..два; не..был; не..здесь; не..доверять прессе; не..доварить картошку; не..правильно рассуждать; не..однажды; не..может; далеко не..правильный; отнюдь не..пригодный; не..забыт; очень не..внятный; не..опрятность; не..сумел; не..смелый; не..синий; не..главный, а второстепенный; не..вам; не..только; не..смотря на грозу; не..двое; не..по-твоему; не..кричи; не..жаль времени; не..радостный; не..распустившийся, а увядший; не..большой, но вместительный; не..слушавший лекцию; весьма не..определённый; не..научно-популярный журнал; не..друг; не..чтобы; не..рушимый; никому не..обязанный; не..сказав; не..с кого спросить; совершенно не..пригодный; не..тепло и не..холодно; не..друг и не..враг; не..кого винить; не..готов; не..то; не..так; не..смотря по сторонам; не..ряшливый; не..победимый, не..рассчитав.

10 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Укажите правописание слов.

1. Не..паше пока это дело. (А. Г.) 2. К моим ногам скат_вались уже не..круглые горошинки, а куски наспех обкатан_ого льда. (67) 3. Я не..нашёл, что сказать. (2) 4. Не..дожидаясь ответа, он подош_л ко мне. (2) 5. – Н_..как! – сказал слуга и улыбнулся на не..образован_ость лесника. (4) 6. Доехать не..доедеш_, а пешком, может, ни..чего. (5) 7. Не..такого ты любила и не..такого тебе оплак_вать. (Кетл.) 8. Дружба с ним была далеко не..легка. (22) 9. Не..спешивость, не..надменность, а именно вел_чавость, «царствен_ая», монументально-важная поступь, не..рушимое уважение к себе, к своей писательской мисси_. (14) 10. Цветы были не..знакомые, похожие на колокольчики. (20) 11. С горечью вспом_ная этих людей, по..началу злился, обвинял, не..доумевал, потом стал вспом_нать самого себя. (24) 12. Смысл всей его жизни был в этом не..пр_рывном творческом труде. (23) 13. К учению студенты относились сер_ёзно, ра_гильдяйство было не..в..моде. (15) 14. Не..нужно мне сейчас ваше геройство. (66)

11 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. В дет..доме, в кор_идоре, висел репродуктор, и однажды в нём раздался голос ни..на..чей не..похожий, чем..то меня – скорее всего своей не..похожестью – раздражавший. (33) 2. Владимир Алексеевич Гиляровский – человек не..укротимой энергии и не..удержимой доброты. (28) 3. В..конце концов чья..то не..извес_ная мудрость установила не..поправимое действие. (45) 4. На поле легла не..окопав-

шаяся пехота. (Бакл.) 5. У него была не..нависть к хвастовству. (53) 6. Не..известно по..чему вдруг именно в этом, а не..в..другом человеке просыпается способность к ис_кус_ству. (4) 7. Василий Васильевич в не..застёгнутом халат__ и без обычной своей белой шапочк__ стоял в дверях. Он прин_лся не..истово бранит_ся, топтать ногами, не..желая слушать ни..каких доводов. (Пол.) 8. Нужно бояться не..усталости и внутрен_его страдания. Больше всего нужно боят_ся впасть в ничтожество. (53) 9. Не..редко поэты испр_вляют стихи от и_дания к и_данию. (Барто) 10. Всей жизн__ для этого не..жаль. (Бакл.) 11. Не..отрывая глаз от удоч_ки, товарищ__ пробубнил мне историю этого дива. (39) 12. Когда взводы построились и сделали переключ_ку, обн_ружилось, что многих всё же не..достает. (Фад.) 13. Не..посредственное участие в труде, а не..наблюдение со стороны становилось для Куприна уже фактом творчества. (18) 14. Поют не..громко, а всё..таки красиво. 15. Не..большая статья была отчёркнута карандаш__м. (Пол.) 16. В пыли и дыму, заслонивших солнце, сражение шло не..первый час. (Бакл.)

Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Ничуть мы не..злые, может, каждый из нас в отдельности вовсе добрый, но друг перед другом не..охота показ_вать свою доброту. (Барто) 2. Далеко не..просто и не..сразу сл_жились наши отношения. (Барто) 3. Не..смотря на свою скромную профессию, дед всем детям дал обр_зование. (Е. Ш.) 4. Почему ты мне не..рад? 5. Мне в первый раз пришла в голову мысль о том, что не..мы одни, то есть наше семейство, живём на свете, что не..все интересы верт_тся около нас, а что существует другая жизнь людей, не..имеющих ни..чего общего с нами, не..заботящихся о нас и даже не..имеющих понятия о нашем существовани__. (Л.Н. Т.) 6. Ведь это в высшей степени не..осторожно. (Ан. Волков) 7. А в это время за экраном, не..видимый ни..кем, в поте лица трудился Гаврик, зарабат_вая себе на жизнь пят_десят копеек в день. (В. Кат.) 8. Алёша это знал не..хуже Сашки. (Балт.) 9. Не..впервые в жизн__ приходилось мне отсчит_вать такие минуты. (Кав.) 10. Это выходило смешно, по..тому что слёзы тенора на сцене ни..кому не..интересны. (Ф. Шал.) 11. Такие способности проп_дают ни..кем не..оценён_ые. (М.-П.) 12. Однако до настоящего времени, не..смотря на огромные усилия медиков, достоверного и исчерп_вающего ответа на этот вопрос нет. (Уман.) 13. – Иван Павлович, – начал я не..дрожащ__м, а, скорее,

таким дребе_жащ_м голосом, — я не..стану вам возр_жать, хотя вы во многом не..правы. (Кав.) 14. Пусть враг коварен — это не..беда. (Б. Костров)

\$54 Слитное и раздельное написание *ни*

 Укажите правописание слов. Устно объясните слитное и раздельное написание *ни*.

(Не)видно (ни)зги, всё (ни)почём, (ни)два (ни)полтора, (не)спросил ни(о)чём, (ни)сколько (не)обиделся, (ни)мало (не)стесняется, (ни)кого (не)знаю, остаться (ни)(при)чём, ни(от)кого (не)зависит, (не)уезжал (ни)откуда, (ни)куда (не)обращался, (ни)чуть (не)важно, (ни)пяди земли, (ни)чтожная разница, (ни)чейный результат, (ни)разу (не)был, (ни)(к)чему (не)приучен, (ни)кчёмный человек, (ни)где не бывал, поехать куда(ни)будь, (ни)чья, (ни)(под)каким видом, (ни)(по)какому поводу, (не)встретил (ни)одного человека, (ни)(в)коем случае, (ни)то (ни)сё, (ни)(в)чьи ворота, (ни)(в)чём (не)ошибся, (ни)чем (не)отличается, (ни)(на)кого (не)рассчитывает, (ни)чего (не)знает, (ни)коим образом.

•

113 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Н__..один я такой в нашей роте, каждый счёт свой открыл именпой... (Алт.)
2. Оба присели, катушку н__..один не..выпускал из рук. (Бакл.)
3. С этих пор Вадим н__..разу не забывал своей должности. (Л.)
4. И тут услышал он разговор, который н__..раз вспоминал в трудные минуты жизни. (Пол.)
5. Н__..раз встречались на нашем пути весёлые пастухи, отважные охотники и мрачные разбойники. (А. Г.)
6. Меня ждало очень важное дело, о котором пока не..догадывалась н__..одна душа. (М.-П.)
7. Японская разведка шарилась по всем направлениям и н__..раз натыкалась на дозорных Левинсона. (Фад.)
8. До сих пор он действительно н__..разу не..был назван полностью – именем, отчеством и фамилией. (Кав.)
9. Казалось, старик н__..мало не..обеспокоен происходящим.
10. Нам пришлось н__..мало потрудиться, прежде чем удалось выбраться отсюда.
11. В этот вечер Жестянщик ушёл с концерта н__..один. (Балт.)
12. Н__..мало книг я прочитал.

114 Вставьте на месте пропусков *е* или *и*.

1. Н__ раз я рисовал себе эту встречу. (Кав.)
2. Биологи, физики, математики, кто только этим н__ занимался! (Лук.)
3. Н__ одна малейшая чётрочка характера, н__ одна слабость н__ укрылась от зорких глаз комиссии. (Лук.)
4. Дина записалась в стрелковый кружок Лиденки и н__ могла н__ заметить, что многие парни охотно помогают ей учиться стрелять. (Кетл.)
5. Н__ можете ли вы коротко передать суть вашего сообщения? (Грин)
6. Н__ один дымок н__ подымался над крышами. Н__ было слышно н__ мычания коров, н__ петушиных криков. (Пол.)
7. Одним словом, мне тяжело было иметь с ним какие бы то н__ было отношения. (Л.Н. Т.)
8. Мне никогда уже н__ попадалось н__ заброшенного шоссе, н__ просёлка, н__ даже стёжки, что нуждались бы в моём спасающем труде. (Наг.)
9. Получили мельницу в полное своё распоряжение, отказавшись от каких бы то н__ было компаний. (Мак.)
10. Кто н__ пробовал в жизни своей осеннюю клюкву и сразу бы хватил весенней, у того бы дух захватило от кислоты. (Пришв.)
11. Н__ надышался и н__ ушёл бы отсюда! (П.-В.)
12. Но Левинсон, как н__ крепко он спал, услышав свою фамилию, тотчас же открыл глаза и сел. (Фад.)
13. Н__ комаров н__ мошек в это время. (П.-В.)
14. На другой день н__ свет н__

заря я устремился в лес. (Наг.) 15. Ноги его, обутые в спортивные башмаки, чуть и по щиколотку увязали в песке. (М.-П.)

20 Вставьте на месте пропусков *е* или *и*. Какая частица служит для отрицания, а какая только усиливает отрицание? Какую частицу можно заменить союзом *и* или опустить?

1. Там такое управление, что н ловкости, н быстроты н надо. (Пол.) 2. У русского царя в чертогах есть палата: она н золотом, н бархатом богата. (П.) 3. Ему н мешали н голос судьи, н возгласы игроков, н стук мячей. (Барто) 4. Мы н играли, н бегали, н танцевали. (А. Г.) 5. Мы не могли н бегать, н играть, н танцевать. 6. Н праздник, н приемный дар, она готовила пожар нетерпеливому герою. (П.) 7. Ведь это же н деньги, н бумага и даже н конфета. (А. Г.) 8. От него н писем, н открытки. (Алт.) 9. — Максим н пил н вина, н мёду, — заметил злобно царевич. (А.К. Т.) 10. — Да, — прибавил он, усмехаясь, — н ел и н пил за обедом. (А.К. Т.) 11. Только мне от дорогого моего н ответа, н привета — н чего. (А.А. Сурков) 12. И н коня, н вора нет, — в руке один залог. (А. Тв.) 13. Н уйдёт чужеземец незванный, своего н увидит жилья... (М.В. Исаковский) 14. Н усталости, н головной боли я больше н чувствовал. (А. Г.) 15. Он н кому н мешал и н мог помешать. (Е. Ш.)

21 Вставьте на месте пропусков *е* или *и*. Подчеркните предложения с двойным отрицанием. Какую частицу можно заменить на *и*, не изменяя при этом смысла предложения?

1. Н мог н работать. Он н работает и н учится. Н мог н работать, н учиться. 2. Я уже давно н мечтал и даже н думал об отпуске. Н мог н думать, н мечтать об отпуске. Н мог н думать об отпуске. 3. Нельзя н сказать. Нельзя н сказать, н промолчать. Она ничего н сказала. 4. Н посмел н прийти. Н смел н прийти, н уйти без разрешения. Он обычно н приходит и н уходит без предупреждения. 5. Мы н ругались и н ссорились. С ним н возможно н поссориться, н поругаться. С ним н возможно н поссориться. 6. Н возможно н купить. Здесь н покупают, н продают и н обменивают вещи. Н возможно н купить, н продать. 7. Н могла н заплакать, н засмеяться. Н могла н заплакать. Н плачь. 8. Нельзя н пообедать, н позавтракать. Я сегодня н обедал и н завтракал. Нельзя н по-

обедать. 9. Н__ мог н__ есть. Н__ мог н__ есть, н__ пить. Ты ничего н__ ешь и н__ пьёшь. 10. Нельзя было н__ прийти. По улице н__ проехать, н__ пройти. Мы н__ куда н__ ездили и н__ ходили.

 Вставьте на месте пропусков *е* или *и*.

I. 1. Вокруг н__ деревца. Это н__ дерево. 2. Это н__ работа и н__ отдых. Всё лето н__ работы, н__ отдыха. 3. В кармане н__ копейки. В кармане н__ копейка, а рубль. 4. Сегодня на обед н__ рыба и н__ мясо, а грибы. Неинтересный он человек – н__ рыба н__ мясо. 5. Н__ то дерево впереди, н__ то человек, никак не могу разглядеть. «У меня Аникин ранен», – смутившись, поведал н__ с того н__ с того полковнику Травкин. (Каз.)

II. 1. Вечер – это н__ день и н__ ночь. 2. Я проснулся н__ свет н__ заря. 3. Мы приехали н__ на поезде. 4. В поле н__ травинки. 5. На станции н__ души. 6. Добавьте ровно 100 граммов воды, но н__ больше и н__ меньше. 7. На столе н__ тарелка. 8. Он сидел н__ жив н__ мёртв от страха. 9. Ехали они н__ много н__ мало 10 дней. 10. Я живу н__ в городе и н__ в деревне. 11. В газете об этом н__ строчки. 12. Мы н__ из деревни.

 Вставьте на месте пропусков *е* или *и*. Устно объясните значение устойчивых оборотов.

I. 1. Сегодня у меня весь день душа н__ на месте. 2. Мне сказали, что в Риме наши художники в Ватикан н__ ногой... (Тург.) 3. Мне эта вещь н__ по карману. 4. Пропал человек, как говорится, н__ за грош. 5. Н__ по душе мне этот человек. 6. Мы н__ на волос не продвинулись в решении этой задачи. 7. Он в математике н__ бум-бум. 8. Тебе это платье н__ к лицу. 9. Ума у него н__ на грош. 10. Чувствовалось, что парень н__ на шутку разозлился. 11. Люда н__ в пример многим занималась с утра до вечера. 12. Условия здесь н__ ахти какие. 13. Машина сигналист, а корова н__ с места. 14. Коля признался, что в астрономии он н__ в зуб ногой. 15. Что-то мне н__ по себе. 16. Эта задача нам н__ по зубам.

II. 1. Стоять! Н__ с места! Нам здесь н__ место. 2. Мы н__ продвинулись н__ на шаг. Мы продвинулись н__ на шаг, а на два. Н__ шагу назад! 3. Докажи н__ на словах, а на деле. Прошу тебя: об этом никому н__ слова.

УП-1 Вставьте на месте пропусков *е* или *и*. Устно объясните условия выбора орфограммы.

1. Как н__ старайся, всё равно ничего не получится. Как н__ постараться ради такого дела! 2. Где он только н__ бывал! Где он только н__ бывал, везде ему были рады. 3. Что только н__ попадалось ему на глаза! Всё, что н__ попадалось в этот день на глаза, вызывало восторг. 4. Куда он н__ обращался с просьбами, везде получал отказ. Куда ты ещё н__ обращался с просьбами? 5. И, кого н__ встретит, всякий долго-долго смотрит вслед. (А. Тв.) Кого мы только н__ встретили во время путешествия по городу! 6. Что я только н__ делала, чтобы не идти в этот день в школу! Что я только н__ делала, чтобы не идти в этот день в школу, но ничего не получилось. 7. Какие конфеты мы н__ пробовали, все нам нравились. Каких конфет нам только н__ предлагали! 8. Как только он раньше н__ замечал этого? (4) А самого мастера, как н__ искали, нигде не нашли. (6) 9. За что бы н__ брался Микеланджело, он всегда работал с горячностью, увлечённо, с головой погружаясь в свои грандиозные замыслы. (23) За что он только н__ брался! 10. Сколько лет мы н__ встречались? Сколько раз за день мы н__ встречаемся, всегда здороваемся.

УП-2 Определите, какие придаточные предложения содержат отрицание, а какие – утверждение. Вставьте на месте пропусков *е* или *и*.

1. Я всё сделаю, что бы ты н__ просил у меня. (Л.Н. Т.) Дай ему конфету, чтобы он больше н__ просил. 2. Если бы меня не позвали, я бы н__ пришёл. По какой дороге н__ пойдёшь, любая ведёт в город. 3. Кто н__ плавал на теплоходе по Волге, должен непременно попробовать. Кто н__ плавал на теплоходе по Волге, всем нравилось. 4. Ты н__ помнишь, где мы ещё н__ были? Ты обо мне помнишь, где бы ты н__ был. 5. В июле месяце нельзя было встретить семьи, где н__ было бы больного. (Бр.) Как бы там н__ было, он докопается до всего, что тормозит дело. (Кетл.) 6. Те, кто н__ бывал на Онеге, думают, что Кижи – это островок, случайно затерявшийся среди водных просторов. (9) Кто н__ побывает на Онеге, всякий рассказывает о Кижях. 7. Кто н__ пробовал бабушкины пироги, тот много потерял. Кто н__ попробует бабушкины пироги, всякий хвалит. 8. К кому он н__ обращался, все рады были помочь. Друзья, к которым он н__ обращался, сами догадались помочь. 9. Нет, наверное, такой точки на карте области, куда н__ забрасывала его

судьба. Куда н__ забрасывала его судьба, везде он находил друзей.
10. Оля обиделась, хотя и н__ подала вида. Сколько н__ просил Костя, мама не отпустила его на рыбалку.

121 Вставьте в устойчивых выражениях *е* или *и* на месте пропусков. Укажите правописание слов.

1. Откуда н__ возьмись появился кабан и побежал прямо на охотников. 2. Погода здесь н__ при чём. 3. Всякий человек имеет хоть какое-то н__ было положение в обществе, хоть какие..н__..будь да связи... (Тург.) 4. Я должен во что бы то н__ стало переправиться через реку. 5. Катя улыбалась как н__ в чём н__ бывало. 6. Танюша всегда выбирала самые что н__ на есть яркие игрушки. 7. Это ещё куда н__ шло. 8. Мы всё-таки когда бы то н__ было выйдем из леса. 9. Позволив себе всё, я окончательно запретил себе зачёркивать что бы то н__ было, даже попытки литературной отделки. (Е. Ш.) 10. У нас здесь что н__ день дожди.

122 Вставьте *е* или *и* на месте пропусков.

1. Куда меня только н__ гоняли за два года плена! (Шол.) 2. И кто только н__ любит красотой лебедя! (Н.И. Леденцов) 3. Извините меня: н__ другом я вас считать н__ могу, н__ руки я вам н__ подам... (Тург.) 4. Когда бы потом в жизни я н__ видел радостную суматоху приезда, ощущение заброшенности и одиночества неизменно возвращалось ко мне. (Кав.) 5. Ничего нельзя было изменить, как бы страстно этого н__ хотелось. (Кав.) 6. Проводники были главными людьми в здешних местах – и н__ только потому, что в начале войны они сделали очень много, едва ли н__ больше всех на Северном флоте. (Кав.) 7. Как н__ устали колонисты, всё же полезли в речку, а после купанья – и усталости как будто нет. (Мак.) 8. Я н__ успел ружья поднять, как целая огромная стая гусей снялась и стала вне выстрела. (Пришв.) 9. В голове н__ прикинешь, сколько же лесов ободрали на эти кораба. (П.-В.) 10. Я н__ могу н__ есть, когда все вокруг едят! (Тэффи) 11. Весь его вид говорил: н__чего н__ произошло, н__ о чём н__ надо спрашивать, а надо сидеть на своём месте как н__ в чём н__ бывало и ехать. (В. Кат.) 12. Н__ дать н__ взять юродивый, стоит, вздыхает, крестится. (Н.) 13. Счастливая, счастливая н__возвратимая пора детства! Как н__ любить, н__ лелеять воспоминаний о ней! (Л.Н. Т.)

27 Вставьте пропущенные буквы. Укажите правописание слов.

1. Марфенька вернулась, по часам проф_ес_ора, через двадцать минут как н_ в чём н_ бывало. (М.-П.) 2. Н_ будет мне н_ минуты покоя, пока я не добьюсь, что море снова будет бит_ся у его (маяка) подножия и на заброшен_ом маяке зажж_тся свет. (М.-П.) 3. Я была н_ жива н_ мертва. (Барто) 4. Он н_..чего плохого нам н_ сделал, и мы н_..когда н_ сказали с ним н_ одного слова. (Балт.) 5. Ведь этим злодеям н_..почём! выдадут! всю частную твою жизнь н_ за грош выдадут; святого н_..чего н_..имеется. (Дост.) 6. Я свободен, я художник! Н_ верх ли это счастья? (Гарш.) 7. Вы н_ будете н_ в чём нуждат_ся и н_ будете страдать н_ от голода, н_ от холода, н_ от жары. (А. Бел.) 8. Мальчик чуть н_ вскрикнул от н_..ожиданности. (В. Кат.) 9. Если бы мы н_ открыли стоянку, через некоторое время шахтёры наткнулись бы на неё. (Кав.) 10. Я н_ мог н_ думать о нём. (Гарш.) 11. В полу..километре от берега, на который было даже н_..когда взглянуть, мы плюхнулись в воду и н_ пошли ко дну, как это н_ было странно, а попали на отмель. (Кав.) 12. Старик н_ с места. (Н.) 13. Н_ с чем домой вернёмся – ты станеш_ нас бранить. (Н.)

28 Вставьте пропущенные буквы. Укажите правописание слов.

1. Одеваются муж и жена н_..то что..бы н_..брежно, а н_..придавая этому значения. (Е. Ш.) 2. Н_..прошло и трёх минут, как по лес_нице раздался топот и на доро_ку вылетел дядя, а за ним, без пиджака, в сандалиях на..босу ногу, старик Яков. (А. Г.) 3. С этих пор Вадим н_..разу н_..забывал своей должности. (Л.) 4. Ну, как её н_..благословить? (Е. Ш.) 5. О пьесе он то..же н_ сказал н_ слова. (Е. Ш.) 6. Он н_..сказал н_..слова, н_..проронил н_..одной слезы. (Пол.) 7. Мы работали до тех пор, пока н_ повалились кто где на сухом берегу, между камней, припека_мых солнц_м. (Кав.) 8. Глубокое безразличие овладело мной, и я н_..думал н_ о дяде, н_ о старике Якове. (А. Г.) 9. Меня потр_ела н_..только его смерть, но и его похороны. (64) 10. Н_..следов, н_..шороха, н_..качающейся ветки. И всё..таки у него было ош_щ_ение, что он н_..один в этом пустын_ом лесу. (Кетл.) 11. В каких..бы городах мира я н_..бывал, как..бы н_..восхищался их красотой, Москва остаёт_ся для меня лучшим городом в мире. (65) 12. – Из распол_жения без моего слова н_ ногой, – об_явил он, когда всё было готово. (Вас.) 13. Н_..слыхать, н_..видать н_..одной птицы. (73)

14. Ты скажи, Алексей, ты ведь н__..мог н__..подумать об этом – по..чему Морозова, а не..тебя или меня. (Кетл.) 15. Н__..знаю от..чего, но чуть н__..с сем__..летнего возр__..ста я писал без единой ошибки самые дремучие фразы. (Чук.)

Обобщающие упражнения

59 Вставьте пропущенные буквы. Укажите правописание слов. Расскажите о правописании *не* и *ни* с неопределёнными местоимениями и наречиями. Ответьте на следующие вопросы: 1. В каких предложениях *ни* выступает в роли соединительного союза (*ни* можно заменить на *и*)? 2. Являются ли в этих предложениях местоимения и наречия отрицательными? 3. В каких предложениях частица *не* пишется раздельно при наличии противопоставления? 4. В каких предложениях употребляются устойчивые обороты с *ни*?

1. Мне интересно знать, н__..кем работает человек, а каков его характер. 2. Н__..где н__..кого нет. 3. Я не знаю, н__..когда он приехал, н__..где он остановился. 4. Он не сказал, н__..как его зовут, н__..кем он работает. 5. Он сел, но уже н__..как прежний Рудин, почти хозяин в доме, даже н__..как хороший знакомый, а как гость и н__..как близкий гость. (Тург.) 6. Н__..как не могу понять эту задачу. 7. Ты н__..когда не говоришь, н__..куда ты идёшь, н__..когда вернёшься. 8. Заменить его н__..кем. 9. Сейчас говорить об этом н__..зачем и н__..когда. 10. Н__..кто иной здесь не бывает. 11. Нам говорить н__..о..чем. 12. «Летучий» тоже сидел на камнях – в шхерах. И посадил его туда н__..кто иной, как Шубин. (Плат.) 13. Вам всё н__..почём. 14. Мы говорили н__..о..чём. 15. Пруд – это не озеро, а н__..что иное. 16. Н__..кто не мог мне объяснить, н__..что это за книга, н__..кто её написал.

60 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Я думаю н__..один сапожник <...>, как бы он н__..был талантл__..в, не может сразу научит__..ся хорошо тачать сапоги, хотя..бы он учился этому пять лет. 2. И как н__..был самолюбив Зарайский, задум__..вался он над товарищеской критикой. 3. Н__..только в столицах, вокруг императорских театров, но и в провинц__..они жили своей, особен__..ой, дорогой и н__..обходимую им жизнью. 4. Я вид__..л

только, что в угоду этому замыслу – н__..снивш__муся н__ Пушкину, н__ Глинке – декорац__и и постановка оперы сделан__ы были в крайней степен__ н__..суразно. 5. Я н__ на минуту н__..расстаюсь со своим сознанием на сцене. 6. Ис__кус__тво требует н__..только усидч__вости, но и сосредоточен__ости. 7. И н__..льзя сказать, чтобы этот дириж__р совершенно н__..чего не знал. 8. Станиславский, обн__вляя театральные предст__вления, н__..куда н__..ушёл от человеческого чувства и н__..когда н__..думал что..нибудь делать насильно только для того, что..бы быть новатором. 9. Долго я наблюдал нашу театральную жизнь в столицах и н__..мог н__..замечать с большим огорчением, что нет уже прежнего отношения актёра к театру. (Ф.И. Шаляпин, «Маска и душа»)

 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Умные люди н__..растеряются н__..от..чего. 2. Там н__..было н__ долларов, н__ инструкции. 3. У Мика то..же нет н__ жены, н__ детей. 4. Мы боремся н__ для того, что..бы отомстить. 5. Но н__ та, н__ другой н__ занимали ее мыслей. 6. У меня н__..было н__ плана, н__ названия, н__ фабулы, н__ действующих лиц, н__..малейшего представления о том, что будет содержать первая глава. 7. У доктора Лепсиуса правило: н__..когда н__ думать н__..о..чем в короткие минуты передышки. 8. И держал себя н__..кто совсем н__..как мисс Смоуль: он н__ ругался, н__ плевался, н__ подбочивался, н__ напирал н__ коленом, н__ животом. 9. Н__ один Рокфеллер, н__ один Морган, н__ даже сам Николай Рябушинский н__ смели у него остановит__ся. 10. Я видел трех знатных бельгийцев, которых он ухитрился осмотреть н__ с того н__ с сего. 11. 2 марта на катани__ возле Вашингтон-авеню женщина в маске появляет__ся с..нов__, на этот раз н__..одна. 12. С ним н__..когда н__ случалось н__..чего подобного. 13. Н__..одна приличная женщина не согласит__ся проехать в его коляске. 14. – Я не..Василов, – заговорил он с..нов__, – я н__..знаю, что сделан__о с Васильевым, хотя н__..смею считать себя н__..виновным. Вы н__..жена Васильева и н__..навид__те меня. Я не..знаю н__..вас, н__..ваших планов. Возможно, вы зна__те меня и мои. Но как..бы..то н__ было, я хочу вам сказать, что н__..троню вас и н__..буду разгад__вать вашей тайны... 15. Н__..за..что на свете, н__..для..какой мести н__..смогла..бы она продолжать пр__думанную комедию. (М. Шагинян, «Месс-Менд»)

18 Укажите правописание слов. Вставьте пропущенные буквы.

1. Есть род людей, извес_ных под именем: люди так себе, н_..то н_..сё, н_ в городе Богдан н_ в селе Селифан, по словам пословиц_. 2. Да как..же и н_ быть правде? 3. А вы – стоять на крыльце, и н_ с места! 4. Такой глупый: до тех пор, пока н_..войдёт в комнату, н_..чего н_..расскажет! 5. У вас что н_ слово, то Цицерон с языка слетел. 6. Н_..будет..ли какого пр_казания? 7. Он даже н_..составил себе н_..большого капитальца из разных конфискован_ых то_варов и отб_раемых кое..каких вещей, н_..поступающих в казну во..избежани_ лишней переписки. 8. Как н_..крепился он духом, однако..же похудел и даже позеленел во..время таких н_..взгод. 9. Такая ревнос_но-бе_корыс_ная служба н_..могла н_..сделат_ся предметом общего уд_вления и н_..дойти наконец до сведения начальства. 10. Кто же, как н_ автор, должен сказать святую правду? 11. И повер_те, н_..было бы для меня большего блаженства, как жить с вами если н_ в одном доме, то по крайней мере в самом ближайш_м соседстве. 12. Такой пронцательност_и расторопност_ было н_..только н_..вида_о, но даже н_..слыхан_о. 13. Чес_ность и н_..подкупность его были н_..одолимы, почти н_..естественны. (Н.В. Гоголь)

§56 Обобщающие упражнения по орфографии

32 Укажите слитное, раздельное или дефисное написание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Молодой человек в белом тен_исном костюм_ с_дел в плетё_ном кресл_ и читал г_зету. (А. Бел.) 2. Пр_дават_ся печал_не..было врем_ни. (Кетл.) 3. Закажи Балде службу, что..б стало ему не..в..моч_, а требуй, что..б он её исполнил точ_..в..точ_. (П.) 4. Но как..бы обратным светом оз_рилось всё, о чём волей..не..волей думалось мне, где..бы я н_ был и что бы н_ случилось со мною. (Кав.) 5. Иду я разро_ш_мся садом, лицо зад_вает с_рень. (С. Е.) 6. Очевидно, разд_ют обед, по..тому..что от кухни_ несут в к_стрюлях борщ_. (Мак.) 7. С во_зала прош_л тра_вай. (Балт.) 8. Пенистая волна, смеш_н_ая с песком, захлес_нула мои ноги. (Балт.) 9. По..видимому, змей падал уже не..первый раз. (В. Кат.) 10. Это я мпого замечал у птиц, – верт_т головой, а под собой не вид_т. (Пришв.) 11. Она была прич_сан_а по..взрослому, на пря-

мой пробор, и из..под милых тёмных волос выгляд_вало уд_ви-
тельно новое ухо. (Кав.) 12. Но и в этой скромной моло_ьбе Петя
то..же находил прелесть. (В. Кат.) 13. Чтобы протёртые продукты
не..осели в бул_оне, в него доб_вляют с..легка поджарен_ую муку
и провар_вают в..течени_ 20-30 минут. 14. Я подумал, что уе_жаю
в..серьёз и на..долг_, по..существу на..всегда. (Балт.)

85 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Лез_те в окно. (Купр.) 2. И всем делалось в одно и то..же время
и жалко и жутко. (С.-Щ.) 3. Рыболове_кий кол..хоз с самого нача-
ла взял ше_ство над учён_ыми. (М.-П.) 4. Если я уберусь по..это-
му адресу, то небез_звес_ная вам мадемуазель Монроз погибла.
(А.Н. Т.) 5. Одно из окон было р_скрыто на..стеж_. (Купр.) 6. Ты
встаёш_ во тьме глубокой, кругло..лиц_й, светло..окий, и, обычай
твой любя, звёзды смотр_т на тебя. (П.) 7. Вот и вся коротенькая
пред_стория о нас и о нашем городе. (Балт.) 8. Такая лошадь н_
к..чему: её н_ в кавал_ерию, н_..куда. (Рыб.) 9. Я был достаточно
сведущ_ в мифологи_, что..бы понять лес_ное для себя ср_вне-
ние. (Балт.) 10. Очевидно, Мармеладов был _десь давно известен.
Да и наклон_ость к в_тievатой речи пр_обрёл, вероятно, в..след-
ствии_ пр_вычк_ к частым кабач_ным разговорам с различ_ными
не..знакомцами. (Дост.) 11. На пятый день он пришёл как н_ в чём
н_ бывало, весело насвист_вая пес_нку. (А. Бел.) 12. Они ра_ска-
зали мне всё, что случилось, с примесью разных замечаний на..счёт
странного пред_определения, которое спасло его от не..мину_мой
смерти за пол..часа до смерти. (Л.) 13. Ещё далеко не..старый че-
ловек, с крепким, точно сложен_ым из булыжников лиц_м и ост-
рыми (К,к)итайскими усами, встречая нас, вышел на крыл_цо
окр..испол..кома. (Кав.)

86 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. В..место золоч_н_ых формен_ых пуговиц к шинел_ были при-
ш_ты обыкновен_ые ч_рные пуговиц_. 2. Из Богава доносился
слабый зап_х дыма и ржан_ого хлеба. 3. Только так, мне каза-
лось, могут быть написан_ы настоящие вещи – не..торопливо, обду-
ман_о в..полную меру сил. 4. – Ой, красав_ц ты писац_ый! –
пропела грудным голосом ц_ганка, стоявшая у окна. 5. С каждым
кил_ометром нар_стала глуш_. 6. Я выпил его ч_й и меня тош-
нит: парен_ый веник. 7. Кто..то кого..то ударил. 8. Во..обще это

был тип учёного-ремесленника. 9. Фён превратил землю в камень, по ней ползли звёзчатые трещины. 10. Они не слышали ни одного птичьего голоса. 11. Экалипты повернули тяжёлые, как бы запотевшие листья ребром к солнцу. 12. Переждать рискованно. 13. До бляконца волны не доставали. 14. К чему этот дешёвый скептицизм? 15. Рука грела так, будто с неё сдирали кожу. 16. Мгновенные бешеные огни своркнули в зарослях лимонных деревьев. 17. Ветер сожжёт их, как сжигает листья на деревьях. 18. Он, оказываясь, обжиг руку о (К,к)итайское дерево. (К.Г. Паустовский)

Уб Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Видимо, там есть возможность установить огромной мощности радиостанцию. (А.Н. Т.) 2. Конечно, «Альбатрос» не «Витязь», специально приспособленный для океанологических наблюдений, всё же это не плохой двухмачтовый парусно-моторный бот. (М.-П.) 3. И он объяснил по-русски и по-латыни, почему Марфенька не сможет двигаться. (М.-П.) 4. Без сомнения, я и прежде знал всё это; но знал не так, как это я узнал теперь, не сознавал, не чувствовал... (Л.Н. Т.) 5. В течение ближайших дней он обязан дать обзораторию новому директору. (М.-П.) 6. У них свои правила: они иначе воспитаны. (Л.) 7. Каждую низину в лесу, заросшую не пролазным тёмным ольшаником, мы принимали за берег этого озера. (Пауст.) 8. Может быть, тогда мне удалось бы рассмотреть рубленый некрашеный домик за огородами, крыльцо и во дворе высокую палку колодца. (Кав.) 9. За Лизой ходила Настя; она была постарше, но столь же ветрена, как и её барышня. (П.) 10. – Телеграмма зашифрована, – сказал телеграфист. (А.Н. Т.) 11. В этой книге не найдётся места для подробного рассказа о том, что было прочтено в холщовой тетради. (Кав.) 12. Иван Кузмич в присутствии жены прочёл нам во звание Пугачёва, писанное каким-то полуграмотным казаком. (П.)

Уб Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. В скобках зачеркните ненужные буквы.

1. Но зрница уж теплется ярко голубым и зелёным огнём. (Фет) 2. Он опустил на глаза слюдяные очки и дал ход. (Пауст.) 3. Как будто не он, а я был этот мальчик, родившийся в бедной рыбацкой семье на берегу (А,а)зовского моря. (Кав.) 4. Сдоб-

ные грибы употребляются в пищу варён_ыми, жарен_ыми, маринован_ыми и в другом виде, не_требуя н_..какой предв_рительной обработк_. (Абр.) 5. В такой форме я бесед_вать не_буду. (Мак.) 6. Старый гриб не_затапт_вайте, а повес_те его по_выше на ветку или суч_к гу_ч_тым слоем в_низ. (Абр.) 7. Миша ходил по базару и вспом_нал кислый (М,м)осковский хлеб и вод_нистое молоко, вымен_нное на к_ртофельную шелуху. (Рыб.) 8. В течени_ кори различают четыре периода. 9. У него за_пазухой был кусок тёплой, ещё не_доварен_ой говядины. (Рыб.) 10. В этом смехе было что_то инстинктивно не_пр_ятное, от_чего пахнуло холодом в душу Ромашова. (Купр.) 11. Гремят барабаны, и стройно колыш_тся колон_а в марше, и порозовевшее от радост_со_нце уступает дорогу, прис_дая к западу. (Мак.) 12. Миша пр_крыл дверь и, оставив маленькую щ_лку, пр_таился. (Рыб.) 13. Только один_адцать гуськом, в отрепьях, шатаясь, в_перевалку карабка_ют_ся по б_рханам. (Лавр.)

5.6 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Мне в_дес_теро труднее, но вот увид_ш_, я то_же не_отстану. (Пол.) 2. Я пр_гласил вас, господа, с тем что_бы сообщить вам пр_непр_ятное известие: к нам ед_т ревизор. (Г.) 3. Между отцом и дочерью произошёл длин_ый и чрезвычайно не_приятный разговор. (А. Бел.) 4. И я, не_смотря на строгий реж_м, заполнял положен_ые две страниц_. (Е. Ш.) 5. Проф_ес_ора сулят ему бл_стательную будущ_ность, предл_гают остат_ся при академи_, но — нет — он идёт в строй. (Купр.) 6. В пре_двери_ праз_ника вид_ла я, как в «Детском мире» общался с дет_ми дежурный Дед Мороз. (Барто) 7. В ожидани_ Генки Миша раст_нулся на до_атом полушалаша и уткнул подбородок в кул_ки. (Рыб.) 8. Он ис_кос_ посмотрел на пил_щиков. (Рыб.) 9. Когда лодка на пол_корпуса вышла из_за камня, Анатолий понял, что главная опас_ность м_нова-ла. (Лук.)

5.7 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Рита то_же была н_ из бойких: с_дела в зале, н_ уча_ствуя н_ в пр_ветствиях, и_ в самостоятельност_, и скорее согл_силась_бы провалит_ся скво_зь все этажи до крысин_ого подвала, чем первой заговорить с кем_либо из гостей моложе три_цати. (Вас.) 2. Нам казалось, что не_достаёт слов и врем_ни, что_бы

выр_зить друг..другу все те мысли, которые просились наружу. (Л.Н. Т.) 3. На одной такой полян_ уже дожидались послан_ые вперёд ден_щики с само..варами и к_рзинами. (Купр.) 4. Долго перетасов_вали места, что..бы дамы сидели непремен_о в..пере-ме_ку с к_валерами. (Купр.) 5. Представ_те так: мои рас_ч_ты окажут_ся не..верны, я не..попаду в пр_тяжение Марса – про-ск_чу мимо. (А.Н. Т.) 6. Помах_вая венниками, обсуждая, что вкус-ней, хамса или копчу_ка, пр_ятели подошли к мрач_ному, ка-зён_ому на..вид трёх..этажному дому, сложен_ому из чёрно..крас-ного к_рпича. (Ков.) 7. Я взгл_нул на..искось на наперс_ников самозванца. (П.) 8. Не..смотря на то, что погода стояла жаркая, да..же знойная, Петя схватил свой (Ш,ш)вейцарский плащ_, аль-пеншток и, не..теряя врем_н_, направился прямо на Ближние Мельниц_. (В. Кат.) 9. На моём столе разос_лали девч_та ска-терть. (Мак.) 10. Андрусеви́ч, с_девший рядом с Осадчим, в коми-ческом ужасе упал на..взнич_, пр_творяясь оглуш_нным. (Купр.) 11. Путан_ица какая..то. (М. Г.)

 Укажите правописание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

I. Окна церкви были в пр_чудл_вых переплётах. Осен_ая луна серебрила лё_кую изморо_ь. И казалось, что в..нутри, в темноте, есть кто..то, зорко подсматр_вающий за..тем, что делает_ся снару-жи. Стены церкви высились сурово и строго, но от..того только волшебнее становился маленький п_л_садник, с дерев_ями, уже оголён_ыми наступавшей зимой. Так, по..крайней мере, ч_дилось Даш_. Переулок был пустын_ен. (В.Я. Брюсов)

II. Только сейчас все пон_ли, как они без_умно устали и как им, в..сущности, уже давно надоело без..передышки тр_стись в поез-дах, ноч_вать в гостин_ицах, покупать открытки, бегать по кар-тин_ым гал_ереям, говорить по..францу_ки, вместо борща и ва-рен_иков питат_ся жеман_ыми (Ш,ш)вейцарскими супч_ками и тонкими ломт_ками твёрдого жаркого с проки_шим г_рниром. (В. Кат.)

III. Однажды прораб, сухонький старич_к во много раз стиран_ом чесуч_вом п_джаке и выг_ревш_м на со_нце к_ртузе, не..вы-держав, стал ра_спрашивать Христину, где она научилась класть, а потом предл_жил перейти к ним в строительную организац_ю камен_щиц_й. (М.-П.)

ПУНКТУАЦИЯ

§57 Тире между подлежащим и сказуемым

42 Вставьте, где нужно, тире на месте пропусков. Подчеркните в предложениях подлежащее и сказуемое.

1. Грибы _ продукт скоропортящийся. (Абр.) 2. Льды _ как льды, пустыни _ как пустыни. (Кав.) 3. Война _ это прежде всего расставания. (Барто) 4. Это _ факт достоверный. (30) 5. Славная вещь _ под окном в клетке держать соловья. (Фет) 6. Пятью шесть _ тридцать. 7. И все заговорили о том, что лето _ не зима, летом вообще воевать можно. (Бакл.) 8. Человеку нужна Родина. И охранять природу _ значит охранять Родину. (Пришв.) 9. Июль _, как говорится, макушка лета. 10. Мы _ друзья. 11. Самочувствие _ отличное. (7) 12. Чтение _ вот лучшее учение. 13. Рост мира _ есть культура. (А. Б.) 14. О решённом говорить _ только путать. 15. Два тополя _ граница участка.

43 Вставьте, где нужно, тире. Подчеркните подлежащее и сказуемое, укажите (устно), какими частями речи они выражены.

1. Испытанный способ украшаться галстуком. (Маяк.) 2. А наша-то жизнь не сон? (Дост.) 3. Прямая обязанность художника показывать, а не доказывать. (А. Б.) 4. Ночь как камень. (И. Ан.) 5. Наше оружие наши песни. (Маяк.) 6. Формы бытия свободного человеческого коллектива движение вперёд, форма смерти остановка. (Мак.) 7. Ответ известен. 8. Предчувствие одно из тех таинственных мировых явлений, которые доступны человеку и которыми человек умеет пользоваться. (А. Апухтин) 9. Слепое доверие есть главное условие. (Грин) 10. Самое страшное в мире это быть успокоенным. (М. Кульчицкий) 11. Твои слова будто острый нож. (Л.) 12. Преображенская церковь памятник русской воинской славе. (9) 13. Река точно море. (М. Г.) 14. Длина дистанции сто метров. 15. Доброе начало только половина дела. 16. Но вы ничтожны. (Грин)

44 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Укажите слитное (/), раздельное (Z), дефисное (-) написание слов. Поставьте, где это необходимо, тире между подлежащим и сказуемым. Устно объясните свой выбор.

1. Я солдат в шеренг__ мил__ион__ой. (Маяк.) 2. Его задача скру-
тить не..годяя и заставить его делать то самое, чему он служ__т.
(Грин) 3. Вот быстрое ж__уж__ание, подобное тому, которое издаёт
майский жук, это винты соседнего катера. (Плат.) 4. Январь, фев-
раль, начало марта это всё весна света. (Припв.) 5. З__ря как по-
жар на снегу. (С. Е.) 6. Грушицкий юнкер. (Л.) 7. Да, помилюте,
учен__ик не с__бака, что..бы нюхом сказуемое чу__ть. (А.П. Жу-
равлёв) 8. Наука вот двигатель прогрес__а. 9. Единствен__ое, что раз-
др__жало коми__зителя, это скрипучие половицы. (16) 10. Культура
есть музыкальный ритм. (А. Б.) 11. Тв__рения __дешних художни-
ков простон__родны. (9) 12. Для него эта цель наука, физика. (53)
13. Компот из чернослива, подап__ый вместо всем падоевнего урю-
кового к__селя, тема для б__седы. (Пол.) 14. Лететь первому страш-
но. (66) 15. Ласкать глаз человека, вл__вать тихую радость в его душу,
смя__чать его прав, пр__носить успокоение и отдых вот одно из по-
бочных назн__чений всякого р__стения, и в особен__ости цветка. (52)
16. Москва сейчас один из крупнейших мировых центров культуры.

445 Пользуясь таблицей, расскажите, когда ставится тире между подлежа-
щим и сказуемым. Запишите по одному примеру на каждое правило.

Тире ставится	Тире не ставится
1. <u>Сущ. в И. п.</u> – <u>сущ. в И. п.</u>	1. <u>Сущ. в И. п.</u> <u>не сущ. в И. п.</u>
2. <u>Неопр. ф. глаг.</u> – <u>неопр. ф. глаг.</u>	2. <u>Сущ. в И. п.</u> <u>как сущ. в И. п.</u> (точно, словно, будто, как буд- то, подобно и др.)
3. <u>Сущ. в И. п.</u> – <u>неопр. ф. глаг.</u> <u>Неопр. ф. глаг.</u> – <u>сущ. в И. п.</u>	3. <u>Сущ. в И. п.</u> <u>частица сущ.</u> <u>в И. п.</u> (союз, наречие) <u>Сущ. в И. п., вводное слово,</u> <u>сущ. в И. п.</u>
4. <u>Кол. числ. в И. п.</u> – <u>кол. числ. в И. п.</u> <u>Кол. числ. в И. п.</u> – <u>сущ. в И. п.</u> <u>Сущ. в И. п.</u> – <u>кол. числ. в И. п.</u>	4. <u>Личн. мест. сущ. И. п.</u> 5. <u>Сущ. в И. п.</u> <u>крат. прил.</u>
5. <u>Подлеж.</u> – <u>это сказ.</u> (вот, зна- чит, это есть, это значит)	6. <u>Подлеж.</u> <u>есть сказ.</u>

446 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Укажите слитное (/), раздельное (Z), дефисное (-) написание слов. Поставьте, где необходимо, тире между подлежащим и сказуемым. Устно объясните свой выбор.

1. Вид__ш__, хлеб собрать человеку торжество из торжеств, а у нас люди забыли про это. (Мак.) 2. — Вяземский не отриц__ник, — заметил царевич. (А.К. Т.) 3. Мама восх__шалась им говорила, что он настоящий артист. (Е. Ш.) 4. Село как село, сколько таких в Росси__! (36) 5. Конечно, почтен__ая вещь__рыбачить. (Маяк.) 6. Отдыхать на море это здорово. 7. Детство ядро буду__щей человеческой лич__ности. (31) 8. Этуд это не..большая по р__меру картина, написан__ая красками. (35) 9. Уметь любить значит всё уметь. (М. Г.) 10. Воздух бл__гоухаье. (44) 11. Конечно, г__зетный фел__етон это не..литература, но Слонимский был доволен. (Е. Ш.) 12. Сила варвара есть сила ребёнка. (Принц.) 13. Зубы словно жемчуг. 14. Один кулак четыре кило. (Маяк.) 15. Всё..таки самый искрен__ий р__говор это р__говор с самим собой. (Барто) 16. Наш долг защи__щать крепость до последнего издыхания. (П.)

§58 Тире в неполном предложении

447 Вставьте пропущенные буквы. Поставьте, где нужно, тире на месте пропущенных членов предложения.

1. Бабушка говорит со мной шёпотом, а с матерью громче, но как-то осторожно, робко и очень мало. (М. Г.) 2. Обычное дело. За весной лето. (36) 3. Бывают вороватые коты, а среди них неисправимо вороватые. (40) 4. В одной руке она держала букет цветов, в другой свою лакированную палку. (А. Г.) 5. Жили Б. тогда на конце города, подле большого поля, на одном конце которого тогда было гулянье, а на другом девический институт. (Л.Н. Т.) 6. Льдины лежали рядами: снизу зеленовато-прозрачные, сверху жёлто-рыжие. (Пол.) 7. Один за другим они ввалились в окоп. По щекам черпозёмные потёки пота. (Бакл.) 8. В котлетах попадались жилки, а в молоке пенки. (Е. Ш.) 9. Там узкоколейка к маслозаводу, а рядом с насыпью огромная куча подсолнуховых семечек. (Бакл.) 10. В комендантской цветы на окнах, чистенько, как у нас в хорошем клубе. За столом всё лагерное начальство. (Шол.) 11. Одни дома длиною до звёзд, другие длиной до луны. (Маяк.) 12. Над огнём, горевшим без

дыма, закопчённое ведро. (Бакл.) 13. Два раза за это время был ранен, но оба раза по лёгкости: один раз в мякоть руки, другой в ногу; первый раз пулей с самолёта, другой осколком снаряда. (Шол.)

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

§59 Запятые при однородных членах предложения

448 Расставьте недостающие запятые при однородных членах предложения. После каждого предложения нарисуйте его схему.

1. Слышно было лишь напряжённое дыхание людей да успокоительное, мерное тиканье приборов. (Плат.) _____
2. Не стало на время ни старших ни младших ни мужчин ни женщин. (Лук.) _____
3. На ней было голубое платьице и ленты и цветы. (А.Н. Т.) _____
4. Погода стояла хмурая но тёплая. (Е. Ш.) _____
5. Я же не только любовался но с восторженным умилением смотрел на них. (Л.Н. Т.) _____
6. Работал я эти десять лет и день и ночь. (Шол.) _____
7. Хорошо бы нажать кнопку стреляющего приспособления или гашетку пулемёта. (Плат.) _____
8. А потом началась пора тревог и открытий находок и горестных утрат. (Лук.) _____
9. Владимир отпер комоды и ящики и занялся разбором бумаг покойного. (П.) _____
10. НЭП казался и привычным и чудовищным после всего, что было пережито. (Е. Ш.) _____
11. Щедр на слова да скуп на дела. (Посл.) _____
12. Они расплатились вышли и направились в противоположные стороны. (Грин) _____

449 Расставьте, где это нужно, запятые на месте пропусков.

1. Одному-то _ и курить _ и помирать тошно. (Шол.)
2. Фамилию Симслонский я _ или забыл _ или узнал только в эту последнюю встречу. (П.-В.)
3. Меня радует _ не столько успех _ сколько отсутствие неуспеха. (Е. Ш.)
4. Надо отметить, что театральные кон-

тракты за границей __ чем выгодней __ тем жёстче. (55) 5. Она всё так же __ пряма __ и стройна __ и благожелательна. (Е. Ш.) 6. Юра смотрел __ то на самолёт __ то на часы. (Пол.) 7. Каждый день мы слышали рассказы о бандах Маруси __ или Махно __ или безымянных атаманов. (Е. Ш.) 8. И опять же __ ни тебе упрека __ ни крика __ ни скандала. (Шол.) 9. Прекрасное содержание внешнего мира проявляется __ не только в законах звёздного неба __ но и в законах поэзии. (Пауст.) 10. Там в переулке всегда были глубокие сугробы __ и ухабы __ и розвальней много... (В.И. Суриков) 11. Только остались на земле его краски, которые словно вобрали в себя __ и жар пламени __ и чернь лепелища. (6) 12. Их земляки __ хотя и считают таких художников чужаками __ но отнесутся к ним с уважением. (61) 13. Этот Вьюн необыкновенно почиттелен и ласков, одинаково умильно смотрит __ как на своих __ так и на чужих __ но кредитом не пользуется. (Ч.) 14. Нет, пускай послужит он в армии __ да потянет лямку __ да попохает порошу __ да будет солдат, а не шаматон. (П.)

150 Расставьте недостающие знаки препинания, вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное и дефисное написание слов. Составьте схемы 3, 4, 6, 11, 14 предложений.

I. 1. Она (туча) по...прежнему давила безмолвную землю <...> и только словно пухла да тепела. (Тург.) 2. Н__ дать и__ взять белый платоч__к или снежный комок. (Тург.) 3. Они (тумапы) потянутся под срез тенистых берегов заползут в гущу леса и там падут росой на травы и листья на пески и пр__брежный камешник. (27) _____ 4. Но всё...же он выделялся среди студентов хотя и не стр__мился к этому. (15) _____ 5. Я хорошо запомнил, что на том уроке в классе и__...кто и__ только и__...баловался по и и__...шевелился. (59) 6. Для собствен__ого спокойствия он решил не...надевать тибетейку и чаще носил её не на голове а в к__рмане. (15) _____ 7. Он и__...чего не...увид__л но уловил лёгкое дуновение. (34) 8. Картины хотя бы и неумелые на...взгляд уточн__ён__ых ценителей но полные пр__митивной прелести. (61) 9. Математику он знал бл__стяще и лектором был пр__восходным. (15)

II. 10. Он был ра__судителен, рас__чётл__в и не скрывал этого. (11) 11. Ступнями ступал он и вкривь и вкось и наступал бе__пр__сташно на чужие ноги. (Г.) _____ 12. Клубника у нас мелкая за...то необыкновен__о сладкая. 13. Маки то вспыхивали трепет-

но. ярким огнём то нал_вались густым багрянц_м. (69) 14. Проез_ной билет даёт право на проезд как в трамвае так и в трол_ейбусе. _____ 15. А мы..то думали, что у нас, почитай, н_..чего интересного нету — одни поля да овраги мосточ_ки да реки. (61) 16. Москва это и сады чертоги золотые головы церквей и деревян_ые дома в старых переулках с обветшавшим бытом. (48)

451 Расставьте на месте пропусков недостающие знаки препинания.

I. 1. В садах цвели яблони _ груши _ вишни _ и сливы. 2. В садах цвели яблони _ и груши _ и вишни _ и сливы. 3. В садах цвели _ и груши _ и вишни _ и сливы. 4. В садах цвели яблони _ и груши _ вишни _ и сливы. 5. В садах цвели яблони _ или груши. 6. В садах цвели _ не только яблони _ но и груши. 7. На яблонях появились _ если не цветы _ то бутоны. 8. Вишни _ да сливы в садах расцвели. 9. Уже распустились _ и тонко _ и нежно пахнут цветы на яблоне _ и груше. 10. Яблони _ груши _ вишни _ сливы ещё цветут. 11. Ещё не цветут _ ни яблони _ ни груши _ ни вишни _ ни сливы. 12. Цветут _ не то яблони _ не то груши.

II. 1. День солнечный _ и холодный. 2. День солнечный _ зато холодный. 3. День тёплый _ или холодный. 4. День солнечный _ однако холодный. 5. День холодный _ хотя солнечный. 6. День будет солнечный _ либо пасмурный. 7. День тёплый _ да солнечный. 8. День солнечный _ да холодный.

§60 Обобщающие слова при однородных членах предложения

452 Расставьте недостающие знаки препинания. Составьте схемы 4, 5, 7, 10 предложений.

1. Ещё ему казалось, будто всё вокруг и лес и долину и снежные глыбы гор он видит впервые. (Лук.) 2. Его выговор широкое загорелое лицо причёска наивный взгляд голубых глаз всё обличало в нём деревенского жителя. (А. Бел.) 3. Несмотря ни на какие отговорки, Дружина Андреевич принудил своего гостя отведать многочисленных блюд студней разного рода, жарких похлёбок кулебяк и буженины. (А.К. Т.) 4. Вова и я мы знали каждый час жизни Леонии. (П.-В.) _____ 5. У покинутого стола находились трое

Давенант Сногден и Ван-Конет. (Грин) _____ 6. Его (Короленко) участие в борьбе с голодом стойкая и успешная оппозиция взбалмошному губернатору Баранову влияние на деятельность земства всё это было широко известно. (М. Г.) 7. Всюду вверх и вниз пели жаворонки. (Ч.) _____ 8. Жирный чад горелого зерна пропитал всё насквозь и воздух и еду и одежду. (Бакл.) 9. Каждая мелочь разбитый цветочный горшок полузабытая фотография поблёскивающая в мусоре пуговица рассыпанные фигурки шахмат всё напоминало о хозяевах. (А. Г.) 10. Питанием и лекарствами жилищем и одеждой светом и теплом словом всем необходимым обеспечивает природа человека. _____ 11. Известно, что есть много на свете таких лиц, над отделкою которых природа не мудрила не употребляла никаких мелких инструментов как-то напильников буравчиков и прочего но просто рубила со всего плеча. (Г.)

153 Вставьте, где нужно, на месте пропусков двоеточие или тире.

1. С восходом солнца он отправился искать сестру _ на барском дворе, в деревне, в саду _ везде, где только мог предположить, что она проходила или пряталась. (Л.) 2. Провожали меня все четверо моих _ Ириша, Анатолий и дочери – Настенька и Олюшка. (Шол.) 3. Итак, у меня уже было два читателя _ Милочка и Юрка _, а от всех остальных я скрывал свои стихи, как самую большую тайну. (Е. Ш.) 4. Все его устремления в жизни, все его волнения, радости, все планы на будущее и весь его настоящий жизненный успех _ всё это было связано с авиацией. (Пол.) 5. Шапка, борода, старый полушубок, валенки _ всё в снегу, всё обмёрзло. (5) 6. И стало непонятно, отчего так мокры щёки _ от пота, от росы или от слёз совершившейся радости. (25) 7. Всё, что я брал с собой _ пара белья, ложка, кружка, поски, _ всё поместилось в старом мамином портфеле. (Балт.) 8. Ему подавали обычные в трактирах блюда, как-то _ щи, мозги с горошком, сосиски с капустой. (Г.) 9. В наших лесах встречаются _ белые грибы и подберёзовики, грузди и рыжики, маслята и шампиньоны. 10. Среди птиц, насекомых, в сухой траве _ словом, всюду, даже в воздухе, чувствовалось приближение осени. (Арс.) 11. И он говорил с увлечением знакомым мне с детства русско-украинским говором обо всём _ об урожае, о ценах, о бабах, о сегодняшнем курсе червоныща _, но только не о своём героическом прошлом. (Е. Ш.)

454 Пользуясь таблицей, расскажите о пунктуации при однородных членах предложения. Придумайте или подберите и запишите по одному примеру на каждое правило.

Запятая ставится	Запятая не ставится
[О, О, О].	[О и О]. (или, либо, да=и)
[О, а О]. (но, да=но, зато, хотя, однако)	[О и О, О и О]. (или, либо, да=и)
[как О, так и О]. (не только __ но и, не столько __ сколько, настолько __ настолько, хотя и __ но, не то чтобы __ а, если не __ то и др.)	Фразеологизм ни... ни..., и... и..., то... то...
[и О, и О]. [О, и О, и О]. [то О, то О]. (ни... ни, и... и, да... да, не то... не то, или... или, ли... ли, либо... либо и др.)	[О ₁ и О ₂ О ₁ и О ₂]. [О ₁ и О ₁ О ₂ и О ₂]. [О ₁ и О ₂ и О ₂ О ₁].

**Двоеточие и тире в предложениях
с обобщающими словами при однородных членах**

- [⊙: О, О, О].
[⊙, а именно: О, О, О, О].
- [О, О, О – ⊙].
[О, О, О – словом, ⊙].
- [⊙: О, О, О – ...].
[⊙: О, О, О – ⊙].

455 Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Вся эта военная доблесть и дисц__плина и чинопоч__тание и честь мундира и вся военная наука всё зижд__тся на том, что человечество не хоч__т или не умеет или не смеет сказать «не хочу!». (Куир.)
2. Город это не только дома и улицы но и люди. (Балт.)
3. Может быть, и__кого из них сейчас нет в живых и__парней тех и__машиниста, который проезжал мимо и смотрел. (Бакл.)
4. Береги дочку

да смотри, чтобы она не ленилась. (Кав.) 5. Старухи уверяли, что оборотни явились либо к войне либо к мору. (П.-В.) 6. Он хотел потрепать её по плечу но не решился. (Пауст.) 7. Серебряному стало ясно, что царь или отпустил вину его или не знает ещё об обиде опричины. (А.К. Т.) 8. Дни и ночи месяцы и годы столетия унос_т река жизни. (13) 9. На г_рящие развалины то и дело обруш_вался артил_ерийский или миномётный налёт. (26) 10. Образ Юрия Гагарина поверяется не только историей но и народным вообр_жением. (66) 11. Стол, кресло, стулья всё было самого тяж_лого и бе_покойного свойства. (Г.) 12. Упорядочен_ое до конца пол_вое хозяйство Шере пр_посило нам огромные запасы кормов бурака ботвы кукурузы картофеля. (Мак.) 13. Занимались не только днём но и по ночам. (Акс.) 14. Крутили и так и сяк, н_чего не придумали. (19)

136 Расставьте недостающие знаки препинания, вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Укажите слитное (/), раздельное (Z), дефисное (-) написание слов.

1. Внизу то..ли овраг то..ли пересохшее русло, не разглядиш_ отсюда. (Бакл.) 2. Вчера Алексей намечал себе какие..то ор_ентиры сосну пенёк ухаб на дорог__ и к ним стремился. (Пол.) 3. Пахло водой смолой порохом и цветами. (А. Г.) 4. Временами царь как..будто приходил в себя и ка_лся и молился и плакал и сам назывался смертным убийцею и сыроядцем. (А.К. Т.) 5. Н_хаты не видать родной н_крыши н_трубы. (А. Тв.) 6. Всё это звуки и запах тучи и люди было странно красиво и грус_но казалось началом чудной сказки. (М. Г.) 7. Хранить пушкинский дом это значит не только оберегать его ценить любить но и пон_мать его и тех, кто пр_ходит сюда. (72) 8. В эти переходные дни как..то н_то н_сё в жизни. (П.-В.) 9. Бережного отношения требует всё старин_ые постройки народные ремесла древняя утв_рь живопись в храмах книги и документы имена и могилы героев. (45) 10. Непросто заслужить любовь и доверие нищих и озлоблен_ых людей. 11. Всё с натуры писал и сани и дровни. (В.И. Суриков) 12. В солнечный безветрен_ый день на берегу Атлантического океана собралось множество простого люда матросы лоцманы рыбаки груз_ики. (Плат.) 13. Я смотрю и смотрю на Спас-камень, забыв про удоч_ки и про рыбу и про всё на свете. (39) 14. И эти люди и тени вокруг костра и тёмные тюки и далёкая молния, каждую минуту св_ркавшая в..дали, всё теперь представлялось ему не..людимым и страшным. (Ч.) 15. На красно-

вато́й тра́ве на бы́линках на соло́м_нках всю́ду бл_стели и волно́-
ва́лись бе_числе́н_ые ни́ти осе́н_их пау́тин. (Тург.)

§61 Однородные и неоднородные определения

52 Расставьте, где нужно, запятые на месте пропусков.

1. За пазухой у Нефёда лежали повенькие _ ребячьи лапти и пу-
зырёк с фуксином. (5) 2. По соседству с колокольной – Покровская
церковь, опоясанная резным _ деревянным кружевом. (9) 3. Быва-
ют сладчайшие _ драгоценные _ памятные на всю жизнь глотки
воздуха. (52) 4. В начале XX века крестьяне чаще покупали сделан-
ную на заводах _ фарфоровую _ фаянсовую и стеклянную посуду.
(6) 5. И тихая _ скромная речка огласилась фырканьем, плеском
и криками. (Ч.) 6. Деревья и кусты вырисовывались бледными _
неясными _ однотонными пятнами. (Купр.) 7. У ног моих лежал
маленький _ поросший лилиями пруд. (А. Г.) 8. Башилов был вы-
сокий _ насмешливый офицер. (Пауст.) 9. Он потонул в белом _
куда-то бешено несущемся _ степном море. (5) 10. Леса по горизон-
ту терялись в сухом _ розовом тумане. (Пауст.) 11. Иногда про-
славленную _ белокаменную церковь под Владимиром уподобляют
лучистой _ безмолвной звезде, уплывающей в бесконечность миро-
здания. (13) 12. Теперь это захудалый _ заброшенный городишко.
(П.-В.)

53 Укажите, в каких предложениях выделенные слова являются опреде-
лениями, а в каких – сказуемыми. Расставьте недостающие знаки
препинания.

1. Мы жили в *большом каменном* доме. – Наш дом был *большой
каменный*. 2. Стул этот *старинный деревянный*. – В комнату внесли
старинный деревянный стул. 3. Дорога *неширокая, проселочная*. –
По дну оврага пролежала *неширокая просёлочная* дорога. 4. *Длин-
ный товарный* поезд стоял на полустанке. (Ч.) – Поезд был *длин-
ный товарный*. 5. На Тане было *красивое белое* платье. – Танино
платье было *белое, красивое*.

54 Расставьте недостающие знаки препинания, вставьте, где нужно,
пропущенные буквы. Укажите слитное (/), раздельное (Z), дефис-
ное (-) написание слов.

1. На околице деревн__ мне встрети́лась торопливая чистенькая старушка. (20) 2. Плыли мы как..то в..низ по Ветлуге на старой деревян__ой барже. (29) 3. Стена казалась ему огнен__ой и вся бежала пр__чудл__выми песказан__о вел__колепными грозными видениями. (5) 4. С первым дыханием осени до неузнаваемости пр__ображается матово..зелёная сероватая листва осин. (В. Солоухин) 5. С высокого купола по стенам собора скат__вались тяж__лые серые потёки. (37) 6. Это был полный румян__ый мужчина. (62) 7. После жаркой утомительной дороги было пр__ятно войти в тихий старенький домик тёти Оли. (69) 8. Мне подали тяж__лую медную кру__ку с квасом. 9. В сундуке я наш__л пожелтевшую написан__ую по..латыни гетманскую грамоту. (Пауст.) 10. (Не)пролазны́й оплетён__ый долгими травами ольшан__ик в туман__ом выпоте густых испарениях, оседавших влагой на коже, походил не то на джунгли не то на дно схлынувшего моря. (Наг.) 11. В гостин__ую втащили большую мёрзлую ёлку. (А.Н. Т.) 12. Он чу__ствовал только, как что..то материальное ласкающее и тёплое к__сается его лица нежным согревающим пр__к__сновением. (В.Г. Короленко) 13. Слышится сдерж__и__ый неясный ш__пот ночи. (Тург.)

ОБОСОБЛЕННЫЕ ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

§62 Обособление согласованных определений, выраженных прилагательными и причастиями

 В данных предложениях найдите обособленные определения. Расставьте недостающие запятые. Обособленные согласованные определения подчеркните. Над определяемыми словами поставьте крестик и укажите, какой частью речи они выражены.

1. Так и появились первые хохломские чашки украшенные пышными цветами, тонкими веточками. (6) 2. Ракета приподнятая столбом тугого пламени тронулась с места. (7) 3. Растрёпанные, высохшие они даже не были похожи на цветы, а напоминали клочья пуха прилипшего к стебелькам. (6) 4. Я отложил удочку замороженный. (39) 5. Впечатление от Преображенской церкви усиливает и высота зда-

ния достигающая около 40 метров. (9) 6. Храм этот плыл навстречу мне лёгкий, белый, сказочно прекрасный. (39) 7. Я смотрел на них вдохновлённых и думал о том, что вот все они разные, а сейчас как бы одинаковыми стали. (29) 8. Поэты сравнивают храм Покрова на Нерли с парусом уносящимся вдаль по безбрежным волнам времени. (13) 9. Приезжий похвалил меня, аксакалы дали варёного мяса горячего, душистого. (31) 10. Эта легенда красиво написанная висела в рамке почти в каждом купеческом доме на почётном месте. (30)

Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Расставьте на месте пропусков недостающие знаки препинания. Согласованные определения подчеркните. Графически объясните пунктуацию при согласованных определениях. См. упр. 459. В каком предложении определение тесно связано со сказуемым?

1. Ни..кем не..видимый __ он выбирался к своим. (Бакл.) 2. Солнце скрылось, но в сумерках были ещё видны камни шоссе и склоны холмов с __ раскачиваемой ветром __ травой (Грин) 3. На фоне этого спора идут сны __ особен__ые, тревожные. (Плат.) 4. Про него рассказывали, о нём писали в газетах истории __ казавшиеся невероятными __ но происходившие на самом деле. (Пол.) 5. Огорчён__ый не..удачей __ я лёг на узлы, заплакал тихонько и, в слезах, уснул. (М. Г.) 6. «Что это такое?» – подумал я и по __ проезжен__ой посередине поля __ сколь__кой __ дороге пошёл по направлению звуков. (Л.Н. Т.) 7. Он стоял __ раздражён__ый, обессилен__ый внутрен__ей борьбой, смутный... (Кетл.) 8. Иных же их песен __ торжествен__ых и восторжен__ых __ я почти не..понимал во..все. (Дост.) 9. Озябшие, в сырых бушлатах, не..согревшиеся и во сне __ подходили трактористы, зевали с дрожью. (Бакл.) 10. Гриша Гвоздев молчал __ погружённый в унылое полузабытьё. (Пол.) 11. Они были вместе, а он __ поставлен__ый над ними __ ни..кому и ни..чем не..известный __ был один. (Бакл.) 12. Она нюхала табак из чёрной табакерки __ украшен__ой серебром. (М. Г.)

Расставьте недостающие знаки препинания. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов.

1. Открылись глаза живые влажные от сна глянули на него. (Бакл.)
2. Освещ__нные солнц__м солда__ские тела даже после целого лета

были белы, только ли ца, шей и кисти рук ч_рные от загара. (Бакл.) 3. Омытый дождём у_кий серп народившегося мес_ца до краёв налитый син_вой стоял над пожарищ_м корявая тень заживо сторевавшего дерева распл_сталась по двору. (Бакл.) 4. Возле возвышались вро_шие в сугробы какие..то чудовища. (Пол.) 5. Бледная счастливая заплакан_ая она в_ла Гришу под руку и всем улыбалась благодарной улыбкой (Кетл.) 6. Мокрые потемнели, пр_липли отро_шие на висках волосы. (Бакл.) 7. Его самолёт напoм_нал птицу кружащуюся над разорён_ым гнездом и не..знающую, куда ей сесть. (Пол.) 8. Растревожен_ый стал я внимательно слушать Филиппа. (М.-П.) 9. И окрик их злобный и влас_ный пок_зал, что н_меня, н_моего оружия они совсем не..боят_ся. (А. Г.) 10. Крохотный, сердитый пароходикo чёрный от дыма отчаян_о колотил по воде колёсами и тянул за собой огромную, гружён_ую лесом баржу. (А. Г.) 11. Очевидно, в течени_ всей зимы шёл во мне какой..то процес_ треб_вавший много сил и не осознан_ый мною. (Е. Ш.) 12. Утешений ему не..надо, да и что он больной от..туда мог сделать? (Бакл.) 13. Зимой во главе не..большой танковой груп_ы он атаковал г_рнизон укреплён_ой деревни у Ржева, где помещ_лся маленький оперативный штаб противника. (Пол.) 14. Муха сон_ая и пыльная появившаяся не..извес_но от..куда на отогретом дневным солнцем стекле прои_шествие. (Пол.) 15. Станц_я белая маленькая стояла на со_нце одинокая, без единого деревца. (Е. Ш.) 16. Круглов сидел бледный, уничтожен_ый. (Кетл.) 17. Особен_ое уд_вление возбуждали исполинские рыбы пойман_ые в студён_ом море и прислан_ые в Слободу из Соловецкого монастыря. (А.К. Т.) 18. Чай дымит_ся душистый и сла_кий. (Алт.)

63 Пользуясь схемами, расскажите об условиях обособления согласованных определений. Запишите по 1-2 примера на каждое правило.

1) $\frac{\text{сущ.}}{\text{сущ.}} \times \frac{\text{сущ.}}{\text{распр.}}$

2) $\frac{\text{сущ.}}{\text{сущ.}} \times \frac{\text{сущ.}}{\text{сущ.}}$

464 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы и расставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните обособленные определения в 3 и 6 предложениях.

1. Он был дипломатом подписавш__м Ништадтский мир, которым закончилась великая Северная война длившаяся 21 год и давшая России и выходы к морю и такие тер__тории, какие н__ приносила н__ одна из предше__ствующих победоносных войн. (38) 2. Пр__лавки и полки левой стороны булочной имевшей о__дельный ход всегда были окружены толпами покупавш__ми фунтами ч__рный хлеб и ситный. (54) 3. Зато уже пож__лой и с__дой я содр__гаюсь от каждого хлопка и бряка стула в концертном зале. (43) 4. В колокольный сплав состоящий из меди и олова добавляли серебро – для благозвуч__ности. (58) 5. Естествен__о, что в такой сем__е рождались люди цельные крепкие физически сильные. (28) 6. Я один стоял на носу парохода и счас__ливо успокоен__ый смотрел на родную реку вдыхал прохладу белой, тихой ночи. (27) 7. Между крепкими греками, неизвес__но каким образом и для чего, пом__стился Багратион тощий худенький с маленькими знамёнами и пушками внизу и в самых узеньких рамках. (Г.) 8. Этот прекрас__но воспитан__ый, владеющий многими языками человек увлёкся Павловой на всю жизнь. (55) 9. Он пр__ходит оттуда как бы ослеплён__ый. (46) 10. Камен__ая небольшая она открывалась взору – вдруг, сразу за откосом, который ог__бала дорога в Талицу. (51) 11. Мчат__ся рыжие, низкие словно в клоч__я разорван__ые обл__ка. (Тург.) 12. Обе армии стояли одна против другой обе_кровлен__ые, измотан__ые поредевшие но всё равно готовые к дальнейшей бор__бе. (47) 13. Разбужен__ый он попросился вон из клас__а. (М. Г.) 14. Да позволен__о мне будет нарушить слово дан__ое когда-то Сергею Васильевичу и ра__сказать один эп__зод, который я обещал ему хр__нить в секрете__. (42) 15. Святые камни Москвы – летопись бережно хр__нящая им__на поэтов писателей, художников во__нов связавших с ней свою жизнь и су__ьбу. (65)

Дефис при приложении

465 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Поставьте, где это необходимо, дефис между выделенными словами. Устно объясните свой выбор.

1. Половина ваших *рабочих мингрелов* больна этой болезнью. (Пауст.) 2. Между проч__м, этот его номер предложен был Симелонскому *стариком клоуном ж__нглёром*. (П.-В.) 3. Глубокий *старик отец* н__на..шутку ра__сердился на сына за..то, что тот порт__т домашние вещи. (28) 4. Лиш__ один мой *приятель москвич__* злился на него страшно. (Шол.) 5. В честь русского *воина князя*, боровшегося за об__ед__нение северных земель, был воздвигнут этот *памятник монастырь*. (39) 6. Даже ст__рушки мне себя рисовать позв__ляли и *девушки начётчицы*. (35) 7. Но *царь Давид* ставил собор на века. (37) 8. И тогда я вспомнил, как говорили мне друзья о каком..то *Спас камне*. (39) 9. Почти в каждом нашем захолус__ном горо__ке, да и в иных безвес__ных деревнях можно встретить хороших *художников самоучек*. (61) 10. Уже прош__л день *Герасима грачевника*, когда они обыч__но появляются. (36) 11. Грузины на..изусть знают на__пись над прахом *Давида строителя* и охотно переводят её. (37) 12. Проснулись, *товарищ лейтенант*? (Бакл.) 13. Так, паверное, свистел сказочный *Соловей разбойник*. (71) 14. *Кучер Антон* и *кузнец Архип* пропали неизвес__но куда. (П.) 15. Я смотрел на его весёлое лицо и вспоминал бабушкины ска__ки про *Ивана царевича*, про *Иванушку дурачка*. (М. Г.) 16. *Красавец жеребец* был в полном здоровье. (А.Н. Т.)

466 Прочитайте, найдите приложения. В каких случаях при них ставится дефис? Устно укажите, какими прилагательными можно заменить приложения, стоящие перед определяемым словом. Поставьте, где нужно, дефис при приложениях.

1. Липы старушки по-прежнему охраняют сонный пруд. Старушки липы по-прежнему охраняют сонный пруд. 2. Красавица проводница прошла мимо. Проводница красавица прошла мимо. 3. Случалось, что хищники волки забежали на окраину города. Случалось, что волки хищники забежали на окраину города. 4. Портной искусник мог сделать из любой женщины красавицу. Искусник портной

мог сделать из любой женщины красавицу. 5. Гигант завод – гордость нашего города. Завод гигант – гордость нашего города. 6. На краю поляны рос дуб богатырь. На краю поляны рос богатырь дуб.

Обособленные согласованные приложения

467 Прочитайте. Расставьте недостающие запятые при приложениях. Среди выделенных приложений найдите обособленные, подчеркните их и слова, к которым они относятся.

1. Двенадцатого апреля 1961 года от Земли отрывается первый человек *герой и любимец века*. (7) 2. Большая она *Правда* тяжёлая. (19) 3. Вот что рассказал Пётр Дмитриевич Барановский *лучший реставратор памятников нашей старины*... (45) 4. Одну из таких легенд создал *известный русский писатель и историк* Н.М. Карамзин. (30) 5. Извозчик *тощий мужичок с редкой, похожей на куриный пух бородой* заговорил с ним. (по 36) 6. Их завёл ещё Иван Филиппов *основатель булочной*. (54) 7. Она и *партнёр её* Нижинский имели в Париже небывалый успех. 8. В ту пору среди балетоманов был известен некий *Даидре выходец из старой аристократической французской семьи*. (55) 9. Однажды к Хлынову подошли враги *несметное множество кочевых полчищ*. (71) 10. Мальчишки, жившие на бульваре, отказывали нам *обитателям ближних переулков* в высоком звании «чистопрудных». (68) 11. Много лет работала музейной смотрительницей Михайловского *простая крестьянская женщина* Александра Фёдоровна Фёдорова. (72) 12. Он был недолговечен и пуглив *этот летний туман* и пароходу идти не мешал. (27)

468 Пользуясь схемами, расскажите об условиях обособления согласованных приложений. Запишите по 1-2 примера на каждое правило.

1) , $\overbrace{\text{прилож.} / , \text{ нариц. сущ.} , / \text{прилож.} /}^{\times}$,

2) $\overbrace{\text{прилож.} / \text{собств. сущ.} , / \text{прилож.} /}^{\times}$,

3) , /прилож./, личн. мест., /прилож./,

169 Расставьте недостающие запятые при приложениях. Вставьте пропущенные буквы. Приложения подчеркните.

1. Давно усталый раб замыслил я побег в обитель давн_ю трудов и чистых нег. (П.) 2. А у него у Ивана и жены даже не имеет_ся. (П.-В.) 3. Проходя избушку Кондратыча, я увидел выгляд_вавшее из окошка лицо Тапи пр_ёмыша Андрея Кондратыча. (П.-В.) 4. Видать, не скоро они спохв_тились мои охран_ики. (Шол.) 5. Повествовалось в статье о рус_ком лёгч_ке, пору_чике Валерьяне Аркадьевиче Карпове. (Пол.) 6. Его встретила Роза Лесфильд молодая женщина в расцвете жизни_ жена директора консерватори_. (Грин) 7. Кроме нас четверых мал_чиков кругом н_кого не было. (П.-В.) 8. Но пиш_т не Ирина, а сосед мой столяр Иван Тимофеевич. (Шол.) 9. На вечере памят_ Лозинского выступал сын Мари_Владимировны так хорошо, что даже Акимов человек строгий его очень хвалил. (Е. Ш.) 10. Твой сын капитан Соколов убит сегодня на батаре_. (Шол.) 11. Задумч_вость её подруга от самых колыбельных дней течение сельского досуга мечтами укр_шала ей. (П.) 12. Он был вынужден_ым этот поступок. (Грин) 13. В избушк_, распевая, дева прядёт, и зимних друг почей тр_щит лучина перед ней. (П.) 14. Очень обстоятельно изложен_ы правила учеником Ломоносова проф_ес_ором Московского университета А.А. Барсовым в его грам_атике, которая не была напечатан_а, а дошла до нас в рукописном виде. (А.Б. Шапино) 15. И я ст_руха на вас глядя по-радуюсь. (Кетл.)

Приложения с союзом как

170 Спишите предложения. Выделите, где нужно, запятыми слова, набранные курсивом. Укажите в скобках, в каких случаях союз *как* имеет значение «в качестве», а в каких – «по причине».

1. Полесье сохранилось у меня в памяти *как печальная, но немного загадочная страна* (_____). 2. Киселёв забыл, что ему *как полковому командиру* нельзя было драться со своими подчинёнными.

ми. () 3. Я хочу вам сказать несколько слов о лесе как о мощном хозяйственном, биологическом и эстетическом факторе. () 4. Настя меня интересует только как литературный персонаж. () 5. Как человек шустрый он сразу сообразил, что женщина пездешняя... () 6. Акерман из-за большой ноги не мог служить на миноносце и его как специалиста по связи назначили комиссаром телеграфной станции. () 7. Тихон Петрович уже давно славился на всю округу как опытный и смелый садовод. () (К.Г. Паустовский)

471 Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. С планом пр_ращения этого пустыря он как истин_ый фанатик посылал всюду. (Купр.) 2. Хитровцы любили его как своего защитника как человека, который пон_мал всю глубину хитрованского горя не..счастий и опустошён_ости. (28) 3. Шутка Карамзина попала на страниц_ журнала «Вестник Европы» и обсуждалась там сер_ёзными литераторами как вполне реальная версия. (30) 4. Как одному из руководителей облас_ного подполья Ивану Фёдоровичу надлежало находит_ся при отряд_, базир_вавш_мся в лесу возле станции_ Митякинской. (Фад.) 5. Герасиму как отличному работнику тут..же дали в руки косу. (Тург.) 6. Николай Петрович был известен в город_ как хороший врач_. 7. Колумб нам известен как перво..открыватель Америки. 8. Мы знаем Бородину как композитора и учёного-химика. 9. В 1978 году я пр_шёл на завод как молодой спец_алист. 10. Как певец он ничего из себя не пре_ставляет. 11. Мы используем петрушку как пряш_ую пр_праву, не..догад_ваясь о её лекарствен_ых свойствах. 12. Как истин_ый француз в к_рмаше Трике привёз куплет Татьяне. (П.) 13. Юра как отличник учёбы получал повышен_ую ст_пендию. 14. Как старший приказ_ваю вам, господа, не..медлен_о разойтись. (Купр.)

Тире при обособленных приложениях

472 Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Найдите обособленные приложения и выделите их при помощи тире.

1. Была ещё в этом истощённом труде огромная радость для мастера радость соз_дания счаст_е тв_рить. (23) 2. В поисках этого цветового решения он вспомнил, как сильно пор_зил его когда-то к_нтраст ч_рная в_рона на осл_пительно белом снегу. (35) 3. Он был уч_ным последователем Коперника и Ньютона. (38) 4. Довелось мне как-то побывать на Бородинском поле вместе с замечательным человеком рест_вратором Николаем Ивановичем Ивановым. (33) 5. Но это был именно он добравшийся в Одес_у из Инди_, их неисправимый, шkodливый кот. (40) 6. Вернулись Пушкины в Москву в 1801 году и облюбовали для жительства корен_ую часть Москвы окрес_ности Чистого пруда. (48) 7. Дядя художника Хозяилов р_совал и писал маслом. (44) 8. Именно эти «антикупеческие достоинства» просвещён_ость гум_низм пон_мание общенародной роли искусства и позволили Третьякову выб_рать для своей гал_реи всё самое лучшее самое правдивое и талантл_вое, что давала тогда рус_кая живопись. (11) 9. Так только он Серёжа умеет. (П.-В.) 10. Важнейшая часть работ бурение прои_ходила согласован_ым действием лучей гиперболоидов, охл_ждения жи_ким воздухом и отчерпывания породы элеватором. (А.Н. Т.) 11. В тот вечер во дворе были только мы вчетвером Лена с четвёртого этажа, Люда из соседнего под_езда, Вика её сестра и я. 12. Я предл_гаю свой товар золото. (А.Н. Т.) 13. Кто создал эту лесную и озёрную ска_ку Преображенский край? (9)

573 Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Согласованные приложения подчеркните.

1. В..начале сентября из лагеря под городом Кюстрином перебросили нас сто сорок два человека сове_ских воен_о..плен_ых в лагерь Б-14, не..подалёку от Дрездена. (Шол.) 2. Геннадий Васильевич Горинин богатый сосед с_дел на поч_тном месте, и хозяйка пом_нотно под_вала ему т_релки с сладостями. (Л.) 3. Только была она кп_гня замужем за стар_м Тугарином Змиевичем, и как н_бился Алёша Попович, всё только отказы от неё получал. (А.К. Т.) 4. На ра_свете в обс_ваторию пр_бежала из города измучен_ая женщина мать девочки. (Пауст.) 5. Вот, стало быть, он опас_ный метал_ который выв_л катер на камни! (Плат.) 6. Однажды, во время полива, прошла по ал_е мимо нас Фелицата Акундинишна племян_нца хозяйки с_рота девушка полная, лет шес_надцати.

(П.-В.) 7. Гернет ра_сказ_вал сыну Аины мальчику восьми лет старую морскую легенду о ветре носивш_м название «Соранг». (Пауст.) 8. Взыскательный художник Крылов кропотливо работал над каждой строкой. (Осет.) 9. Мрач_ный охотник Гулия с_дел у костра и разговар_вал с с_бакой. (Пауст.) 10. Суровая, решительная Маргарита Ефимовна Грум-Гржимайло сестра извес_ного путеш_ественника внушала мне уважение и страх. (Е. Ш.) 11. Хозяин духана толстый гуриец задышался от астмы. (Пауст.) 12. И вот наконец, совершает_ся переезд в Майкоп на родину моей души в тот самый город, где я выр_с, таким, как есть. (Е. Ш.) 13. Пётр Петрович как церковный староста ещё засветло ушёл в церковь (А.Н. Т.) 14. Полу_грамотный человек он устроил библ_отеку у себя в доме. (П.-В.) 15. Ему ли карлику тягат_ся с исполином. (П.)

§64 Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами

/ **474** Расставьте недостающие запяты. Подчеркните деепричастия и деепричастные обороты как члены предложения.

1. Командир бросил эту команду не отрываясь от перископа. (Плат.)
2. Не отрывая бинокля от глаз Ремез всматривался в даль. (Плат.)
3. Иван глядел на Шельгу не мигая. (А.Н. Т.)
4. На левом борту что-то кричали насмехаясь матросы. (Кетл.)
5. Скрепя сердце согласился я пойти к ним.
6. Читая и перечитывая письма Оли Алексей раскусил материнскую хитрость со сном. (Пол.)
7. Мы поили держась за руки. (П.-В.)
8. Потерпев неудачу с одним он поднимал руку навстречу другому третьему и так далее. (Грин)
9. Шельга минуту молчал глядя в глаза Хлышову. (А.Н. Т.)
10. Сидел он сутулясь сложив на коленях руки. (А.Н. Т.)
11. Точно гигантский факел, нёсся танк по деревне маневрируя настигая и гусеницами давя бегущих немецких солдат. (Пол.)
12. Отойдя в сторону Юрка отвечал ему что-то коротко быстро и мял в рукавицах свою клетчатую кепку. (А. Г.)
13. – Нина, – спросил я медленно и обдумывая каждое слово, – можно я изредка буду тебе звонить? (А. Г.)
14. Я лежал на кровати оглядываясь. (М. Г.)
15. Спустя три дня снег растаял.
16. Ударил я Кривошея не помня себя. (П.-В.)
17. Очутившись позади холма я избрался к развалинам беседки. (А. Г.)

175 Выделите запятыми деепричастия и деепричастные обороты. Обратите внимание на постановку знаков препинания до и после союзов.

1. Евгений Павлович прибавил шагу и добравшись до своего подъезда облегчённо вздохнул. (Лавр.) 2. Они устало брели по направлению к переправе, но поравнявшись с машиной повернули ко мне. (Шол.) 3. Они о чём-то болтали, смеялись, но увидев меня тотчас замолкли. (20) 4. Множество, множество куполов, покрытых лемехами — резными пластинками из осины, что переливаясь на солнце кажутся золотыми. (9) 5. Человек жил тут же рядом внушая к себе уважение и вызывая страх. (60) 6. Старикашка с топором засуетился возле то хватаясь за грядки дровней то дёргая лошадь под уздцы. (Пол.) 7. И ещё обиднее когда разминувшись с ними услышишь за спиной сдержанный смех. (20) 8. Пока я с удовольствием разминал спину взбивая граблями влажную землю она присев на завалинку и высыпав себе на колени пакетики и узелки с цветочными семенами разложила их по сортам. (69) 9. Через несколько минут он стоял за яблоней под самым окном жадно вслушиваясь и запоминая всё, что творилось там. (Фад.) 10. Не здороваясь с Вайсом и подчеркнуто не узнавая его Папке внимательно наблюдал за посадкой. (Кож.) 11. Учитель что-то долго и непонятно объяснял, а закончив объяснение стал спрашивать. 12. Он прошёл сквозь толпу глядя поверх неё но чувствуя её молчаливое сосредоточенное внимание и остановился у крыльца ктиторовой избы. (Фад.) 13. Я ещё в комнате услышал, что самовар гудит неестественно громко, а войдя в кухню с ужасом увидел, что он весь посинел и трясётся, точно хочет подпрыгнуть с пола. (М. Г.) 14. Круглов даже не понял сразу, а поняв растерялся. (Кетл.) 15. Ребята не работали, а собравшись группами обсуждали происшествие. 16. Он упал неожиданно споткнувшись о камень и поднявшись пошёл дальше.

176 Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Деепричастия и деепричастные обороты подчеркните. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов.

1. Слова молитвы перед исповедью вспомнились мне и не переставая звучали у меня в ушах. (8) 2. Садясь Чичиков взглянул на стены и на в_севшие на них к_ртицы. (Г.) 3. Зная пр_вычку его наступать на ноги он очень осторожно передвигал своими и давал ему дорогу вперёд. (Г.) 4. Всё вокруг пр_глушило дыхание вслушиваясь в мудрую печаль нетлен_ых слов. (37) 5. И сынов_я работали

не..покладая рук. (10) 6. Читая учитель пр_ближал бумагу к лицу, водил по ней носом и ровно..бы сам..с..собой разговар_вая тыкал в пространство ук_зательным пальц_м. (59) 7. Я молча ук_зал на него... (39) 8. Расклан_вшись он сменял готовые пейзажи чистыми листами бумаги. (62) 9. Остальные книги побывав у неё и_чезали. (14) 10. Из зар_слей выбегал ч_рный ош_тинившийся вепрь и суетливо хрюкая звал за собой к_баниху и дюжину полосатых поросят. (60) 11. Подходя к городу он увид_л человека, который барахтался в реке с_лясь выбрат_ся на берег. (70) 12. И её слуш_лись и сняв обувь смирен_о входили в дом. (72) 13. Я шёл по улице, думаю, что не..шатаюсь. (24) 14. Так и кажет_ся, что мастерица тихо посме_вается лепя и распис_вая красками своих глин_н_ых чело-вечков. (71)

7.2 Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Паук высоко подск_чил и упал перевернувшись. (А.Н. Т.) Сейчас же второй паук побежал из..за дома к дерев_ям поднимая коричневою пыльцу и ткнулся в колюч_ю сеть стал бит_ся в ней вытяг_вая ноги. (А.Н. Т.) 2. – А ну тебя, – засмеялась няня и сл_жив листок в..четверо пол_жила его в карман. (Барто) 3. Не..боясь н_людей н_деда н_чертей она до ужаса боялась ч_рных тараканов чу_ствуя их даже на большом расстояни_от себя. (М. Г.) 4. Поставив чугуны в огонь Григорий влез ко мне на печ_и вынув из кармана глинян_ую трубку пок_зал мне её. (М. Г.) 5. Наморщась он поднял руку и вздохнув уронил её. (Грин) 6. Ван-Конет встал и пр_зрительно напевая уд_лился из кв_ртиры. (Грин) 7. Мы переходили от толпы к толпе чуть задевая прохожих чуть толкая чуть подсме_ваясь. (А. Г.) 8. Он не..торопясь вышел на кухню, но будничка уже не..было. (М. Г.) 9. Шабашкин с к_ртузом на голове стоял подбочась и гордо взирая вокруг себя. (П.) 10. Мы занимались спортом нач_ная с 3 клас_а. 11. Таня не..стала со..мной разговар_вать а схватив с полки книгу убежала на улицу. 12. С_бака много ела а наевшись уснула. 13. Мы разинув рот смотрели на это стран_ое ше_ствие. 14. Дедушка ра_сказ_вал тихо и останавлива_ясь после каждого слова. 15. Какой-то холодный круг то суживаясь то расш_ряясь _жимал его голову. (Л.Н. Т.) 16. Им стало так страшно, что они сломя голову бросились назад. (В. Кат.)

178 Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Найдите в тексте обособленное определение, выраженное причастным оборотом, и подчеркните его волнистой линией.

В 1508 году Микеланджело Буонарроти по__писал договор с папой Юлием II. Итальянский скульптор и художник обяз__вался ра__писать плафон (потолок) Сикстинской капел__ы. Так называлась длин__ая и высокая зала в папском дворце в Ватикане.

Что__бы ра__писать потолок, по указанию художника поставили леса. Работать на них он мог только лёжа. В__течени__ четырёх лет художник лёжа на спине ра__пис__вал плафон. Краски капали ему на лицо, тело ныло, но увлеч__нный работой он н__..чего н__..замечал. Микеланджело работал с не__истовством забывая о сне и еде.

Работая лёжа великий мастер и__портит себе зрение. Даже долгие годы спустя он мог ра__сма__р__вать предметы лишь__ подняв их над головой. (по Е.О. Каменевой)

Нужно ли поставить запятые в последнем предложении? Докажите (устно) свою точку зрения.

§65 Обособленные члены предложения, выраженные существительными с предлогом

179 Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Расставьте недостающие знаки препинания. Дополнения и обстоятельства, выраженные существительными (или местоимениями) с производными предлогами, подчеркните как члены предложения. В каком предложении дополнение, выраженное существительным с предлогом *взамен*, занятыми не выделяется?

1. Казак мой вопреки предсказанию спал крепким сном. (Л.) 2. Всё имущество включая мебель укладывали в ящики и на машинах отвозили в гавань. (Кож.) 3. Арина Петровна чувствовала, что в__виду полученного известия ей не__обходимо принять не__медленное решение. (С.-Щ.) 4. Даже книги за исключением самых любимых она прочитав отдавала другим. (14) 5. Ничего Орфей не взял с собой кроме кифары и не__распутившейся веточки вербы. (34) 6. Воздух стал мягок и не__смотря на двадцати__градусный мороз мне показалось тепло. (Акс.) 7. В Мещёрском крае нет ни__каких особенных

красот и богатств кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха. (Пауст.) 8. В саду помимо меня почти ни..кто не..бывал. (Пауст.) 9. Ей было больно за отца, который вопреки всему происшедшему решил-ся в память дружбы со старым Шварцкопфом на ни..чем не..оправданный постунок. (Кож.) 10. Благодаря худобе костлявости и зажа-тому в руке нательному кресту Ерошка отделался только трёпкой волос и отводом в участок. (П.-В.) 11. Вместо весёлой петербург-ской жизни ожидала меня скука в стороне глухой и отдалённой. (П.) 12. Фрау Дитмар сохранила не..смотря на свой возраст черты былой миловидности. (Кож.) 13. Вместо вязаной шапки она надела модную шляпку. 14. Вопреки моему желанию они познакомились. (Гарш.)

486 Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите слитное, раз-дельное, дефисное написание слов. Вставьте, где нужно, пропущен-ные буквы.

1. Многие из бойцов по..мимо своей в_нтовки были вооружен_ы тр_фейными а_томатами. (Пол.) 2. Он мог реветь своим толстым голосом безо всякого стыда перед кем..бы..то н_ было не..взирая на свою великовозрас_ность. (П.-В.) 3. Савел_ич согласно с мнением ямш_ка совет_вал воротит_ся. (П.) 4. На круглом стол_ке кроме обычного гостиничного телефона стояли в кожан_ых ящиках два армейских телефон_ых ап_арата. (Кож.) 5. За..неимением комнаты для прое_жающих на станци_ нам отвели почлег в дымной сакле. (Л.) 6. Вопреки ожиданиям Петеньки Порфирий Владимирович вы-нес материнское проклятие довольно спокойно. (С.-Щ.) 7. Жизнь грибов не..смотря на кажущуюся простоту и доступность таит в себе множество загадок. (Абр.) 8. Ольга Вячеславовна на..перекор здра-вому смыслу осталась жива. (А.Н. Т.) 9. Не..смотря на свои сорок лет он увлекался множеством вещей. (Пауст.)

§66 Уточняющие члены предложения

487 Расставьте знаки препинания. Укажите слитное, раздельное, дефис-ное написание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Под-черкните как члены предложения уточнения и слова, к которым они относятся. В каком предложении нет уточнения?

I. 1. По..моему, это цветы яблони, хотя отсюда из комнаты они похожи на большие тюльпаны. (Пауст.) 2. __десь на берегу Палеострома Невской очень нравилось. (Пауст.) 3. Гор__зонт совсем близок подать рукой. (А.Н. Т.) 4. С..верху с воронки соб__рающей газы пош__л ртутный дождь. (А.Н. Т.) 5. В..середине лета к сенокосу цветы осыпают__ся и лист__я на дерев__ях блёкнут. (27) 6. Суриков родился в Сибир__ в город__ Красноярск__. (35) 7. На ней было зелён__ое цвета весен__ей листвы платье. 8. Да и вести с войны были благо..приятные победо..носные. (П.-В.) 9. Однажды на базаре остановился я у лотка для какой..то покупк__. (П.-В.) 10. В Сибир__ среди вечных льдов я откап__вал мамонтов погибших в трещ__нах земли. (А.Н. Т.)

II. 11. То и дело срываясь в колею я ш__л тихо почти на..ощупь. (П.-В.) 12. Ж__лел он людей, но птиц и животных он ж__лел особенно до подрыва над их несчастьями. (П.-В.) 13. Облава настигла его в горах в шалаше где несчаст__ный укрывался от начавшихся заморо__ков. (П.-В.) 14. В конце июня во..время наступления генерала Конева на Западном фронте Григорий Гвоздев вместе со своими бойцами пробился через неме__кий фронт. (Пол.) 15. Наутро доставленный домой к а__барам Ерошка был все..народно и при пол__цейском выпорот матерью. (П.-В.) 16. Перед самой войной ему удалось побывать дома в маленькой деревеньк__ на берегу извил__стой луговой речки. (Пол.) 17. Алексей представил, как с__дит она сейчас где-то там под дерев__ями зал__тыми весенн__м со__пцем и слезами полны её большие круглые тоскующие глаза. (Пол.) 18. Небольшая очередь в несколько десятков человек стояла у входа в __дание. (Фад.) 19. У Васёны на голове появился нёстренький с цветоч__ками платок... (П.-В.)

§67 Пояснительные члены предложения

67 Найдите пояснительные и присоединительные члены предложения. Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. За пей бродил опустив голову дряхлый портовый пёс по прозвищу Репейник. (Пауст.) 2. Вы сами вид__ли, с каким чу__ством мы к вам относились то есть я и Александра Петровна. (Купр.) 3. Всем даже мадам Ламоль было запрещен__о под страхом смерт__ подхо-

дить к основанию башн_. (А.Н. Т.) 4. Сем_чки особен_о арбузные были всегда в хорошей цене. (П.-В.) 5. Клас_ом руководили сорванцы главным образом бе_призорные по тем или иным домашним условиям. (П.-В.) 6. Теперь принято делить стихи на икты то есть сильные места или сильные слоги и слабые места. (В.Е. Холшевников) 7. Многие из них (сочинений) учитель ругательно ругал за пр_митивность изл_жения главным образом за отсутствие собственных слов и мыслей. (59) 8. В это время впереди меня у дороги бл_снул огрёк очевидно от курения и погас. (П.-В.) 9. Начали с хозяйского угощения то есть с еды, чтоб за сл_стями вкус не потерять. (П.-В.) 10. К этому врем_п_ то есть к началу танц_в я был уже в зале. (Е. Ш.)

183 Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Союз *или*, соединяющий однородные члены предложения, заключите в овал. Подчеркните как приложения пояснительные члены предложения с союзом *или*. Объясните пунктуацию при этих союзах.

1. Любовь к родному краю к родной культур_ к родному селу или городу к родной реч_ нач_нается с малого. (33) 2. Большое значение в работ_ художника имеют накоплен_ый опыт различные воспоминания или, как часто говорят, ас_оциации. (35) 3. Суд пр_говорил его... к десятидневному домашнему аресту или денежному штрафу. (18) 4. Талант накапл_вается по капельке передаваясь по насле_ству от колена к колену, как цвет волос черты лица или характера. (44) 5. Комендантом лагеря или, по-ихнему, лагерфюрером был у нас немец Мюллер. (Шол.) 6. Матвей Шульга или Костиевич был мужчиной лет сорока пяти. (Фад.) 7. Тётя Маруся всегда пр_носила к чаю домашние коржики или пиро_ки. (Пауст.) 8. Сведения об успех_ или неудач_ разносились быстро. (Фурм.) 9. Летом на третьи давались ягоды дыни или арбузы. (П.-В.) 10. В течени_ лета грибы плодоносят волнами или слоями. (Абр.) 11. То кулик просто-нап или сич_. (Фет) 12. Не совершал он подвигов подобных тем, которые прославили Персея или Геракла. (60) 13. Из всех невзгод походной жизни едва ли н_ третью часть пр_чиняет «телятина» или «телёнок», как прозвали солдаты свой неудобный походный меш_к. (Гарш.) 14. На большой улиц_, куда ты попадал пройдя армянскую церковь и свернув направо открылся постоян_ый синематограф или кинематограф братьев Берберовых. (Е. Ш.)

184 Расставьте недостающие знаки препинания. Сравнительные обороты подчеркните как обстоятельства.

1. Лёд неокрепший на речке студёной словно как тающий сахар лежит. (Н.) 2. Анчар как грозный часовой стоит один во всей вселенной. (П.) 3. Табачный дым словно дождевая туча колыбался над потолком оклеенным белой бумагой. (Бр.) 4. Пётр хватал кусок хлеба ложку и снова заливался рассказами точно шеглёнок песней. (М. Г.) 5. Как мошки зарёю крылатые звуки толпятся... (Фет) 6. Словно яблонный цвет седина разлилась у отца в бороде. (С. Е.) 7. Внизу как зеркало стальное синеют озера струн. (Тютч.) 8. Ночь хмурая как зверь стокий глядит из каждого куста! (Фет) 9. Точно голубь светлую весною ты веселья нежного полна. (Майк.) 10. До сих пор помню я свою винтовку №18635, с прикладом немного темнее чем у других и длинной царяшиной по тёмному лаку. (Гарш.) 11. И светла, прозрачна дума эта будто милых взоров меткий взгляд. (Фет) 12. Он не брит не стрижен, волосы торчат у него на голове точно взъерошенное сено бледное лицо опухло нездоровой подвальной одутловатостью, сапоги просят каши. (Купр.)

185 1. Расставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните как члены предложения слова, присоединяющиеся при помощи сравнительных союзов.

Образец: Они были похожи, словно сёстры. Они словно сёстры.

1. Берёзка как белая птица застыла на склоне холма. Берёзка на склоне холма как белая птица. 2. Чай словно сироп. Чай сладкий словно сироп. 3. Листья шепчутся грустно точно жалуются. Листья точно жалуются. 4. Будто небо глаза твои синие. Будто небо глаза твои. 5. Картошка как будто сырая. Картошка жёсткая как будто сырая.

2. Продолжите предложения так, чтобы сравнительный союз присоединял: 1) сказуемое; 2) обстоятельство образа действия (сравнительный оборот).

1. Снег словно... 2. Звёзды что... 3. Рассвет точно... 4. Река как... 5. Сапоги как будто... 6. Моя собака будто...

Обобщающие упражнения

■ Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Обособленные члены предложения подчеркните.

1. Спустя несколько лет редактор моих книжек поэт Наташ Венгеров попросил пок_зать ему все мои стихи н_ только взрослые но и де_ские написан_ые для себя. (Барто) 2. Командир сидел на маленьком т_бурете похож_м на велос_педное седло и согнувшись смотрел на окуляр пер_скопа. (Плат.) 3. Только окинув пр_боры пытливым взглядом он обратил внимание на людей находившихся в отсеке. (Плат.) 4. Освобождён_ая от упряжки лошадь сейчас же вск_чила на лёд и остановившись у проруб_ т_жело поводила бл_стящими боками и отрях_валась как собака. (Пол.) 5. В это самое время на нижней улице два человека н_то рано вставших н_то ещё не ложившихся вступили в перебранку. (П.-В.) 6. Наконец толстый послуживши Богу и государю заслуживши всеобщее уважение оставляет службу переб_рает_ся и делает_ся помещ_ком славным рус_ким барином хлебосолом и живёт, и хорошо живёт. (3) 7. Послушные п_ровозному гудку тронулись и поплыли в_гоны. (Алекс.) 8. Эти берёзы молодые ещё но не..казистые не..красивые искр_влённые голые стоят в снегу отбрас_вая на него узкие тени и в лужах заполнен_ых снежным крош_вом. (36) 9. Вот дарница огромное деревян_ое дупло, куда правоверные пр_ходившие

поклонит_ся Богу и пам_ти зо_чих склад_вали дары свои хлебы
фрукты кусоч_к суш_ного мяса или коз_его сыра. (37) 10. Заме-
чательный человек встретившийся мне в начал_ жизнен_ого пути
был Игнатий Дмитриевич Рождественский сибирский поэт. (59)

132 Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Там за рожью не слишком далеко тёмно-синяя туча лежала груз-
ной громадой на целой половине небосклона. (Тург.) 2. А вокруг
нескопцаемые тянулись виноградники. (В. Кат.) 3. Да и как им быть
бедным юношам? (Тург.) 4. Упрямый во всём он хотел заставить
брата говорить. (М. Г.) 5. С древнейших времён грибы применялись
как лекарственное средство от различных недугов. (Абр.) 6. Отец
Папкратова судовой машинист был в поездке. (Остр.) 7. Ветер дул
свежий попутный. (В. Кат.) 8. Бывалые люди они охотно рассказы-
вали о своих приключениях. (М.-П.) 9. А вторая зачем на выбор?
(15) 10. Как опытный агитатор Алёша приберёт своё сообщение под
конец. (Балт.) 11. Ветер трепал бельё сушившееся на верёвке протя-
нутой через двор. (М.-П.) 12. Улица широкая и пустая дремала при-
гретая ранним утренним солнцем. (Рыб.)

133 Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите слитное, раз-
дельное, дефисное написание слов. Вставьте, где нужно, пропу-
щенные буквы. Обособленные члены предложения подчеркните.

1. У залива образован_ого впадением источника в реку и от_того
вечно покрытого мелкой ряб_ю с_дели ко мне спиной два ст_рн-
ка. (Тург.) 2. Ночные костры светившиеся там и сям по лагерю ос-
вещающая фигуры сон_ых солдат распол_жившихся около них ув_ли-
чивали темноту своим не_ярким б_гровым светом. (Л.П. Т.) 3. Он
не_торопясь обошёл вокруг змея и не_пр_трагиваясь к нему долго
рассматр_вал все его крепления и стропы. (В. Кат.) 4. Они некото-
рое время молчали не_отрывая сер_ёзных лиц от берега и вздохнув
поправив платочки продолжали пить смотря друг на друга и как_бы
чу_ствуя родство душ. (29) 5. В_общем не_смотря на зря потра-
чен_ые деньги все были довольны. (В. Кат.) 6. Он им скаж_т о по-
вых условиях о том, что надо работать не_покладая рук во имя бо-
гатства и мощи края. (Кетл.) 7. Сначала_ он п_чего не_видел кро-
ме чёрной не_проглядной воды зал_вавшей озеро. (Пауст.) 8. И он
снова принялся ходить зал_жив руки в к_рманы загляд_вая то
в одно окно то в другое и всюду встречая ч_рные пятна деревьев

откосов полей. (Кав.) 9. Лидия Михайловна учительн_ца фран-
цуз_кого слушая меня бе_сильно морщ_лась и закрывала глаза.
(Расп.) 10. Алёхин налил из термоса в ст_кан крепкого душистого
чая заварива_мого полковником самолично по какой..то своей осо-
бой методе опустил_ся на стул у пр_ставного столика и пол_жив
в рот кусоч_к сахара с удовольствием сделал несколько глотков.
(Богом.) 11. Наконец он зажмур_лся и очертя голову бросился
в..перёд против ветра. (В. Кат.) 12. Он с_дел у клав_сина не..дви-
гаясь как будто заколдован_ый собствен_ой музыкой. (Пауст.)

ВВОДНЫЕ СЛОВА, ОБРАЩЕНИЯ И МЕЖДОМЕТΙΑ

§69 Знаки препинания при обращении

186 Расставьте знаки препинания при обращениях.

1. Теперь я к вам обращаюсь Мака́р Алексе́евич и молю вас о помо-
щи. (Дост.) 2. Здравствуй князь здравствуй гость дорогой! (А.К. Т.)
3. Здравствуй Дон От сынов твоих далёких я привёз тебе поклон.
(П.) 4. Куда там Нефёдушка! (5) 5. Разбуди меня завтра рано о моя
терпеливая мать. (С. Е.) 6. Мамочка дай! Мамочка, дорогая ну что
тебе стоит! (5) 7. Приветствую тебя пустынный уголок приют спо-
койствия, трудов и вдохновенья. (П.) 8. Ты подожди Сергей минут-
ку, а мы зайдём в комнату. (А. Г.) 9. Поздравляю молодой человек.
(15) 10. Это вас товарищ лейтенант сопровождать? (Бакл.) 11. Захо-
ди мальчик. (31) 12. Что барин по служебной надобности едешь?
(36) 13. Друзья К чему весь этот шум? (Кр.) 14. Дорогой мой Пётр
Сергеевич Надеюсь, что это письмо дойдёт до вас. (Кав.) 15. Только
вы-то моя родная напрасно отчаиваетесь. (Дост.)

190 Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите слитное, раз-
дельное, дефисное написание слов. Вставьте пропущенные буквы.
Обращения подчеркните.

1. Смотри Алёша! Чуть покрупней вороб_я а больше..крылый. (57)
2. Что случилось Любовь Савельевна? (Мак.) 3. Смотри чудак та_к
и утонуть недолго. (70) 4. Звезда печальная вечерняя звезда! Тво_й

туч__ посеребрил увядшие р__внины и дремл__щий залив и ч__рных
жал вершины. (П.) 5. Как часто в горес__пой разлук__, в моей блу-
кда__щей су__ьбе Москва я думал о тебе! (П.) 6. Дело это товарищи
любвольное. (66) 7. За..что..же благод__рить бабушка? (20) 8. До-
рогая Маша Боюсь, что с пами кончено и у меня нет надежды даже
ва то, что ты когда..нибудь прочтёшь эти строки. (Кав.) 9. Это Ва-
гилий Ефимович святое дело. (15) 10. О первый ландыш Из..под
снега ты просиш__ солнечных лучей. (Фет) 11. Ты спиш__ один за-
быт на месте диком стариц__ый монастырь! (Фет) 12. Старший лей-
тенант Мересьев доложите о полёте. (Пол.) 13. Колокольч__ки мои
Цвет__ки степные Что гл__дите на меня тёмно..голубые? (А.К. Т.)
14. Простимся дружно о юн__ость лёгкая моя. (П.) 15. Полевая Рос-
сия Довольно волочит__ся сохой по полям! (С. Е.)

§70 Знаки препинания при междометиях

91 Расставьте недостающие знаки препинания при междометиях.

1. Эх и медленно у тебя котелок варит! (Алекс.) 2. Ага это значит, чтобы мы не мешали? (Мак.) 3. Ну-ка скажите сами, чем вам можно помочь? (Пол.) 4. Ой трудно здесь будет, Антон Семёнович! (Мак.) 5. Увы Невеста молодая своей печали не верна. (П.) 6. Только чур не перебивать. (Н.Г. Помяловский) 7. Плоха старушка ах как плоха! (С.-Щ.) 8. Эх поют-то сапожки – сердце радуют. (П.-В.) 9. О да он талант! (Тург.) 10. Ах вы проказники! (С.-Щ.) 11. Эхма А было вре-мя, что я и дупелей едал! (С.-Щ.) 12. Ого И ты это твёрдо знаешь? (М.-П.) 13. Ой-ой-ой агрономы! (Мак.)

92 Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите слитное, раз-дельное, дефисное написание слов. Вставьте, где нужно, пропущен-ные буквы.

1. Ах боже мой какая ф__млия! 2. Знаешь..ли ты мать моя ве__ь
меня чуть н__ прибили ей-богу! 3. О уж там наговорят! 4. Ну теперь
не до этого. 5. Что..ж мне право с ним делать? 6. Я ей-ей не..вино-
ват н__ душою, н__ телом... 7. Постой..же теперь..же я задам перцу
всем этим охотникам подавать про__бы и доносы. 8. Вот тебе на
и ушли все! 9. Эй кто там? 10. Ух приб__ёт, приб__ёт! 11. Помилуй
ты так горячо берёш__ся, как..будто в самом деле уж и сва__ьба.
12. Извините мне не..здоровит__ся. (Н.В. Гоголь)

§71 Слова-предложения *да* и *нет*

793 Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Слова-предложения *да* и *нет* подчеркните.

1. Да ты точно определил своё поведение. (Кож.) 2. Нет метал_ического во время похода не было и_чего. (Плат.) 3. Да вот это вы нынешняя молодёж_. (Л.Н. Т.) 4. Вы спраш_ваете, где подушки да? (Мак.) 5. Да дел у разве_чиков хватает и без особого адмирал_ского поручения. (Плат.) 6. Нет и_любвишь ты его, и_жаль тебе сироту! (М. Г.) 7. Нет дальше не_пойду. (Фет) 8. Нет Что однажды решен_о – исполню до конца. (Н.) 9. Короткий сон не_освежил его нет. (Шол.) 10. У Горького тысячи таких, как ты, – нет десятки тысяч_. (Мак.) 11. – Макаренко, значит да? <...> – Да это моя фамилия. (Мак.) 12. О нет я вам плохой помощ_ник. (Мак.) 13. Да были люди в наше время могучее, лихое племя. (Л.) 14. Нет только не это! (Пол.)

794 Расставьте недостающие знаки препинания. Союз *да* заключите в овал, частицу *да* – в треугольник, слова-предложения *да* и *нет* подчеркните одной чертой, а сказуемое *нет* – двумя чертами.

I. 1. Лист сухой валится ночью ветер злится да стучит в окно. (Фет) 2. Да мне приснился тогда этот сон мой сон третьего ноября. (Дост.) 3. Да ведь мне дядя необходимо. (С.-Щ.) 4. Да и сам человек может способствовать расселению грибов в лесу. (Абр.) 5. Да возьми косу у Ивана Васильевича Купина! – посоветовал мне сосед. (25) 6. Я – старуха да не боюсь! (М. Г.) 7. Сюда не ездили извозчики да у доктора Янсена на них и денег-то не было. (64) 8. Да паровозные мастерские – это предел стремлений для многих колонистов эпохи двадцать второго года. (Мак.) 9. А чаще будем писать да ещё повидаемся – станем друзьями. (Мак.) 10. Да вы правы: я вас не знал, а я думал, что знал вас! (Тург.)

II. 1. Нет это для меня дороговато. (19) 2. Нет не он искал героическую гибель а героическая гибель искала его. (64) 3. Но нет не будет вам пощады! 4. Нет ответа третий день. 5. Нет не противоречит Корней Иванович себе. (Барто) 6. Нет не шучу. (М.-П.) 7. Ни в Астрахани, ни в Гурьеве их нет, я узнавал. (М.-П.) 8. Нет относительно вас мы уже договорились. (Мак.) 9. Может быть, во мне нет этого великодушия <...> этого, так сказать, материнского чувства. (С.-Щ.)

§71 Расставьте недостающие знаки препинания.

1. О Волга После многих лет я вновь принёс тебе привет. (Н.) 2. Ах маменька маменька. Как это вы вдруг... (С.-Щ.) 3. Ах тётушка как мне быть? (Г.) 4. Э нет Пётр Иванович, вы ведь первые того... (Г.) 5. Эй вы залётные! (Г.) 6. Ах боже мой какие ты Антоша слова отпускаешь. (Г.) 7. Эй Степан Давай скорее своему барину одеваться. (Г.) 8. Эх Ванюша хорошо как яблоками пахнет... (П.-В.) 9. Ой Саша посмотри на него! (Алекс.) 10. Ах нет я не буду спать. (П.-В.) 11. Нет дядя не приеду! (С.-Щ.) 12. Нет не уговаривайте меня Пётр Алексеич. (Алекс.) 13. Ну а ты парень что думаешь? (Кож.) 14. Ах ты мерзкое стекло! (П.) 15. Расступись о старец-море дай приют моей волне! (Л.) 16. – Эй народ – кричит дурак. (19) 17. Да батюшка правда ваша. (С.-Щ.) 18. Нет Наталья Алексеевна об этом и думать нечего. (Тург.) 19. Эх вы сани! Что за сани! (С. Е.) 20. Ах поля мои борозды милые, хороши вы в печали своей! (С. Е.)

§72 Вводные слова и предложения

§72 Расставьте недостающие знаки препинания при вводных словах. Устно укажите значение вводных слов.

1. Прекратить говорить нельзя? (4) 2. Возможно в этом одна из причин уважительного отношения к Ландау его однокашников. (15) 3. Значит душа желает. (5) 4. Со стороны это выглядело должно быть забавно. (16) 5. Видно не простой была кисть мастера – кисть из солнечных лучей. (6) 6. А коса у него сам знаешь первая была коса. (25) 7. Наконец стог со всех сторон очёсывают граблями, чтобы он был гладким, опрятным. (21) 8. Говорят Иван Сусанин родом из здешних мест. (36) 9. Чудо одним словом чудо, созданное руками и умом человеческим. (39) 10. Этот же Борис по словам летописца отливал колокола для Москвы и других городов. (58) 11. Конечно легенду создаёт какое-то определённое лицо. (30) 12. И мне понимаешь стало нехорошо. (46) 13. Колокол был например для деревенских жителей своего рода часами, возвещавшими о начале дня. (58) 14. К сожалению никто из посторонних не заглядывал в эти места. (Пауст.) 15. К счастью в стороне блеснул тусклый свет и помог мне найти другое отверстие наподобие двери. (Л.) 16. На кошачью беду в той же квартире жил капитан сухогруза. (40)

492 Расставьте недостающие знаки препинания. Объясните пунктуацию при вводных словах. Устно объясните условия постановки запятой между союзом и вводным словом. Укажите вводные слова и словосочетания.

1. По вашим рассказам видимо Гарину удалось построить такой аппарат. (А.Н. Т.) 2. Я смотрел на холм с развалинами каменной беседки, думал о своём и конечно молчал. (А. Г.) 3. Впрочем вероятно я не точно говорю. (Е. Ш.) 4. Я всё молчал и кажется им надоело. (Дост.) 5. Я между прочим совсем не такой представлял тётю Кланю, которая по словам мамы выпяпчила её. (Алекс.) 6. Мы все в эти годы любили, но значит любили и нас. (С. Е.) 7. Ну вы конечно догадались, визит неизвестного и диалог о вашем отце носили чисто тренировочный характер, как впрочем и наша сегодняшняя беседа. (Кож.) 8. Решили, что значит ночевать остался, если Бог донёс. (5) 9. Храм посвящается Покрову Богородицы, которая по старинному поверью держала в руках плат-покров защитив город от врагов. (13) 10. Он никогда не разглагольствовал, что дескать занимается разработкой нового. (53) 11. Человек при жизни возведённый в ранг святого уже не волен в своей смерти, если конечно этот ореол святости не создан искусственным освещением. (64) 12. Когда например приступали к литью крупного колокола, то нарочито распускали ложный слух. (58) 13. Итак по-вашему эту задачу решить невозможно? 14. Определение относится к личному местоимению а следовательно выделяется запятыми. 15. Мы очень торопились но к сожалению опоздали. 16. А может это испытание какое? (С. Калабагин) 17. Это была не моя а должно быть твоя тетрадь.

493 Запишите предложения, добавляя данные в скобках вводные слова в начале и в середине обособленного оборота. Расставьте недостающие знаки препинания.

Образец: Но среди этого забавного великолепия выделялись куклы, вылепленные из глины мастерицами на берегах Вятки. (71) (по-моему) – Но среди этого забавного великолепия выделялись куклы, по-моему вылепленные из глины мастерицами на берегах Вятки. Но среди этого забавного великолепия выделялись куклы, вылепленные из глины, по-моему, мастерицами на берегах Вятки.

1. Всё вокруг приглушило дыхание, вслушиваясь в мудрую печаль нетленных слов. (37) (по-видимому) 2. Поезд, опаздывавший на два часа, пришёл вовремя. (по словам диспетчера) 3. Дверь открыл Та-

нин отец, учитель рисования. (по-моему) 4. Он был образованным человеком, пытавшимся разгадать вечные тайны мироздания. (38) (вероятно) 5. Снег, выпавший ночью, к утру уже растаял. (к сожалению)

19 Расставьте недостающие знаки препинания. Обособленные члены предложения подчеркните (вводные слова внутри оборотов подчёркивать не нужно).

1. Вместе с нами работала высокая девушка кажется студентка университета. 2. Несмотря однако на свой дикий вид держался человек весьма уверенно и пожалуй даже надменно. (Лук.) 3. Это был неизвестный мне дом значит построенный недавно. 4. Паршишка подталкиваемый сзади приблизился к крыльцу не решаясь очевидно взойти на него. (Фад.) 5. Многие птицы например синицы зимой не улетают на юг. 6. Он улыбался видимо думая о чём-то приятном и не за-

мечал происходящих вокруг него событий. 7. И эта буря заставшая нас представьте врасплох уничтожила весь урожай. 8. Приехав вовремя на мой взгляд директор быстро навёл порядок. 9. Моя собака по-прежнему бодрая и весёлая и я уставший так сказать как собака вернулись домой уже ночью. 10. Необходимо рассказать кому-нибудь из взрослых дяде Коле к примеру всё. 11. Деревья в этом году не цвели кроме кажется одной яблони. 12. Весной на третий год Валентина вышла замуж за инструктора Осоавиахима кажется по фамилии Лобачёв. (А. Г.) 13. Через некоторое время малолетние вышли из тира и бросились бежать очевидно получив преступное задание. (Ков.)

500 Определите, в каких предложениях выделенные слова являются членами предложения, а в каких – вводными словами. Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Красные палаты, огромный сад *напротив*, с аллеями, беседкой, гротами, искусственными ручьями и статуями, навсегда поразили воображение впечатлительного мальчика. (48) Большинство людей любит отдыхать летом, я же *напротив* предпочитаю брать отпуск зимой. 2. Терпкий вкус этого чая *казалось* принадлежал совсем другому сорту. (Пауст.) Это место *казалось* ему наилучшим выражением русской природы. (Пауст.) 3. *По-вашему* все должны учиться? Пусть будет *по-вашему*. 4. *Похоже* дождь зарядил надолго. – *Похоже* на Франса, – улыбнулся Дау. (53) 5. – *Очевидно* вы правы, – согласился человек. (Кож.) Это утверждение *очевидно* и без доказательств. 6. Ответа из дома нет, и я *признаться* затосковал. (Шол.) Пришлось Косте *признаться*, что это он разбил чашку. 7. Но *надеюсь* вы хоть чуточку помните своего отца? (Кож.) Я всегда *надеюсь* на лучшее. 8. Рассуждая *таким образом* я обогнул рошу и сразу увидел Белогорск. (Алекс.) *Таким образом* данное утверждение является верным. 9. Вы пришли *кстати*. Вы *кстати* редко ошибаетесь. 10. Мы приехали в среду, или *лучше сказать* позавчера. *Лучше сказать* правду, чем солгать. 11. *К несчастью* постепенно привыкаешь. *К несчастью* велосипед сломался.

501 Расставьте недостающие знаки препинания. Устно объясните, в каких предложениях слова *однако*, *значит* и *наконец* являются вводными, а в каких не являются.

1. Выбросить чемодан или воспользовавшись подходящим моментом подsunуть его под скамейку кому-нибудь из пассажиров значит ли-

шить Папке его имущества. (Кож.) 2. Однако не надо было подсылать ко мне этого Сногдена. (Грин) 3. Ветер был однако северный, озеро лежало чёрное и свирепое. (Пришв.) 4. Если я вижу, что разговор был не зря значит стоит работать дальше. (Барто) 5. Наконец погас свет, и мы уснули. 6. Ты даже не представляешь, что значит вода в пустыне. 7. Наконец стоит ли волноваться? 8. Белка однако заметила меня и замерла. (Пришв.) 9. Был март однако в полях всё ещё лежал снег. 10. Наконец у меня заныла спина, а ладони рук стали гореть, как обожжённые. (М.-П.)

502 Вставьте пропущенные буквы и расставьте недостающие знаки препинания. Обратите внимание на пунктуацию при вводных словах.

1. У вас вид__мо шалют нервы. (Алекс.) 2. Рац__я по счастью была не поврежден__а. (Плат.) 3. Каждой собаке кажет__ся, что место занятое её сосе__кой теплее. (Пришв.) 4. А что интересно ты любиш__? (Алекс.) 5. По его приказу были получен__ы ещё пять мил__ионов фунтов стерлингов. (А.Н. Т.) 6. Оригинальное имя правда? (Алекс.) 7. Говорили, что будто бы он пр__страстился кол__екц__онировать курительные трубки. (А.Н. Т.) 8. Тебе интересно, что было дальше? 9. Казалось нович__к был без сознания. (Пол.) 10. На карте нет значит и на мес__ности не должно быть. (Бакл.) 11. Бывало мы целыми днями проп__дали в лесу. 12. В общем книги мне пока не помогали справлят__ся с без__ударными гласными. (Алекс.) 13. Итак она звалась Татьяной. (П.) 14. По утрам обычно бывало холодно.

503 Расставьте недостающие знаки препинания. В каких предложениях выделенные слова являются вводными?

1. Уровень снижения нашей отзывчивости заставил *однако* призадуматься. (24) 2. На, *вот* тебе коса, *смотри* не сломай, поаккуратней! (25) 3. *Именно* в детстве закладывается подлинное значение родной речи. (31) 4. *По строю своей души* Гиляровский был запорожцем. (28) 5. Да *вот* весну хочу показать. (36) 6. *Вероятнее всего* талант накапливается по капельке. (44) 7. Талант *значит* был как данность. (44) 8. *Правда* глупо? (46) 9. *Должно быть* осенним листьям вход туда воспрещён. (46) 10. Жеребец *оказывается* отравился ядовитой травой. (31) 11. Не всегда *ведь* мы дышим равнодушно и буднично. (52) 12. *Действительно* мы не дорожим воздухом и не думаем о нём, пока нормально и беспрепятственно дышим. (52) 13. *Наоборот* чем ярче чужое, тем ближе своё. (61) 14. *Очевидно* его

кто-то прогнал или раздавил. (46) 15. Но *всё же* неправда – замечаем. (52) 16. *Наконец* виртуоз приступил к своему коронному номеру. (62) 17. Мы не можем *к сожалению* вспомнить и восстановить всё то, что напоминает нам о славном прошлом нашей столицы. (65) 18. *Между тем* болезнь с каждым днём принимала всё более угрожающий характер. (7) 19. *Кажется* это слова Анатоля Франса. (53)

504 Вставьте пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Вы, конечно то..же здоровы и готовы лететь? (66) 2. Юрий стоял не..последним в ряду но всё..таки ближе к концу. (66) 3. По всей вероятности свистунья в далекие годы была праз__ником, когда вятчи по весне встречали бога со__нца Ярилу пением глинян__ых дудок. (71) 4. Никогда пожалуй в много..вековой жизн__ игрушек не было такого праз__ника. (71) 5. Уверяю вас, это очень страшно, гораздо страшнее, чем кажет__ся на первый взгляд. 6. Однако борьба с эп__демией была в плане работы больницы на весь следу__щий год. (70) 7. Еже..ли тебя скажем что волнует и нет у тебя доброго сове__чика – иди к Пушкину. (72) 8. На поез__ке в Академию художеств наста__вал всё тот..же Николай Васильевич Гребнев, который наверно почу__ствовал, что может быть только теперь он в..праве сказать себе, что прожил на земле не..зря. (44) 9. Пушкин показался мне несколько сер__ёзнее прежнего сохр__няя однако..ж ту..же весёлость. (1) 10. Это не значит однако, что Шубин не..был требователен по службе. (Плат.) 11. Конечно с одной стороны это было полезно, так как пре__ставляло собой постоянную трен__ровку бдительност__ внимательност__ и устойчивост__ нервной системы. (40) 12. Во..первых он при заказе н__..когда н__ посылал завали арестантам, а всегда свежие калачи и сайки; во..вторых у него всегда вёлся спец__альный счёт, по которому видно было, сколько барыша давали эти заказы на под__яние. (54) 13. Отвечал женский голос наврное его мама. (М.-П.)

§73 Вводные предложения

505 Прочитайте предложения. Объясните пунктуацию при вставных предложениях. Обратите внимание, что перед первым или вторым тире может стоять запятая, обусловленная другим правилом.

1. В тот день – вы знаете, о каком я говорю дне, – мы проснулись рано-рано. (Росл.) 2. Пожалуй, больше всего ему помогали леса, лесной дом, где он гостил этим летом, просеки, заросли, заброшенные дороги – в их колеях, налитых дождём, отражался в сумерках серп месяца, – этот удивительный воздух и всегда немного печальные русские закаты. (Пауст.) 3. Это ремесло – оно называлось «точить лясы» – он вывез с Волги, откуда был родом. (Кав.) 4. И тут я заметил – я и раньше видел, но на эту мелочь никто не обращал внимания, – у Коли не было на левом кармане гимнастёрки пуговицы. (Росл.) 5. Через несколько дней позвонила я узнать о здоровье Волкова, но мне сказали, что он переведён на излечение в другой город (название городов тогда не указывали). (Барто) 6. Подобно капитану Гаттерасу (Петька рассказывал мне о нём с такими подробностями, о которых не подозревал и сам Жюль Верн), мы шли вперёд и вперёд. (Кав.) 7. Он вошёл усталый, пожаловался, что ему трудно подниматься по лестнице (лифт не работал). (Барто)

506 Выделите вводные и вставные предложения запятыми, тире или скобками.

1. А потом *добавим от себя* в расцвете и славе Сурикова будут называть «композитором». (44) 2. В детском доме в коридоре висел репродуктор, и однажды в нём раздался голос, ни на чей не похожий, чем-то меня *скорее всего как раз непохожестью* раздражавший. (43) 3. Стога *метали называлось – метать стог* истово, с любовью и мастерством. (21) 4. Я *должен вам сказать* не люблю критики. (Грин) 5. Но однажды *как рассказывает предание* на поляну вступил юноша. (60) 6. И стоит в зелени белая красавица *столько лет стоит!* молчит. (51) 7. Были такие вилы «трёшки» *то есть о трёх железных зубьях* с очень длинными черепками. (21) 8. Однажды к Хлынову *старинное название города Вятки*, гласит легенда, подошли враги. (71) 9. «Виртуоз» *пакрепил кнопками к доскам два листа «александрийки», затем опять-таки жестом фокусника* набрал полную горсть мелков, и тут начались чудеса. (62) 10. Ты *я вижу* стал рационально мыслить. (Кож.) 11. «Железный король» *как его называли в шутку* был озабочен и хмур. (66)

507 Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Выделите вводные предложения запятыми, а вставные – скобками или тире.

1. Это тот самый «геолог» как у нас его называли который увёз красав_цу Аграфену маму Фомы. 2. На другой день после завтрака я отправился на своём велос_педике он совсем расшатался в Бурун_ный. 3. Мне кажет_ся в отношениях отца и сына не хватало тепло_ты. 4. Н_смотря на холодный день дул ветер, и небо было затянуто слоистыми обл_ками, мы оба были по привычк_ бос_ком. 5. Мы всегда любили читать но в эту тяжёлую зиму я не знаю почему, но эта длин_ая зима всегда вспоминает_ся мне как тяж_лая мы особен_о пр_страстились к чтению. 6. Сказать откровен_о мне больше хочет_ся писать о тех людях, которые живут и работают рядом со мной, с которыми у меня одни цел_одни мечты одни страдания и радост_. 7. В поселковом клуб_ я загл_нул туда по пути собра_лись ловц_ тюленебойц_ капитаны промысловых судов. 8. Лиза, совершен_о одетая не ложилась она, что ли? ломала руки всхли_п_вала, а Христина в халатике с лампой в руке электричество гасло в двенадцать часов ночи уговар_вала её. 9. Её ошибка в работе ин_ж_пер зная добросовес_ность Христины не особенно тщательно её контролировал могла стоять людям жизни. (В.М. Мухина-Петринская)

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

§74 Знаки препинания в сложносочинённом предложении

508 Расставьте недостающие знаки препинания. Докажите, что данные предложения – сложносочинённые. Заключите в овал союзы, соединяющие части сложносочинённых предложений. Составьте схемы 1, 4, 8 предложений.

1. Исчез мастер но не исчезло его мастерство и до сих пор ярким пламенем горят хохломские краски напоминая всем и о счастье свободы и о жаре любви к людям и о жажде красоты. (6) _____
2. Он заполнял собой всё пространство распахнутой двери а за ним где-то в полумраке белела пелеринка смущённой горничной. (2)
3. Прибежала Ангара к Енисею обняла его и потекли они вместе

к студёному морю. (10) 4. Наташа серьёзно разглядывала большими глазами новую для неё обстановку и только в неуволвимых движениях рта можно было распознать у неё остаток испуга да на щеке не спеша остывала одинокая слеза. (Мак.) _____ 5. Почудилось ли то князю или слуга какой проходил по саду или уж не был ли то сам боярин Дружина Андреевич? (А.К. Т.) 6. Минута и ветер метнувшись, в узорах развеет листья... (И. Ан.) 7. Разрыв и умирает друг. (С.П. Гудзенко) 8. Ерошка скользнул с трапеции и одновременно оборвался грохот оркестра а в замершей тишине надомной я увидел странное зрелище. (П.-В.) _____

304 Вставьте пропущенные буквы. Расставьте недостающие знаки препинания. Грамматические основы подчеркните. Составьте схемы данных предложений.

1. Кривые тихие улицы поднимались в гору и в трещ_нах старых плит р_сла трава. (Балт.) _____
2. Вгляд_ваясь Никита различал в этой волнующей синеве то плывущий дом то дерево в_севшее над землёй то к_рабль без мач_т. (А.Н. Т.) _____
3. По_сел носатый человек и стал со мной разговар_вать. (А. Г.) _____
4. В отдельной груп_е тополей стояла хата Мари_ Кондратьевны и смотрела ч_рными окнами прямо на нас. (Мак.) _____
5. Сзади нап_рала очередь и раздум_вать было некогда. (А. Г.) _____
6. До верхнего мира оставалось несколько шагов но не выд_ржал Орфей и огл_нулся. (34) _____
7. Дуся всё плакала а Миша смеялся бе_помощно. (Е. Ш.) _____
8. Совсем уже тихо с опущен_ой головой покинул я осквернён_ый по не убитый храм и теперь только заметил у входа в собор мас_ивную гранитную плиту, уже сношен_ую ногами людей. (37) _____
9. То падал как будто туман то вдруг пр_пускал косой дождь. (Л.Н. Т.) _____
10. Коваль получил распор_жение точно выполнить план и через пять дней выехать с колонией в Харьков. (Мак.) _____
11. Возможно она уже и не видела самого певца а только слыш_ла радос_ный его голосок чу_ствовала ту же радость в своём сердце. (57) _____
12. Уходите или я позову_ца помощ_. (Кетл.) _____
13. Оса некото_рое время полза_т по его ноге и с ж_уж_анием ул_тает. (Рыб.) _____

§75 Отсутствие запятой между частями сложносочинённого предложения

510 Расставьте недостающие запятые. Объясните постановку знаков препинания перед союзом *и*.

1. Отцветает черёмуха и распускаются первые тюльпаны.
2. В конце апреля отцветает черёмуха и распускаются первые тюльпаны.
3. В конце апреля обычно отцветает черёмуха и распускаются ранние тюльпаны и в лесу появляются подснежники.
4. Зацвели и ранние тюльпаны в саду и подснежники в лесу.
5. Когда в лесу появляются подснежники, отцветает черёмуха и распускаются ранние тюльпаны.
6. Цветут тюльпаны и подснежники.

511 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы и расставьте недостающие знаки препинания. Объясните пунктуацию при союзах *и*, *или* в сложносочинённых предложениях.

1. Изре_ка жеребец закричит отчаян_о или зави_жит поросёнок. (Е. Ш.)
2. Я ещё раз выбрал её и мы в сотый раз прошли вдоль залы. (Л.Н. Т.)
3. За окном пропела с_рена и у дверей ост_новился тёмно-зелёный а_томобиль. (Грип)
4. При этих словах лицо его омр_чилось и глаза приняли суровое выр_жение. (А.К. Т.)
5. На четвёртый день нас начало зал_вать с головой и ударил м_роз. (Пауст.)
6. После обеда опять явилось солнце и до вечера было прекрас_но. (Пришв.)
7. Ноч_похолодела и от реки пот_нуло сырост_ю. (Купр.)
8. В момент по_вления со_нца вдруг стало холодно и, главное, трава влажная глянула по-своему. (Пришв.)
9. Я смеялся и все кругом смеялись тоже. (А. Г.)
10. Почему художники всегда перекра_вают действительность по-своему и кому это нужно? (Пауст.)
11. Пока шли, наб_жала туча и нач_лся сплошной дождь на весь день. (Пришв.)
12. Весной и люди другие и со_нце светит по-иному.
13. Когда я проснулся, было совершен_о светло и где-то в осл_пительном треугольнике стоял доктор а ненцы на корточках с_дели вокруг него. (Кав.)
14. У Ромашова подг_бались и дрожали ноги и било в в_ски. (Купр.)

512 Расставьте недостающие знаки препинания. Переделайте данные предложения так, чтобы у них: 1) был общий второстепенный член, 2) было общее придаточное предложение.

1. Праздник уже закончился и все разошлись по домам. 2. Учитель диктовал правила и дети записывали. 3. Летали стрекозы и жужжали пчёлы.

516 Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Подчеркните в предложениях подлежащее и сказуемое. Объясните пунктуацию при союзе *и*. Составьте схемы 1, 4, 10, 14 предложений.

1. Шаляпин усм_хнулся под нос и вновь выпр_мился во весь гиган_ский рост. (2) _____ 2. С неба свет лился пр_мыми потоками и под этим светом особен_о выпуклыми и кудрявыми казались вершины леса видного с..верху с обрыва. (4) 3. Многие рубили _десь избы и с_лились рядом. (6) 4. На..конец, дошла слава и до грозного государя и пов_дел он отряду стрельц_в найти беглеца и пр_вести. (6) _____ 5. Корабль сош_л с орбиты и плотные слои атм_сферы встретили его упруго, как морские волны. (7) 6. В белом от снега и холодном хуторском доме стоял бледный сумрак и было большое горе. (5) 7. Сменяют_ся поколения а лебедь..храм плывёт и плывёт среди не..оглядных просторов. (13) 8. Пароход м_новал Осиновский порт и с..разу Елисей _делался шире, раздольней а высота берегов пошла на..убыль. (27) 9. Над куп_лами в_лись чайки и вместе с..бело..крылыми птицами всё _дание устр_мляется в..верх в заоблачные выси. (9) 10. А две пов_рихи и женщина из района с_дели на корме и ели ябл_ки. (29) _____ 11. Обычно на бад_ю становился один а двое вертели ворот но однажды решили прокатит_ся в..двоём и верёвка оборвалась. (64) 12. Проб_вали печ_ на муке да не вы-

ходило. (54) 13. (Во)время путеше_ствий мы часто бываем восхи_щен_ы блеском чужеземной пр_роды но она н_когда не..сможет затмить пр_роду рус_кую. (61) 14. Когда мы пр_ехали по указ_ан_ому адресу, света в окнах не..было и дверь оказалась запертой. _____ 15. Окончилось жаркое лето и желтизной вспых_вают леса, по которым крадёт_ся осень. (13)

514 Расставьте недостающие знаки препинания, вставьте пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. В каких предложениях нужно поставить тире между частями сложносочинённого предложения?

1. С..утра был светлый день, утрен_ик скоро раста_л и к полудню утомительно было ходить в ватном п_льто. (Пришв.) 2. Ше_ствие стало удалят_ся, всё так..же падали с двух сторон удары на споты_кающегося, корч_вшегоса человека и всё так..же били б_р_баны и св_стела флейта и всё тем..же твёрдым шагом двигалась высо_кая, статная фигура полковника рядом с наказыва_мым. (А.Н. Т.) 3. Бывает на пять минут оп_здал и вся жизнь пошла по..другому пути. 4. Я теперь живу в другом конце города и изре_ка зае_жаю к тёте Оле. (69) 5. Давенант по_писал свои пок_зания и следова_тель удалился чрезвычайно заинтересован_ый личностью ар_станта так не..похожего н_ на контрабандиста н_ на преступника. (Грин) 6. Вдруг по козырьку кепки что-то стукнуло и к моим ногам скати_лась белая горош_на. (67) 7. Уже и дальнюю заво_скую трубу сде_лалось видно и крыш_домишек. А храм всё ещё парил надо льдом опускаясь всё ниже и ниже и солнце играло в маковке его и весь он был оз_рён светом и дымка светилась под ним. (39) 8. Что тут ска_жеш_? Мечтал и не сбылось. (Кетл.) 9. В пал_садниках уже робко белели нач_нающие цвести ябл_ни а в это время в Сибир_ ещё была зима тр_щали морозы и замёр_шая Лена лежала под снегом как мёртвая. (В. Кат.) 10. Р_ботали только глаза и руки а голова была свободна и я мог думать. (Балт.) 11. В чистом и высоком небе качался купол собора с крестом а не..по..далёку совсем по..россий_ски, бе_заботно шел жаворонок, трещали кузнеч_ки в бур_яне да зал_вались синиц_ в од_чалом саду. (37) 12. Болото в этом месте в..роде не значилось или он просто не..обратил внимания. (Богом.) 13. Ещё минута и пер_он обрывается. (Кав.) 14. Он препод_вал в нашей школе рус_кий язык и литературу и пор_зил нас учитель с первого взгляда чрезмерной близорукостью. (59)

§76 Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным

75 Расставьте недостающие знаки препинания. Составьте схемы данных предложений.

1. Трудно сказать когда Покровом на Нерли лучше всего любоваться. (13) _____
2. Уж и не знаю как мне тебя благодарить. (20) _____
3. На рассвете когда над заречными Муромскими лесами играют солнечные лучи от всплесков светотени древние стены словно колеблются, светлея час от часу. (13) _____
4. Кто пробовал тот знает. (19) _____
5. Грузины сохраняют собор в том виде каким покинули его ужаснувшиеся завоеватели. (37) _____
6. Он, Пушкин, всё любил в чём есть жизнь и обо всём этом писал в своих книгах. (72) _____
7. Когда у нас пробудился интерес к литературе Игнатий Дмитриевич стал приносить на уроки свежие журналы, книжки, открытки и обязательно читал нам вслух мипут десять-пятнадцать. (59) _____
8. Когда Суриков приступил к работе над «Боярыней Морозовой» он прочитал много книг на эту тему, изучал памятники старины в музеях, ходил по Москве и жадно всматривался в Кремль, в храм Василия Блаженного. (35) _____
9. Там где другие булочники и за грех не считали мошенничеством деньги наживать Филиппов поступал иначе. (54) _____
10. Я хочу знать от кого могу получить объективную информацию. (66) _____
11. Есть люди без которых трудно представить себе существование общества и литературы. (28) _____
12. О том что он писатель никто не догадывался. (18) _____

76 Вставьте пропущенные буквы. Объясните, в каких случаях выделенные слова являются придаточными предложениями, а в каких — частью устойчивого сочетания. Расставьте недостающие знаки препинания. В каких предложениях придаточная часть состоит из одного союзного слова?

1. Ей понятно в чём дело. (Барто) 2. А мама сказала: сидя где хочеш — только тихо. (Барто) 3. Уж нали мы в р_сторане гостиниц —

где он жил. (П.-В.) 4. Боярин предвидел себе беду но не знал *какую* и ожидал спокойно своей уч_сти. (А.К. Т.) 5. Многие дамы были хорошо одеты и по моде другие оделись *во что бог послал в губернский город*. 6. Хлыновки своей жалост_ю могли *кого угодно* с ума свести. (П.-В.) 7. Шварцкопф сказал *что подумает*. (Кож.) 8. Он силился вспомнить *что это* и не мог. (Кож.) 9. Кто это сделал? Я сразу понял *кто*. (Алекс.) 10. Я взял топор, закинул его обеими руками за правое плечо и *что было* силы хватил по краю бревна. (Алекс.) 11. От неловкост_ он не знал *куда деват_ся*. (15) 12. Я между тем пригляд_вался *где бы умыт_ся*. (1) 13. Не знаешь *что и сказать* тебе. (51) 14. У нас нет полной уверен_ости *как там всё получит_ся*. (60) 15. Что озн_чали эти слова и *кто как следует* и понимал. (62) 16. Не знаю *что делалось*. (1) 17. Ёлочка долго и трудно будет св_рлить пень корешком *пока доберёт_ся до земли*. (32) 18. Об_ясни в чём *суть дела*. 19. А иной раз и рад бы немно_ко заплакать да как-то стыдно *если не с чего*. (А. Г.)

§77 Запятая при составных подчинительных союзах

512 Расставьте недостающие знаки препинания. Обратите внимание на пунктуацию при составных союзах.

1. Он был «един и многолик». «Един» потому что был Александром Ивановичем Куприным художником слова своеобразным и неповторимым. (18) 2. Уже с середины первого отделения концерта слушатели набившиеся в зал на музыкальное мероприятие только потому что оно бесплатное начали покидать зал. (43) 3. Когда-то после того как я послушал скрипку мне хотелось умереть от непонятной печали и восторга. (26) 4. Учителя вместо того чтобы проводить уроки читали вслух что-нибудь подходящее к случаю. (Е. Ш.) 5. В этом паряде я в то утро впервые появился на улице и носил его в тридцатиградусную жару до тех пор пока сёстры прислали мне новый полотняный костюм и сандалии. (Балт.) 6. Сегодня исполнилось два года с тех пор как начал я вести эти тетради на особых условиях заключённых с самим собой. (Е. Ш.) 7. А так как квартиры у него не было то вместе со своей полевой сумкой и небольшим чемоданом он переехал к нам. (А. Г.) 8. Слетает снег от ветра и оттого что прыгают белки. (Пауст.) 9. Снег всё становился белее и ярче так что слепило глаза. (Пауст.) 10. Я был совершенно свободен; опекун человек занятый своими огромными делами в своих заботах обо мне ог-

раничивался только выдачей мне денег, в количестве по его мнению необходимом для того чтобы я не бедствовал. (Гарш.) 11. Мне осталось только выразить ему благодарность и распрощаться с ним так как мы подходили к Полицейскому мосту. (Гарш.) 12. Петя отправился первым в каюту для того чтобы первым известить тётю о виденном зрелище. (В. Кат.) 13. Лет четырёх я любил больше всего на свете возиться с карандашами и красками а к концу курса в гимназии рисовал уже порядочно так что без всяких затруднений поступил в Академию художеств. (Гарш.) 14. Я например собирался стать геологом потому что геологом был Сергей. (Балт.) 15. Деяния его беспримерны так же как беспримерна его слава. (61)

§78 Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными

Знаки препинания в предложении с однородными придаточными

518 Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите сложноподчинённые предложения с однородными придаточными и объясните пунктуацию в них. Составьте схемы 2, 3, 4, 11, 12 предложений.

1. Знаю как нелегко быть весёлым когда на сердце кошки скребут по что же делать если не можешь по правилам. (Пришв.) 2. В тихий час когда света ещё не зажигали и по углам палаты уже начинали сгущаться сумерки Степан Иванович сидел на подоконнике и задумчиво смотрел на набережную. (Пол.) _____ 3. И в этот раз я уже сам обрадовался когда раздался звонок и ко мне ввалился Юрка. (А. Г.) _____ 4. Дело в том что раньше когда дядя Сима жил в Белогорске они с бабушкой буквально каждый вечер сражались за шахматной доской. (Алекс.) _____
5. Нельзя утаить что почти такого рода размышления занимали Чичикова в то время когда он рассматривал общество и следствием этого было то что он наконец присоединился к толстым где встретил почти всё знакомые лица. (Г.) 6. Я немного боялся что может быть потом это окажется не она или что-нибудь другое помешает мне заговорить с ней. (Кав.) 7. Разнообразие и сила освещения вызвали у Чайковского то состояние когда кажется, что вот-вот случится что-то необыкновенное похожее на чудо. (4) 8. Ещё совсем недавно

в сёлах Горьковской области можно было услышать легенду о том как пришла на волжскую землю «хохлома» и где она взяла свои огненные краски. (6) 9. Когда мы смотрим на юного смелого «Давида» вставшего на защиту своей страны мы чувствуем как горячо любил родину сам Микеланджело также с оружием в руках защищавший родную Флоренцию. (23) 10. Я чувствовал что держусь шоковым состоянием боль накатывает всё сильнее и надо быстро что-то сделать. (24) 11. Он знал что происхождение и значение названия Коломна не выяснено и решил написать легенду которую и изложил в письме из Коломны. (30) _____ 12. Сегодня же пока Петя был занят своими любовными переживаниями и пока отец изучал альпийскую флору Павлик нашёл два довольно больших круглых булыжника. (В. Кат.) _____ 13. Ему казалось что сию минуту цепи лопнут и висящий паровоз всей своей тяжестью упадёт на людей. (В. Кат.) 14. А утром когда вошли в село царские посланцы увидели все как горит ярким пламенем изба чудо-художника. (6)

519 Вставьте пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Расставьте недостающие знаки препинания. Объясните пунктуацию при однородных придаточных.

1. Я возр_зил что он не..мог об этом писать так как эксп_диция вышла из Петербурга прибр_зительно двадцать лет назад и последнее получен_ое известие было от 1914 года. (Кав.) 2. Помню, и для меня праз_ничные, эти моменты когда нет хозяев или когда работа до завтра закончена. (П.-В.) 3. После того как тётя тщательно спря_тала контракт в ридикюль а пож_лой лакей неслышно шаркая разбитыми ногами унёс шк_тулку мадам Васютинская с одышкой на-лила из медного кофейника три чанки кофе. (В. Кат.) 4. Я чу_ство-вал сквозь варе_ку как дрожала её рука и как вдруг застучало у меня в груди и как мне сделалось дорого это милое лицо и вся она родная, близкая мне девочка. (П.-В.) 5. Важно что они жили что во-круг них кипела литературная и обществен_ая жизнь что вся совре-мен_ая им история страны пр_ломлялась в их деятельности. (25) 6. Мне было не..очень удобно слушать Сашу потому..что стрекотал мопед посвист_вал ветерок и я всё время сидел в профиль не..пово-рач_вая головы. (Алекс.) 7. Однажды реч_зашла о том что челове-ку даны огромные творческие возможности но не каждый способен их развить. (53) 8. Прошёл слух будто золото привезен_о для про-

мажи в ограничен_ом кол_ичестве и больше кораблей с брусками
 ие будет. (А.Н. Т.) 9. А если..бы это был не..он или этого вообще
 че..было то всё равно миф прав. (66) 10. Когда сердце ра_жалось
 и в ушах зашумела кровь я вспомнил как т_желю ра_ставалась со
 мной моя Ирина на во_зале. (Шол.) 11. Когда они вошли в ангар
 а Королёв щ_лкнул выключателем и ровный бе_жизненный свет
 залил длинное помещение с хрупкой скорлупкой космической лодки
 всем стало как..то не по себе. (66) 12. Он предсказ_вал и когда
 пойдёт дождь и когда удар_т мороз и когда наступит потепление.

2.2.4 Расставьте недостающие знаки препинания. Вставьте пропущенные
 буквы. Укажите слитное раздельное, дефисное написание слов.

1. Иной раз с её добрых уст слетали слова укоризны когда кто..ни-
 будь из нашей уч_ной братии забудет накинуть штормку на пушкин-
 скую реликвию или кто-то по..забывч_вости вдруг закурит_где
 не..положено. (72) 2. Однажды Игнатий Дмитриевич стремительно
 влетел в класс велел достать тетрад__ ручки и писать о том кто
 и как провёл летние каникулы. (59) 3. В каких..бы городах мира я
 н__ бывал как бы н__ восхищался их красотой Москва остаёт_ся
 для меня лучшим городом в мире. (65) 4. Словно бы пчёлы вместо
 того что..бы соб_рать сладость цветов решили нанизать всё лучшее
 что содержал мир звуков и юноша услышал это и воспроизвёл. (6)
 5. И всё же сколь н__ ярки были вспышки этой искромётной офи-
 церской доблест__ при всей их красивости чем..то напоминали они
 торжествен_ые огни праз_ничного фе_ерверка в то время как ла-
 винная, всесокрушающая солдатская доблесть была подобна могуче-
 му лесному пожару который, ревя и не..истовствуя не..удержимо
 шёл высокой жаркой стеной круша и испепеляя всё что стояло на
 его пути. (47) 6. Я упоминаю об этом по..тому что Луговской любил
 Массандровскую улицу и часто показывал её друзьям не..знавшим
 этого уголка Ялты. (46) 7. Я был убеждён что мать обладала осо-
 бым талантом доброты и обострён_ым ощущением природы кото-
 рые она всё время бе_сознательно пыталась пр_вить детям. (57)
 8. Я говорю сейчас обо всех этих мелочах не только по..тому что из
 мелочей складывается целое а по..тому что именно сейчас, через ка-
 ких..нибудь два месяца после того как я его хоронил Твардовский
 близок и дорог мне именно этими его ч__рточками его взглядом ино-
 гда суровым редакторским а иногда таким добрым даже де_ским
 его улыбкой замечанием жестом. (22)

521 Вставьте пропущенные буквы. Поставьте, где это нужно, запятые между двумя союзами.

1. Дети нетерпеливы, и если хоть на несколько минут их интерес ослаб__вает, они начинают двигат__ся, возит__ся, и ты перестаёшь__владеть залом. (Барто) 2. Наташа рассказ__вала, что когда он был ещё молодым хирургом, то делал очень сложную операц__ю какой-то женщине. (Е. Ш.) 3. Сногден передал Ван-Конету бланк и когда слуга принёс чернила, стал искос__наблюдать, что пишет Ван-Конет. (Грин) 4. Между прочим, наша учительница говорила, что если много читать, так обязательно станешь__грамотным. (Алекс.) 5. Я, наверное, не очень долго пробыл в море, потому что когда я вышел, Сашка ещё н__оделся. (Балт.) 6. Сказали, что если так пойдёт таяние льда, то через неделю начнёт__ся щучий бой на Переславльском озере. (Пришв.) 7. Смешлив он, и когда смеёт__ся, его удлинён__ое лицо из сер__ёзного делает__ся неузнава__мым. (П.-В.) 8. Нетрудно было догадат__ся, что на каждой из этих елей с__дело по белке и когда я выстрелил, все выпустили из лапок своих по шишке и тем себя выдали. (Пришв.)

522 Вставьте пропущенные буквы и расставьте недостающие знаки препонания.

1. Я по огороду знал что как ты его н__пол__вай – всё не то цвет ботвы н__такой. (П.-В.) 2. С бала я уехал в пятом часу пока доехал домой пос__дел дома прошло ещё часа два так что когда я вышел было уже светло. (Л.Н. Т.) 3. Кольца-ловушки плотной сет__ю окружают грибницу и если проползающий червь к__спёт__ся одного из них то обязательно пр__липнет к нему. (Абр.) 4. Он слушал ш__пот похвал и думал что хотя духан и кооперативный но хозяин явно обманывает его и корм__т хуже чем было условлен__о. (Пауст.) 5. Для этого надо было леч__спать а чтобы леч__спать надо было при__ти домой. (Балт.) 6. Профес__ию эту Кузьмин считал всё же случайной и думал что если бы родился в другое время то был бы охотником открывателем новых земель. (Пауст.) 7. Я ут__шал себя тем что если бы с Катей случилось несчастье кто-нибудь непременно__о ответил мне. (Кав.) 8. Выход__т что когда Романов писал на вас заявление он был как бы орудием в руках другого лица. (Кав.) 9. Горючее пр__ходило включаться в общий вес ракеты и чтобы поднять всё вместе требо-

вался дополнительный его запас ут_желавший ракету ещё в
 пят_десят раз. (Лук.) 10. Эти редкие розы выращивал садовник на
 Пересыпи и чтобы пр_дать им необыкновен_ый цвет что-то
 впрыск_вал в корни. (Балт.) 11. Поварихи тоже стали гл_деть на
 дорогу и пока женщина делала паузу как бы забыв что-то повторили
 первые слова песни а потом уж все вместе ладно и согласно закончи-
 ли. (29) 12. Человек стареет не тогда когда дож_вает до старост_а
 когда перестаёт быть ребёнком. (Расп.) 13. Могу только сказать что
 если бы он был не виноват едва ли он стал бы возит_ся с этой исто-
 рией всю жизнь. (Кав.) 14. Впервые в жизн_я почу_ствовал тя-
 жость долга и чтобы его выполнить мне приходилось пересил_вать
 себя. (Балт.)

523 Вставьте пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное, дефис-
 ное написание слов. Расставьте недостающие знаки препинания. Со-
 ставьте схемы 2, 3, 4, 7, 11, 12 предложений.

1. Побеждён_ым (Твардовский), как и большинство людей, призна-
 вать себя не любил но если уж приходилось то делал это всегда
 как-то по..рыцарски с таким открытым забралом что хотелось тут
 же отдать ему свою шпагу. (22) 2. Боль путала сознание но я пони-
 мал что если лягу сейчас на трот_уаре пр_спокойно будут переша-
 гивать через меня обходить. (24) _____ 3. За..тем он
 пишет что поскольку неизвес_но кто основал этот город то название
 его «для забавы можно произвести от славной итальянской фамилии
 Колонна». (30) _____ 4. Вскоре мы вышли на самую
 середину реки и когда за изгибом показался хуторок с убегающей
 в поле дорогой женщина скл_нила голову на..бок и запела тихо.
 (29) _____ 5. Ещё с детства помнил Сёмка что если
 идёш_ в Талицу и задумаеш_ся то на повороте у косогора вздрог-
 неш_ – внезапно увид_ш_ церковь белую, лёгкую среди тяж_лой
 зелени тополей. (51) 6. Дымковская собака без_обидная дворняга
 которая если и решит_ся пола_ть так верно лиш_ от радости. (71)
 7. Мечтал он о таком искус_тве которое стало бы родным всем как
 простая рус_кая песня и что..бы отразилась в нём красота родной
 земли. (6) _____ 8. Этот человек не..знает языка ты
 переведи что он говорит а то что мы скаж_м скаж_ш_ ему. (31)
 9. Но когда Орфей сделал шаг к лад_е то натолкнулся на весло по-
 ставлен_ое поперёк. (34) 10. Они забыли и думать о коте а если
 и вспоминали Мордана то теперь уже без бывшего ужаса. (40) 11. То

ощ_щение весны которым он жил все эти дни когда ехал в санях по отта_вшей дорог_ вдыхая п_янящий мартовский воздух, здесь у околиц_ обычного непр_метного рус_кого села пр_обрело особую остроту и силу. (36) _____ 12. Лягушка дрыгая всеми четыр_мя лапками быстро падала на землю но так как утки летели очень быстро то она упала не..прямю на то место над которым закричала и где была твёрдая дорога а гораздо раньше что было для неё большим счастьем потому..что она бултыхнулась в грязный пруд на краю деревн_. (Гарш.) _____ 13. По вечерам у его постел_ соб_рались пр_ятели а так как к нему многие отно-сились хорошо то его вечером окружала целая толпа. (Мак.)

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В БЕССОЮЗНОМ СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

§79 Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении

22 Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Здесь нет фресок простые бревенчатые стены создают ощущение домашнего покоя. (9) 2. Во всём поэтический беспорядок везде разбросаны исписанные листы бумаги всюду валялись обкусанные обожжённые кусочки перьев. (1) 3. Заскрипело седло засвистал сырой ветер глаза глядели на багровый мрак заката. (А.Н. Т.) 4. Некоторые помнят себя с трёх лет другие едва припоминают свой десятилетний возраст. (31) 5. Беседа пошла привольнее многое надо было рассказать о многом расспросить друг друга! (1) 6. Печально сердце гелатского собора хмур и обветрен лик его вечна и скорбна тишина в нём. (37) 7. Было пасмурно тепло дул ветер. (46) 8. Бульвара в ту пору не существовало здесь протекал ручей по пустырю. (48) 9. Он не искал поводов удостовериться в своей известности может быть потому что она была настоящая а не дутая он не страдал чванством и не разыгрывал как многие знаменитости избалованного ребёнка. (56) 10. Никогда ещё я так не старался в школе никогда не захватывала меня с такой силой писчебумажная работа. (59) 11. Его седоватая борода вздрагивала губы кривились. (137) 12. Процедура была

длительной работе в одну смену не управлялись всё замирало до утра и тогда бадьёй и воротом завладевали мы. (64) 13. Град бил его по голове гусь вздрагивал и прикрывал глаза. (67) 14. «Настоящие» покупатели приходили именно по утрам с ними приходилось вести длинные переговоры показывать им образцы долго торговаться о каждой копейке. (Бр.) 15. Одетый в лёгкий белый пиджак и белые, как снег, панталоны он быстро шёл по дороге под мышкой он нёс ящик завернутый в зелёное сукно. (Тург.)

§80 Двоеточие и тире в бессоюзном сложном предложении

525 Спишите данные предложения, опуская выделенные слова. Расставьте знаки препинания в получившихся сложных бессоюзных предложениях.

1. Он шутил, *а* я злобствовал. (П.)
2. Контора Брауна помещалась на набережной, очень недалеко, *так что* не стоило брать автомобиль. (Грин)
3. Я выглянул в окно и увидел, *что* вся улица запружена народом.
4. *Если* будет время, заходи в гости.
5. *Когда* создавали музей, помогал весь город.
6. Я постучал громче, *но* дверь никто не открыл.
7. А распустит волосы, *словно* золото рассыплется по плечам.
8. К экзаменам я готовился сам, *потому что* помогать было некому.
9. Мне сразу стало ясно, *что* в комнате кто-то побывал.
10. Мир изменился после дождя, *а именно*: стал свежее воздух, ярче краски.
11. Сегодня нелётная погода, *поэтому* придётся ехать на поезде.

526 Спишите, ставя двоеточие или тире на месте пропусков между частями сложных бессоюзных предложений. Укажите, в каких предложениях во второй части содержится указание на причину, а в каких – на следствие. Запишите те же предложения, поменяв части местами. Как изменится пунктуация?

Образец: Огород приходится часто поливать: лето сухое (причина).
Лето сухое – огород приходится часто поливать (следствие).

1. Я опоздал на запятия __ трамваи не ходили. 2. Растаял снег __ разлились реки. 3. Стемнело __ на улице зажгли фонари. 4. Рукава короткие __ пиджак мне не подходит. 5. Комната кажется больше __ наклеили светлые обои. 6. Сегодня выходной __ учреждения не работают. 7. Ваза разбилась __ теперь цветы некуда поставить. 8. Кончились дрова __ топить нечем. 9. Будет хороший урожай __ прошёл дождь.

527 Расставьте двоеточие или тире между частями сложных бессоюзных предложений.

1. Он знал спать нельзя. (Бакл.) 2. Разбудите до утра спать не будет. (Бакл.) 3. Неудачи не могли сломить Ерошку они его закаляли. (П.-В.) 4. Запрашиваю станции в сторону Харькова где наша артиллерия? (А.Н. Т.) 5. Обнаружилось два подозрительных дома в одном оказалась незапертой калитка, а к другому привели свиные следы. (П.-В.) 6. Молвит слово соловей поёт (Л.) 7. На улице шёл дождь пришлось надеть плащ. 8. Сыр выпал с ним была плутовка такова. (Кр.) 9. Придёт отпуск проведём его вместе. (Кетл.) 10. Серый волк никогда не появляется в Дымковской слободе он слишком злобен. (71)

528 Вставьте пропущенные буквы и расставьте недостающие знаки препонания.

1. Работать начини некогда будет шуметь. (Кетл.) 2. Третьяков вылез из оврага не стоять же ему всё время под мостом, не ц__рк всё-таки. (Бакл.) 3. Оборач__ваюсь Грушницкий! (Л.) 4. Я иду мимо, гляжу свой брат-шофёр заг__рает. (Шол.) 5. Двух-трёх дней не прошло отряд как __глазили. (А.Н. Т.) 6. Надо было сильно спешить потому что бой пр__ближался к нам слев__ где-то танки гремят справ__ стрельба идёт и уже начало попах__вать жарен__ым. (Шол.) 7. Лес рубят щепки летят. (Посл.) 8. Я вспоминаю мы ак__уратно вставляли в пять часов утра. (Мак.) 9. С этой ночи слухи об оборотне загуля-

ли по городу с нами оказ_вает_ся был не первый и не последний случай. (П.-В.) 10. Весь двор Куряжа через два дня был завален досками щепками брёвнами изрыт к_навами начинался во_становительный период в полном смысле этого слова. (Мак.) 11. Только теперь Третьяков понял почему пехота елоз_т в траве пулемёт пол_жил её на этом поле и держ_т. (Бакл.) 12. С лодок окл_кали её над ней смеялись она не слыхала. (Бр.)

524 Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. ...Среди разговора внезапно он спросил меня что о нём говорят в Петербурге и в Москве? (1) 2. Он напр_гал память и вздыхал как жаль что ночное треньканье деревян_ого дома нельзя сейчас проиграть! 3. Умееш_ радоват_ся радуйся умееш_ радовать радуй. (51) 4. Меняет_ся осв_щение меняют_ся и Киж_. (9) 5. Непр_ятное осталось по..зади а сейчас начнётся уд_вительное и весёлое стар_ый дом запоёт от первых же звуков рояля. (16) 6. Сразу стало как..то глухо и неуютно в Серпилках очень уж не..хватало им этого перестука на выгоне. (7) 7. Тут уж и без слов понятно раз взял стало быть выруч_т. (17) 8. Начинаеш_ замечать что оказывает_ся может быть так земля есть а травы нет. (52) 9. Алексей Максимович был любитель хорошей бумаги разно..цветных к_р_ндашей новых пер_ев и ручек стило н_когда н_ употреблял. (56) 10. Со_нце взойдёт пойдём в лес. 11. Контракт был бл_стящим но жесток_м в..течени_ целого года она обяз_валась танц_вать ежедневно по два раза в день в Лондон_ по всей Англи_ Шотланди_ и Ирланди_. (55) 12. День его начинался рано он вставал часов в восемь утра и выпив кофе и прогл_тив два сырых яйца работал без перерыва до часу дня. (56)

530 Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

1. Пришёл учит_ся учись, н_ хочеш_ уходи. (15) 2. В 1861 году ночью царь Фёдор Алексеевич вск_чил в испуг_ ему показалось что всполошенный колокол сам по себе позвонил. (58) 3. В ходу была поговорка первый звон проп_дай мой сон другой звон из дому вон. (58) 4. Уморительна пара ката_щихся на лодке на нём матрос_кий

к__стюм бе__козырка у неё густые кудри румян__ц во всю щ__ку. (71) 5. Это требовало характера и воли ведь достаточно было сделать маленький крюк что..бы избежать опас__ности. (68) 6. Прошло несколько мгновений та же стояла жестокая тиш__... (73) 7. Казалось, что стоит прикоснут__ся сразу оп__лят: (69) 8. Нужно..же такое странное сбл__жение его даже звали Михаилом Семёновичем. (41) 9. Он был убеждён н__..что н__..даёт такой богатый материал как знакомство с простым человеком. (18) 10. Тише ед__ш__ дальше буд__ш__. (Посл.) 11. Вечернее время было упущен__о а косы в нашем собствен__ом хозяйстве не..оказалось давно н__..кому было косить. (25) 12. Табун__щики перепол__шились жеребец был ценный, донской породы привезён__ый из далёкой России. (31) 13. Пообедали, стало смеркат__ся, смерклось Нефёда не..было. (5) 14. Учитель взял её (тетрадь) бережно разв__рнул у меня сер__це зам__рло в груди жаром пробрало. (59)

531 Вставьте пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Кони несут__ся среди сугробов, опас__ности нет в сторону не бросят__ся, всё лес, и снег им по брюхо править не нужно. (1) 2. Только одно могло показат__ся страшным когда р__сли и р__сли перегру__ки, с Земли голос Королёва ему сообщил что прошло сем__десят секунд после взлёта. (7) 3. Бывало лопнет в г__рячей работ__какая деталь механики туда-сюда нет н__ в районе, н__ в област__такой детал___. (17) 4. Только помни оглянеш__ся дар будет отнят. (34) 5. Да вот весну хочу показать как снег та__т как птиц__гнёзда в__ют как небо становит__ся будто синька. (36) 6. Она всем брала и что лёгкая и что открывалась глазам внезапно... (51) 7. Петя вызвал меня после обхода я полетела со всех ног и сказала что Саше гораздо лучше. (Кав.) 8. А в..двоём не..справимся люди подсобят вон их ско__лько собралось тебе на подмогу. (70) 9. Значит вот как не..хочеш__садит__ся за стол получай продукты на..дом. (Расп.) 10. Он бил в барабан все умолкали. (Кав.) 11. Я ударил моя монета попав на ребро покатила в угол. (Расп.) 12. С Витькой то и дело заговар__вали знакомые их интересовал его перевязан__ый глаз. (Балт.) 13. Погибн__т рыба вам же хуже. (Кетл.) 14. Миг вожделен__ый настал окончен мой труд многолетний. (П.) 15. Пустил маятник часы и затикали. (П.-В.) 16. Бомбят пр__ляг, улетели подн__майся. (К. С.)

Обобщающие упражнения
Сложные предложения с различными видами связи

532 Расставьте недостающие знаки препинания.

1. И лишь когда весь инпагат плотно уложенный на палочке длинными восьмёрками размотался Гаврик в последний раз подёргал змей как бы желая убедиться крепко ли он привязан и отдал палочку Женьке. 2. Всё было в очень хорошем состоянии виноградные лозы согнуты и присыпаны землёй а стволы яблонь закутаны соломой чтобы их не объели полевые мыши и зайцы. 3. Откровенно говоря Петя испытал большое удовольствие когда фуникулер медленно погрузил их в тёплую сияющую солнцем долину и странная экскурсия кончилась. 4. Он слышал за собой стук сапог и когда этот стук сделался особенно близким Гаврик вдруг бросился пичком на землю и «союзник» со всего маху перелетел через него и растянулся на мостовой. 5. Сначала Петя работал в сапогах но чтобы сберечь обувь стал копать босиком и в этом прикосновении к нагретому железу тоже было нечто очень волнующее приятное. 6. Между тем срок уплаты по векселям приближался и от мадам Васютинской уже пришли из-за границы две открытки с напоминанием причём старуха предупреждала что если деньги не будут уплачены точно в срок она немедленно опротестует векселя расторгнет арендный договор а хутор передаст другому лицу. 7. Все были так утомлены что почти не разговаривали а если и разговаривали то больше о погоде о дожде об урожае. 8. Но как существовать дальше – было решительно неизвестно до сих пор мальчики как сыновья преподавателя учились даром а теперь предстояло вносить непосильную плату за право ученья. (В.П. Катаев, «Хуторок в степи»)

533 Расставьте недостающие знаки препинания.

И вдруг то необыкновенно хорошее радостное и мирное чего я не испытывал с самого детства нахлынуло на меня вместе с сознанием что я далёк от смерти что впереди ещё целая жизнь которую наверно сумею повернуть по-своему о! наверно сумею и я, хотя с трудом, повернулся на бок поджал ноги подложил ладонь под голову и заснул, точно так как в детстве когда бывало проснёшься ночью возле спящей матери когда в окно стучит ветер и в трубе жалобно воет буря и брёвна стреляют как из пистолета от лютого мороза

и начнёшь тихонько плакать и боясь и желая разбудить мать и она проснётся сквозь сон поцелует и перекрестит и успокоенный свёртываешься калачиком и засыпаешь с отрадой в маленькой душе. (В.М. Гаршин, «Художники»)

§80 Расставьте недостающие знаки препинания.

I. Я шёл впереди и думал что же такое таится в ней в извечной работе земледельца что и самая тяжёлая она и не самая-самая благодарная но вот привораживает к себе человека так что и на ладан дыша берёт он ту самую косу которой кашивал в молодости и идёт и косит, да ещё и плачет от радости. (По В.А. Солоухину)

II. Всё-всё обнажилось со всего сорваны одежды всё вывернуто грязной изнанкой и оттого-то видимо старая музыка не плакала а как будто повернулась иной ко мне стороною звуча древним боевым кличем звала куда-то заставляла что-то делать чтобы поутихли эти пожары чтобы люди не жались к горящим развалинам чтобы зашли они под крышу в свой дом, к близким и любимым чтобы небо вечное наше небо не подбрасывало взрывами. (По В.П. Астафьеву)

III. И когда от пня останется лишь одна труха и сотрутся следы его с земли там в глубине ещё долго будут преть корни родительницы-ели отдавая молодому деревцу последние соки сберегая для него капельки влаги упавшие с травинки и листьев земляники согревая его в стужу остатным тёплым дыханием прошедшей жизни.

Когда мне становится невыносимо больно от воспоминаний а они не покидают да и никогда наверное не покинут тех кто прошёл войну когда снова и снова передо мной встают те кто пал на поле боя а ведь были среди них ребята которые не успели ещё и жизни-то как следует увидеть, ни полюбить ни насладиться радостями мирскими и даже досыта поест я думаю о ёлочке которая растёт в лесу на пне. (В.П. Астафьев)

§81 Знаки препинания при оборотах с союзом как

§81 Выделите, где нужно, подчёркнутые слова запятыми.

1. Наконец-то в колонии лошадь *как лошадь*. (Мак.) 2. А с океана *как нарочно* шёл шторм. (Пауст.) 3. Она была *как смерть* бледна.

(А.К. Т.) 4. Он объяснил *как поведёт орудие* и горючее нашлось. (Бакл.) 5. На уроке географии та же утка изучалась *как житель земного шара*. (Кав.) 6. Он, видать, такой же шофёр *как и твой папашка*. (Шол.) 7. Знаете, я вас очень люблю *как хорошего человека* по эта черта мне в вас не нравится. (Гарш.) 8. Всё было *как обычно*. 9. Мы встретились *как ни в чём не бывало*. 10. Ветер стих внезапно *как и налетел*. (Пол.) 11. В парнике цветы растут не *как на грядке*. 12. Продукты распада – оливиновый пояс – не что иное *как находящиеся в жидком состоянии оливиновые породы, ртуть и золото*. (А.Н. Т.) 13. Жарить птицу можно *как на сковороде*, так и в неглубокой кастрюле или гусятнице с разогретым маслом. 14. Клубы *как военный так и гражданский* находились в самом жалком, запущенном виде. (Купр.) 15. Все царедворцы зашумели *как пчёлы* потревоженные в улье. (А.К. Т.)

336 Расставьте недостающие знаки препинания. Объясните пунктуацию при оборотах с союзом *как*.

1. Письмо как письмо. (С. Е.) 2. Сверхсхемное ударение в стихе может быть образовано как односложными так и двусложными словами. 3. Резкий как щелчки дождь бил в лицо. (Грип) 4. Они с ним говорили как равные и не оказывали ему особенной почтительности. (А.К. Т.) 5. А Шубин чувствовал себя сейчас точь-в-точь как на экзамене. (Плат.) 6. ...Все мы на холодном ветру продрогли как собаки зуб на зуб не попадает. (Шол.) 7. Эти две отдельные комнаты представляли собой не что иное как крошечный заброшенный флигелёк под черепичной крышей где во времена мадам Васютинской помещалась прислуга. (В. Кат.) 8. Здесь как всегда вечером, играли в шахматы. (Бакл.) 9. Не знаю только как же вам удалось пройти медкомиссию. (Алекс.) 10. Профессор как и всякий интеллигентный человек в Германии был беден. (А.Н. Т.) 11. Уже месяц как театр переехал сюда. (Е. Ш.) 12. Ты такой же врач как я голландская королева. (Балт.) 13. Человек как человек, – даже кепка из Ленинградодежды. (А.Н. Т.) 14. Как прославленного брата реки знают Тихий Дон... (П.) 15. Иван Хайтанин помогал ему как мог. (Кетл.)

337 Расставьте недостающие знаки препинания. Объясните пунктуацию при оборотах с союзом *как*.

1. Он вступил в тёмные широкие сени из которых подуло холодом как из погреба. 2. Это господа судырь мой не кто другой как капи-

тан Копейкин. 3. Чичиков увидел в руках его графинчик который был весь в пыли как в фуфайке. 4. Словом оказалось что город и люден, и велик и населён как следует. 5. Плюшкин стал беспокойнее и как все вдовцы подозрительнее и скупее. 6. Порфирий был одет так же как и барин в каком-то архалуке стёганном на вате но несколько позамасленней. 7. Ноздрёв был среди них совершенно как отец среди семейства. 8. Но Чичиков отказался решительно как играть так и пить. 9. Чичиков стал бледен как полотно. 10. Из-за изб тянулись в многих местах рядами огромные клады хлеба застоявшиеся как видно долго. 11. Румянец в палец толщиной и отваливается как штукатурка, кусками. 12. Эх отец мой у тебя-то как у бобра вся спина и бок в грязи. (Н.В. Гоголь, «Мёртвые души»)

33 Вставьте пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Расставьте недостающие знаки препинания.

1. С удвоен_ым вниманием смотрел я как птиц__ пересекают красный солнечный диск. (Пришв.) 2. Солдаты как солдаты, лейб..гварди__ разных полков. (Лавр.) 3. Поэты приходят по..разному один с первой книги проявляет себя как мастер у другого одарён__ость проявляет_ся медлен__о постепен__о. (Барто) 4. И кудри их белы как утрен__ий снег над славной главою кургана... (П.) 5. Это – моя заветная мечта с самых как говорит_ся младенческих лет. (Алекс.) 6. От..того, что рамы од__ночные и лес возле самого дома установился сон как в лесном шалаше отвечающий как зеркало внешнему миру. (Пришв.) 7. Это было как взрыв мины. (М.-П.) 8. Как всякий хороший аг_татор Алёша предпол__гал худшее он не доверял нашей сообразительност__. (Балт.) 9. Гром пошёл по небу и тучи как птиц__ с криком неслись против ветра. (А.Н. Т.) 10. Он известен как хороший, исполнительный пилот но справит__ся ли он с таким сложным делом требующ__м организацион__ого дарования? (Кав.) 11. Ирина и дочери как раз были дома. (Шол.) 12. Белая как мел от усталости она медлен__о ела и даже Гаер немного робел встречаясь с её ч__рными, и__..под..лобья глазами. (Кав.) 13. Екатеринославская бабушка вообще славилась как великая мастерица варить варенье при..чём клубничное уд__валось ей особенно хорошо. (В. Кат.) 14. Ей хотелось что..бы пурга задержала их как можно дольше. Ей очень хотелось как ребёнку закрыть глаза от беды. (Кетл.) 15. Тогда разгневан__ый старый король изгнал Антонио из государства как м__тежника. (Бр.)

539 Вставьте пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Солнце светило горяч__ как в мае. (Шол.) 2. Сногден встретил Ван-Конета в своей квартире и говорил с ним как человек взявший на себя обязанность пров__дения. (Грин) 3. Только очень мне это было лес__но и гордился я им страсть как гордился! (Шол.) 4. Когда..то видела в яслях как груп__а ползунков овлад__вала техникой передвижения по полу. Дети трудились как могли а высокая, полная воспитательн__ца подбадр__вая своих питомцев покрик__вала. (Барто) 5. Москвина с ап__аратом везут на теле__ке по узеньким как тру__ка рельсам. (Е. Ш.) 6. Отец подошёл к производству форса как к звуковой выр__зительности, его сапоги звучали как по камертону. (П.-В.) 7. Голова у паренька была большая и круглая как глобус. (Алекс.) 8. Они как мягкие деньки июня для нал__вающегося колоса. (П.-В.) 9. Брови как коп__я... (П.-В.) 10. Всё довоенное сейчас как и__чезнувший мир. (Бакл.) 11. Я шёл туда как на пытку. (Расп.) 12. Итиц__ как только я отошёл увеличили свои круги но следить за ними с радостью я больше не мог. (Пришв.) 13. Джулия первые часы заключения лежала как мёртвая. (Бр.) 14. И эту книгу он читал с таким паиздательно-угрожающ__м выр__жением как..будто и__..кто иной как я был виноват во всех бедствиях храброго артурца. (Кав.) 15. Ночь была тёмная по небу двигались толстые пласты лохматых туч__ море было спокойно черпо и густо как масло. (М. Г.) 16. Он представил инженеров как своих добровольных помо__ников. (Кетл.)

540 Вставьте пропущенные буквы. Расставьте недостающие знаки препинания при оборотах с союзом как.

1. Не как друзьям суждено нам было встретит__ся. 2. Екатерина Андреевна как женщина разумная не возр__жала. 3. Он в течени__ всего спора сидел как на угол__ях и только укра__кой взглядывал на Аркадия. (Тург.) 4. Базаров держался в отдалени__ от этих «дрязгов», да ему как гостю н__ приходилось и вмешиват__ся в чужие дела. (Тург.) 5. Вася Куролесов достал записную кни__ку, точно такую же как у капитана, но карандаш__к был у него покорооче. (Ков.) 6. Семена укропа используют__ся при засолке грибов как пряп__ая пр__права. 7. Утром как нарочно пошёл дождь. 8. Как и в прошлом году в июле меня отправили к бабушке в деревню. 9. Утром я проснулся свеж__й как огурч__к. 10. Синий сумрак как стадо овец.

(С. Е.) 11. Между прочим, н_ кто иной как ты учил меня плавать. 12. Я тебе ехать н_ советую, а ты поступай как знаеш_. 13. Н_кто нам н_ об_яснил как делать это упражнение. 14. Нам пр_ходило работать как в первую, так и во вторую смену. 15. Как сторож вы плохо справляетесь со своими обязан_остями. 16. К_пуста как цветная, так и белок_чан_ая использует_ся для пр_готовления супов. 17. Такие загр_знения как правило удаляют_ся при стирке синтетическими моющими средствами. 18. В лесу после вчерашнего дождя было влажно и жарко как в бане.

§82 Запятая перед союзом *и* (*или, либо, да* в значении «и»)

501 Вставьте, где нужно, запятые на месте пропусков перед союзом *и*.

1. Когда угли догорели_ и совсем стемнело, Мария собралась уходить. (Бр.) 2. В это время белка бросила целую шишку_ и чуть не выбила у меня книжку из рук. (Пришв.) 3. С обеих посадок собрали самые молодые_ и ещё клейкие листья_ и отправили на чайную фабрику. (Пауст.) 4. Самые выдающиеся личности известны были_ и мне_ и Калине Ивановичу_ и совету командиров_ и многим колони́стам. (Мак.) 5. По мере того как бричка близилась к крыльцу, глаза его (Манилова) делались веселее_ и улыбка раздвигалась всё более и более. (Г.) 6. Он поклонился гостям, гости ему поклонились_ и все сели за стол. (А.К. Т.) 7. Оказалось, что Марио умер вчера на охоте, упав с лошади_ и что это-то несчастье и было причиной смерти старого короля. (Бр.) 8. Татьяна верила преданьям простонародной старины_ и снам_ и карточным гаданьям_ и предсказаниям луны. (П.) 9. Я уверял себя, что не боюсь_ и замирал от восхищения при мысли, что не боюсь. (Дост.) 10. В проходах гуляет ветер и летают осы. (Жсб.) 11. Её новая деятельность началась с похода на клопов. Она брала ключи от комнат у всех соседей по баракку_ и безжалостно шпарила топчаны_ и корзины кипятком_ и посыпала щели порошком. (Кетл.)

502 Расставьте недостающие знаки препинания перед союзом *и*.

1. Однако уже в наше время, в начале тридцатых годов, в колхозах развернулось строительство и понадобился кирпич. (39) 2. Более всего он прославился как чернокожи́жник и звездочёт, колдун и маг

и с высот своих великих знаний видел, что жизнь человека не более чем миг. (38) 3. Осталась от монастыря одна колокольня и жилое помещение, в котором пычке хранятся сети и укрываются от непогоды рыбаки. (39) 4. Его любопытство вызывал и новый вид труда, и новые люди, занятые в нём. (18) 5. Он часто плакал и всё просил дать ему какие-то красные лапти. (5) 6. А на кончиках лапок всё-таки поблёскивали росинки смолы и виднелись пупырышки завязей будущих лапок. (32) 7. Любочка побледнела и покраснела, выпула и опять спрятала записочку из фартука и, опустив голову, как-то укоротив шею, как будто ожидая удара сверху, прошла в дверь. (8) 8. Главы были поставлены и новёхонькие стены закрасовались, как молодичи на гулянке. (9) 9. Прошло ещё два-три года и в её глазах и в осанке и в её обращении с людьми наметилась одна главнейшая черта: величавость. (14) 10. Тихий, молчаливый, сдержанный, он появлялся в мастерских, где ещё только заканчивались будущие шедевры живописи и, случалось, покупал их для своей галереи, прежде, чем они успевали появиться на выставке. (11)

23 Вставьте пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Расставьте недостающие знаки препинания перед союзом и.

1. Идут Умники по б_зару и все им завидуют. (19) 2. Я решил что девушки развеселились и шутят надо мной. (20) 3. Не спал лиш_сам п_роход, рул_вой не..спал и я не..спал. (27) 4. Схватив горсть травы, старик выт_р ею мокрое, налившееся кровью лицо и трав_ная мелоч_ пр_липла к морщинистой стариковской коже и стало не понять, от..чего так мокры щёки: от пота, от росы или от слёз совершившейся радост_. (25) 5. Я изучил эту улицу и вдоль и поперёк. 6. Был октябрь, на лугах гуляло стадо и доносило дымом с картофельных полей. (29) 7. – Дядя, – робко начал я, – это место называется Уу-Саз, ядовитый луг, – и потом осмелел, видя, как радовались бабушка и пр_езжий человек и все в юрте. (31) 8. Опустил Харон весло и, оп_ршись на него, пр_слушался к неведомым звукам. (34) 9. Я долго стоял на палуб_ и от_скивал глазами такой же остров. (27) 10. Я шёл медлен_о, посматр_вая на перелески, на деревеньку за лоциной и вдруг ясно представил живого Некрасова. (29) 11. Однако завязи были так малы и сами ёлочки так слабосильны, что им уже и не справит_ся было с трудной бор_бой за жизнь. (32)

544 Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Перспектива и композиция позволили художнику «построить» и уместить на полотне всё что он хотел изобразить. (35) 2. Здесь курятся сизой растительностью склоны гор и по белым развалинам старой академии в которой по преданию учился гениальный певец этой земли Шота Руставели ползут и переплетаются бечёвки мелколистного растения с могильно-чёрными ягодами которые даже птицы не клюют. (37) 3. Но и сказочный Штраус и огневой Брамс и кокетливый Оффенбах не помогли. (43) 4. Они не приняли вызова который судьба посылала им и едва дождавшись первого индийского порта оставили Мордана на берегу. (40) 5. Бережного отношения требует всё старинные постройки народные ремёсла древняя утварь живопись в храмах книги и документы имена и могилы героев. (45) 6. Он и сам радовался и волновался и понимал, что – красиво. (51) 7. Однажды когда кончилась зима и антифриз в машине был уже не нужен я открыл капот и вся жидкость из радиатора вылилась на землю. (52) 8. Пройдёт немного времени и о его труде заговорят все физики. (53) 9. Студенческие годы изменили Лапдау. Сказалось влияние коллектива и преподавателей но больше всего – та огромная борьба которую принято называть работой над собой и которая по плечу лишь сильным натурам. (53) 10. Совершая великие дела мы должны знать откуда пошли и как начинали. (45)

545 Вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Стол всегда был большой просторный и на нём в идеальном порядке были разложены письмен_ые пр_надлежности. (56) 2. Она по собственной иниц_ативе подписала свой к_бальный к_нтракт получила аванс и тотчас внесла залог требовавшийся для вызволения Дандре из тюрьмы и выписала его к себе. (55) 3. У жаворонка крылья в сравнени_ с туловищем и длин_ы и широки. (57) 4. Но на луке была одна тетива, а здесь семь и укреплен_ыг они так что для стрелы нет упора. (60) 5. Москва бе_конечно разнообразна. На её сверкающие, оживлён_ые улиц_ спешиш_ когда на душе радос_но и хочеш_ побыть среди людей. (65) 6. Всё у него было адмиральское и выправка и похо_ка и тон каким он разговар_вал с прочими деревенскими гусями. (67) 7. Доктор Янсен сражался за лю_ские жизни. Зимой и летом в слякоть и выюгу днём и ночью.

(64) 8. Когда гусь на отмели поднимался в полный рост и размахивал упругими полуметровыми крыльями, на воде пробегала серая рябь и шуршали прибрежные камыши. (67) 9. Однажды утром профессор Пенициллин выглянул в окно и слово «чепуха» застряло у него в горле на улице он увидел сотни улыбающихся лиц. (70) 10. Неожиданно я уехал по делам и вернулся только через две недели. (69) 11. Кочевники решили что их окружают подоспевшие на выручку Хлынову дружины и в страхе бежали. (71)

2.4 Вставьте пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Расставьте недостающие знаки препинания. Объясните пунктуацию перед союзом и.

1. Пели уже петухи и было светло как достигли они Жадрина. (П.)
 2. Рстения разнообразны как люди. Есть капризные хилые выносливые и злые. Есть любящие много пить и ненавидящие сытость северяне и южане жадные и плодовитые худые и толстые. (Пауст.)
 3. Написи вырезались Ольгой из газетных и журнальных заголовков и были остроумны и смешны. (Жеб.)
 4. Когда мебель была водворена в сарайчик и плиты формы уехали кухарка Дуня взвалила на плечи узел со своими вещами и иконами и отправилась пешком на хуторок до которого отсюда было так далеко. (В. Кат.)
 5. Русский народ смыслён и понятлив уверен и горячо ко всему благому и прекрасному. (В.Г. Белинский)
 6. О Самаре шли слухи что там вдоволь и масла и сала и белого хлеба. (Лавр.)
 7. Дуняша бегала взад и вперёд как угрелая и то и дело хлопала дверями. (Тург.)
 8. Раньше, до ареста, у моего отца был наган и я уже знал что каждое оружие имеет свой единственный номер и гдебы оно не оказалось по этому номеру всегда разщут его влдьца. (А. Г.)
 9. Я пою романсы и арии и не замечаю что дождь уже кончился по тротуару идут прохожие и оглядываются на нас. (Ю. Казаков)
 10. Моё место было в другом вгоне и по этому мы только издали поклонились Кате и Бубенчиковым. (Кав.)
 11. Едва только сошёл первый снег и на деревьях стали набухать почки как Свен приступил к осуществлению своих планов. (Лук.)
 12. Шли месцы и каждый приносил людям чтонибудь новое. (Лук.)
 13. Он бегал по кухне смешно неуклюже подпрыгивая размахивал очками перед носом своим желая надеть их и всё немог зацепить проволоку за уши. (М. Г.)
 14. – Э! – воскликнул он сморщившись и ушёл махнув рукой. (М. Г.)

СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ

§83 Прямая речь

Знаки препинания в предложениях с прямой речью

547 Расставьте знаки препинания при прямой речи. Составьте схемы данных предложений.

1. Фролов усмехнулся Лёшка у меня смирный, весь в отца! (Наг.) _____
2. Куда же вы? ошеломлённо сказал Андрей, шагнув вперёд. (Лук.) _____
3. Держись за лодку! успел крикнуть Анатолий, погружаясь в пену. (Лук.) _____
4. Расскажи, что ты знаешь о звуке мягко обратился ко мне незнакомый экзаменатор. (П.-В.) _____
5. Что-то случилось говорю я держи верёвку. Я пойду и постараюсь разузнать причину. (П.-В.) _____
6. Я на минутку сказала девушка, задерживаясь в прихожей Отец просил пилу для дров дня на два. (Лук.) _____
7. Тише! Анна Васильевна стукнула ладонью по столу. (Наг.) _____
8. Спасибо сказал он искренне, но без излишней горячности Приходи сюда завтра утром, сегодня уже поздно, пора домой. (Наг.) _____
9. Калина Иванович присел на скамейку и сказал Доброе дело сделали. (Мак.) _____
10. Он прошёлся колесом по аллее с азартными криками Чистим – блистим, блистим – чистим и упал в заросли герани. (Пауст.) _____
11. Так точно, товарищ полковник ответил дневальный и громко крикнул в полутёмный овин Встать! Смирно! (Каз.) _____

548 Расставьте недостающие знаки препинания. Объясните расстановку знаков препинания при прямой речи. Где нужно, запишите строчную букву на прописную.

1. Когда вдали показалась ажурная башня Гарницкого маяка, лодочник Савелий Васильевич сказал в Кижии теперь многие ездят. Такой красоты, как у нас, нигде нет (9)
2. Прекрасная оркестровка думал Чайковский, восхищаясь певучестью дерева. (6)
3. Иди говорит жена Дураку продай свою Правду (19)
4. Пусть будет по-твоему молвил Аид Веди Эвридику в верхний мир. Она пойдёт за тобой,

а ты за Гермесом (34) 5. Алексей дома? прогудел его хрипловатый с мороза голос. (2) 6. Ха! Орёт как жеребец сказал я и выдернул вилку репродуктора из розетки. (43) 7. Увидев меня, старушка остановилась, всплеснула руками, выпустила козу и запела Ой, милоч! И до чего ж это чудесно, что ты мне встретился на пути. (20) 8. Хозяин бросил спросила она Уехал (63) 9. Он уже открыл рот, чтобы сказать не моё дело но его перебил Лесоруб, который как раз в это время входил в Зал заседаний пожалуйста, профессор, не произносите этой фразы: ведь она и есть причина заболевания, которую вы так долго искали (70)

349 1. Вставьте слова автора, данные в скобках перед прямой речью или после неё. Поставьте необходимые знаки препинания.

Образец: Тебя как звать? (осведомился Марченко, одобрительно оглядев сапёра) – «Тебя как звать?» – осведомился Марченко, одобрительно оглядев сапёра. Почему вы впускаете в расположение взвода посторонних людей? (Травкин густо покраснел и спросил). – Травкин густо покраснел и спросил: «Почему вы впускаете в расположение взвода посторонних людей?»

1. Ну как? Нравится тебе у нас? (спрашивал полковник) 2. Ты что тут делаешь? (командир батальона, поравнявшись с ним, спросил) 3. Что ж, группу в тыл мы пошлём. А вы постарайтесь пополнить нас разведчиками. (следователь вышел, а комдив устало сказал полковнику Семёркину) 4. Смотрите, кто приехал! (разведчики бросились к Травкину крича) 5. Пойду посмотрю, что там такое (предложил Бражников) 6. За мной! (скомандовал Аниканов) 7. Прошу у вас прощения, товарищ лейтенант (шедший позади с Травкиным Мамочкин внезапно сказал). 8. Садись (сказал комдив) (по Э.Г. Казакевичу)

2. Запишите предложения, вставляя слова автора вместо знака V. Расставьте знаки препинания.

1. Значит, идёте к немцу в тыл? V А кто с вами (переспросил он лейтенанта). 2. Товарищ лейтенант, V а как рация? Будет с нами рация? (сказал Мамочкин) 3. Вы ничего не знаете о противостоящем противнике. V Разве у вас есть представление о его группировке и замыслах? (упрекал командира дивизии полковник Семёркин). 4. Ну что ж, иди. V Готовься смотри, дело серьёзное. (напутствовал его полковник). 5. Нет, V эти все не такие, как он. Нет в них той спокойной отваги, неторопливости и ясного ума. (думал Травкин). 6. Не надо, V светает. (сказал Травкин). 7. Грузиться пришли, V ждут поезда. (сказал Аниканов). 8. Звезда, Звезда! V Я Земля. Я слушаю тебя, слушаю, слушаю тебя. (громко кричала Катя) (по Э.Г. Казакевичу)

§84 Знаки препинания при диалоге

850 Разделите диалог на отдельные реплики. Запишите диалог два раза: 1) начиная каждую реплику с нового абзаца; 2) записывая реплики подряд. Расставьте недостающие знаки препинания.

Ну что, барыня, как? Не полегчало? Куда там, Нефёдушка! Верно и не выживет! Всё какие-то красные лапти просят... Лапти? Что за лапти такие? А Господь его знает. Бредит, весь огнём горит. (5)

851 Вставьте пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Расставьте недостающие знаки препинания. Обратите особое внимание на знаки препинания при диалоге.

Проснулся Алексей поз_но когда солнечные зайч_ки лежали уже по..среди палаты что служило признаком полдня – и проснулся с сознанием чего-то радос_ного. Сон? Какой сон... Взгляд его упал

на журнал который и во сне крепко сж_мала его рука. Поручик Карпович всё так..же натянуто и лихо улыбался с помятой страниц_.. Мересьев бережно разгладил журнал и подмигнул ему.

Уже умытый и причёсан_ый, Комиссар с улыбкой следил за Алексеем.

Чего ты с ним перемигиваеш_ся довольно спросил он.

Полегим ответил Алексей.

А как..же? У него только одной ноги не..хватало, а у тебя обеих?

Так ведь я же сове__кий, рус__кий отозвался Мересьев.

Он произнёс это слово так как..будто оно гарантировало ему то что он обязательно пр_взойдёт поручика Карповича и будет л_тать.

За завтраком он с_ел всё что принесла с_делка с уд_влением посмотрел на пустые т_релки и попросил ещё; он был в состоянии нервного возбуждения напевал пробовал свистеть, в..слух рассуждал сам с собой. Во время проф_ес_орского обхода пользуясь распол_жением Василия Васильевича он донял его ра_спросами что нужно сделать что..бы ускорить выздоровление. Узнав что для этого надо больше есть и спать он потребовал за обедом два вторых и давась с..трудом доедал четвертую котлету. Заснуть же днём не..смог хотя и пролежал с закрытыми глазами часа полтора. (Б.Н. Полевой, «Повесть о настоящем человеке»)

552 Перепишите диалоги. В 1 и 2 примерах записывайте каждую реплику с новой строки, в 3, 4, 5 примерах – подряд, в строчку. Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Это было неожиданно – Петька у нас в школе, на большой перемене! Петя, ты что? У меня тут дела возразил Петька и засмеялся. Какие дела? Разные. Вот хочу с тобой поговорить. (Кав.) 2. Я малину ем серьёзно сообщил нам Фёдор. Два куста объел и ещё буду. Ешь на здоровье пожелал я. Только смотри, друг, не..лопни. (А. Г.) 3. Вот подошёл я, а он посмотрел на меня и спрашивает Ты, мальчик сегодня рыбу ловил? Нет говорю не ловил. За мной этот дурак Петька не зашёл. Обещал зайти, а сам куда-то пропал. Да говорит он я и сам вижу, что это не ты. А нет ли у вас другого такого мальчика, немпого повыше тебя и волосы рыжеватые? Есть говорю у нас такой, только это не я, а Серёжка, который нашу нырётку украл (А. Г.) 4. Капитан вскоре явился, сопровождаемый кривым старич-

ком. Что это, мой батюшка сказала ему жена Кушанье давным-давно подано, а тебя не дозовешься. А слышь ты, Василиса Егоровна отвечал Иван Кузьмич я был занят службой: солдатушек учил (П.)

5. Тонешь? спросил Лесоруб, собираясь броситься на помощь. Не твоё дело мрачно ответил утопающий и ушёл под воду. (70)

55 Расскажите о знаках препинания при прямой речи. Придумайте и запишите по одному примеру на каждую схему.

1) А: «П!» А: «П?» А: «П».

2) «П!» – а. «П?» – а. «П», – а.

3) «П! – а. – П». «П? – а. – П?» «П, – а. – П». «П, – а, – п». «П, – а и а: – П».

4) А: «П», а А: «П» – а.

5) «П». – «П». – «П», – а. «П». – П, – а.
– П.
– П.

§85 Предложения с косвенной речью

534 Прочитайте предложения. Номера предложений с прямой речью заключите в кружок, с косвенной — в квадрат.

1. «Сегодня прекрасный день», — сказала Тамара. 2. Тамара сказала, что сегодня прекрасный день. 3. Хозяйка спросила меня, люблю ли я щи. 4. «Вы, — спросила меня хозяйка, — любите щи?» 5. Учительница напомнила, чтобы дети не забыли тетради. 6. Учительница напомнила: «Дети, не забудьте тетради!» 7. Мы спросили кондуктора: «На какой остановке нам нужно выходить, чтобы добраться до вокзала?» 8. Мы спросили кондуктора, на какой остановке нам нужно выходить, чтобы добраться до вокзала.

Знаки препинания в предложениях с косвенной речью

535 Расставьте недостающие знаки препинания. Номера предложений с прямой речью заключите в кружок, с косвенной — в квадрат. Составьте схемы данных предложений. (Схема предложения с косвенной речью составляется так же, как схема других сложноподчинённых предложений).

1. Космонавты после секундной заминки подтвердили что все они готовы лететь. (66) _____ 2. Андрей Алексеич улыбнулся и сказал Быть тебе пастухом, Васин. (П.-В.) _____ 3. Фаина спросила его читал ли он «Отцы и дети» Тургенева. (Бр.) _____ 4. Мама, разреши Володе поехать с нами это сказала Ниша. (Балт.) _____ 5. Всё понятно? обратилась Анна Васильевна к классу. (Нар.) _____ 6. Когда стемнело, Маруся крикнула чтобы Светлана выпила молока и ложилась спать, а сама пошла проводить лётчика до вокзала. (А. Г.) _____ 7. Мама написала что ушла на базар и чтобы я подождал пока она вернётся и приготовит завтрак. (Балт.) _____ 8. Убрать сходни! весело скомандовал Вернер. (Кетл.) _____ 9. Клава повторила мечтательно Прекрасное содружество упорства и мечты! и затихла, закинув руки над головой. (Кетл.) _____ 10. На вопрос мой для чего ему вода он ответил что для анализа. Я сказал что анализ самый подробный имеется в музее. (Пришв.) _____ 11. На вопрос Скайльса можно ли видеть инженера Лося рабочий кивнул вовнутрь сарая.

(А.Н. Т.) _____ 12. Простите не удержался я, обратившись к незнакомцу по-русски Что за книгу читаете вы с таким интересом? (Росл.) _____

§86 Замена прямой речи косвенной

556 Запишите предложения, заменяя прямую речь косвенной.

1. «Зачем вы с прежней вашей квартиры съехали?» – спросил его Берсенов. (Тург.) 2. «Лошадь надо было остановить», – недовольно сказал капитан. (Ков.) 3. «На крыльце следы другой обуви», – сказал Шельга. (А.Н. Т.) 4. «Мне ничего не нужно», – поспешно проговорил Лаврецкий. (Тург.) 5. «На какие средства построен аппарат?» – спросил Скайльс. (А.Н. Т.) 6. Хохлов кашлянул, сказал: «Мстислав Сергеевич, самому-то вам разве не страшно?» (А.Н. Т.) 7. «Мы с Амура, – ответил Иван неохотно. – Мать померла, отца убили на войне». (А.Н. Т.) 8. После молчания Лось сказал: «Аэли-та, расскажите мне о вашем знании». (А.Н. Т.) 9. «Ведь это всё-таки мой дом, – думала она, – моя семья, моя родина». (Тург.) 10. Мужчины сказали: «Набираем группу фехтования!» (Жсб.) 11. За обедом Лиза спросила: «Фома, а за что тебя так ругал покойный капитан?» (М.-П.) 12. «Кто мешает?» – спросил Вольф. (А.Н. Т.)

557 Запишите предложения, заменяя прямую речь косвенной.

1. «Славка, – настойчиво спросил я, – зачем они твоего отца убить хотели?» (А. Г.) 2. «Наше дело этим кончиться не может», – сказал я ему. (П.) 3. «Как ты думаешь, чем это кончится?» – спросил я его. (П.) 4. Марьяна крикнула нам: «Обязательно пишите, ребята!» (Росл.) 5. Политрук спустился в блиндаж и сказал: «Всё в порядке». (Росл.) 6. Он хотел заглянуть в дверь, но Лиденька испуганно остановила его: «Нет, нет, туда нельзя. Там кружок сольного пения». (Кетл.) 7. «Я бездарен, – говорил он Соне. – Всё, что я написал, никому не нужно!» (Кетл.) 8. Когда я рассказал брату план, он, подумав, согласился со мною: «Это тоже хорошо. Когда ты будешь офицером, я уж буду атаманом, и тебе нужно будет ловить меня, кто-нибудь кого-нибудь убьёт, а то в плен схватит. Я тебя не стану убивать». (М. Г.) 9. «Постараюсь, – сказал Куролесов и добавил, протянув мне руку: – Ну, а ты что молчишь? Хочешь, чтоб я приехал?» (Ков.) 10. «Значит, море ещё вернётся?» – волнуясь,

спросил я. (М.-П.) 11. Телеграфистка уже начала подчёркивать слова в телеграмме, но я остановил её: «Постойте! Постойте! Я приехал! Приехал! Честное слово, приехал!» (Алекс.) 12. «Всё, – сказал он, – кончились патроны». (Росл.)

- §58** 1. Разделите диалог на реплики. Перепишите, расставляя недостающие знаки препинания. 2. Перескажите диалог от лица автора. Запишите предложения с косвенной речью.

Небось там, в Москве, Серёжка забыл, что такое настоящий самовар сказала Таня. Откуда ты его откопала? – кивнула Светка на сверкающее медное чудо. Бабушкин. Она только из самовара пила. Ты помнишь бабушку? Помню. Если ты за Серёжу замуж выйдешь, кто он мне будет? Тесть? Что ты! Тесть – это отец жены. Сват? Какая тебе разница? А если бы я не знала, кто мне бабушка? (М.Г. Львовский, «Сигнал надежды»)

§87 Другие способы передачи чужой речи

- §59** 1. Расставьте недостающие знаки препинания. 2. Перепишите данные примеры, заменяя прямую речь косвенной. Переделайте данные примеры так, чтобы содержание чужой речи передавалось простыми предложениями с дополнениями, выраженными неопределённой формой глагола.

Образец: «Возьми с собой бутылку воды», – посоветовал Сене отец. Отец сказал, чтобы Сеня взял с собой бутылку воды. Отец посоветовал Сене взять с собой бутылку воды.

1. Я сделаю это упражнение к следующему уроку пообещал Костя.
2. Садитесь пожалуйста проговорила хозяйка обращаясь к гостям.
3. Вера спросила Может пойдём в кино? 4. До парка объяснил прохожий лучше дойти пешком.
5. Давайте на следующий год снова поедem в Крым предложила Катя подругам.
6. Тебе нельзя есть мороженое сказала мама.
7. Стойте! приказал часовой.
8. Передайте привет сестре сказал дядя Петя.
9. Анна Петровна сказала ученикам Дома дочитайте повесть «Метель».
10. Катя попросила Разбудите меня завтра в семь.

- §60** Замените предложения с прямой или косвенной речью предложениями с вводными словами (*по мнению..., по словам..., по утвержде-*

нию..., как сообщает..., как считают..., как сказал..., по данным, по сведениям... и др.).

1. – Меня вчера весь день не было дома, – заявила соседка. 2. Врач сказал Сергею: «Вам необходимо отдохнуть». 3. – Раньше здесь был прекрасный стадион, – объяснил Николай Иванович. 4. «К началу учебного года ремонт школы будет завершён», – объявил директор. 5. Очевидцы утверждали, что правила дорожного движения нарушил водитель. 6. Учёные считают, что бесконтрольное использование природных ресурсов может привести к экологической катастрофе. 7. «До города не меньше 15 километров», – сказал агроном. 8. Наш корреспондент сообщает: «В результате аварии более пятидесяти процентов населения города остались без воды». 9. Дедушка сказал, что рыбы в нашем пруду уже давно нет.

5.1 1. Прочитайте предложения. Передайте тему чужой речи при помощи простых предложений.

Образец: Я позвонил в справочную автовокзала и спросил, сколько стоит билет до Самары и нужно ли заказывать билеты заранее. – Я позвонил в справочную автовокзала и узнал насчёт билетов до Самары.

1. Экскурсовод рассказал, что Саратов был основан в 1590 году князем Туровым и боярином Засекиным. 2. Анна Петровна позвонила Колиной маме и сообщила, что её сын пропускает уроки, грубит учителям, дерётся с одноклассниками. 3. Судья объявил: «Победила команда школы № 3». 4. «Сегодня опять холодно, дождь идёт. Надоело», – сказала Люда. «Когда же кончатся эти дожди!» – поддержала её тётя Лиля. 5. Девушка объяснила: «Пройдёте два квартала прямо, потом сверните налево и увидите красное двухэтажное здание. Это и есть музей».

2. Прочитайте предложения. Передайте тему чужой речи при помощи сложноподчинённых предложений с одним или несколькими придаточными.

Образец: «Платье у меня будет белое, длинное. Причёску я хочу как в журнале. Помнишь, я тебе показывала», – объясняла Катя. – Катя объясняла, какое у неё будет платье и какую причёску она хочет сделать.

1. «С кушом надо и говорить по-купечески», – быстро сообразил он. (Бр.) 2. Бабушка писала, что живут они в одноэтажном каменном доме недалеко от центра, рядом с городским парком, и что от

вокзала до них можно добраться на автобусе. 3. Врач объяснил: «Лекарство нужно принимать три раза в день за полчаса до еды». 4. «Наша фабрика выпускает конфеты, печенье и вафли», – пояснила Таня. 5. Петя рассказал: «Летом мы ездили с родителями на море. Там в горы ходили, купались, загорали, катались на водных лыжах. Там я познакомился с Витей из Москвы и с Костей из Самары».

362 1. Перескажите содержание предложений с прямой речью, используя простые предложения.

Образец: – Спасибо Вам за всё! До свидания, – сказала Наташа. – Наташа поблагодарила за всё и попрощалась.

1. – Здравствуй, брат! – обратился Аркадий к Кузьме и сделал шаг по направлению к нему. (Бр.) 2. Дорогая мамочка! – писал Никита. – Поздравляю тебя с Новым годом, желаю здоровья, счастья и всего самого-самого хорошего. 3. – Здравствуйте, садитесь, – сказал он, указывая на стул. (Купр.) 4. – Физкультпривет! – крикнул нам дядя Костя, пробегая мимо трибуны. 5. – Ах! – только и могла сказать бабушка. 6. – До свидания, – тихонько сказала Настя и вышла. 7. – Молодец! Хвалю! – сказал дядя. 8. Шурик подпрыгнул и вскрикнул: «Ой!» (Пан.) 9. – Ну, теперь прощайте, господа, – сказал мистер Найдсон, – от души желаю, чтобы вы сделались друзьями. Привет лорду Чарльсбери. Желаю во время переезда через океан счастливой погоды. До свидания. (Купр.)

2. Сжато перескажите диалог.

– Максим Максимыч, не хотите ли чаю? – закричал я ему в окно.
– Благодарствуйте; что-то мне не хочется.
– Эй, выпейте! Смотрите, ведь уже поздно, холодно.
– Ничего, благодарствуйте... (М.Ю. Лермонтов, «Герой нашего времени»)

363 Спишите, расставляя недостающие знаки препинания. Расскажите о способах передачи чужой речи.

1. Он начал расспрашивать о её занятиях о том как ей нравится деревня. (Тург.) 2. Тут он оборотился к Швабину и велел выдать мне пропуск во все заставы и крепости подвластные ему. (П.) 3. Я рассказал дяде как провёл время у Славки как он подарил мне сигналиста и пожалел что через три дня Славку отец увезёт к матери.

(А. Г.) 4. Но об этом путешествии как раз ничего неизвестно сказал замужем А ну-ка, пойдём в библиотеку. (Кав.) 5. Я спустился к самому озеру и спросил одного старого рыбака правда ли что рыболовка — вредная птица. (Пришв.) 6. Я поблагодарил и спросил чаю с поджаренным хлебом. (Купр.) 7. На мою справку здесь ли он мне ответили что артиста сейчас нет что он прибывает к антракту ответили вежливо, тоном выражающим уважение к лицу о котором я справляюсь. (П.-В.) 8. Стой! Зачем мы так бежим? спросил Петька. (Кав.) 9. И я начну рассказывать тебе о последних новостях о спутниках космонавтах об атомных бомбах о Наташке. (Росл.) 10. Во всём эшелоне шли разговоры о Сибири о Байкале о том что ждёт впереди. (Кетл.) 11. Он говорил Герои и великие поэты появляются во времена страшных событий, катастроф и революций. Я это чувствую. (И.В. Одоевцева) 12. На обратном пути я живо рассказал о работе нашего директора обсерватории когда он одному даёт срочную работу другого распекает с третьим выясняет всякие текущие вопросы. (М.-П.)

Задание 1. Расставьте недостающие знаки препинания. Замените, где нужно, строчную букву на прописную. 2. Замените прямую речь косвенной. После предложений с прямой речью запишите соответствующие им предложения с косвенной речью. 3. Побудительные предложения прямой речи замените предложениями с дополнениями, выраженными неопределённой формой глагола.

1. Я спросил есть ли дальше люди. Лейтенант объяснил что и справа от них и слева от нас есть люди. (Росл.) 2. Почитай мне просит Серёжа. (Пан.) 3. И она вдруг заговорила об Энке. Она зачем-то рассказала что у неё там живут три тётки которые не верят в бога и очень гордятся этим и что одна из них окончила философский факультет в Гайдельберге. (Кав.) 4. Пугачёв понял что я не хочу объясняться при свидетелях обратился к своим товарищам и велел им выйти. (П.) 5. Вдруг Пугачёв прервал мои размышления, обратился ко мне с вопросом о чём, ваше благородие, изволил задуматься (П.) 6. Здравствуйте сказал Митя. Здравствуй ответила женщина Ты на станции живёшь? (А.В. Масс) 7. Я вмешался в разговор желая узнать кое-что о Ерошке. Сосед охотно и с увлечением рассказал мне о том насколько знаменит мой друг и что его работа имеет в себе научно-экспериментальный характер о чём он преподаватель физики в местной гимназии свидетельствует. (П.-В.) 8. Я спокойно отвечал что я нахожусь в его власти и что он волен поступать со мною как

ему будет угодно. (П.) 9. Кто у вас старший растерявшись спросил Круглов. (Кетл.) 10. А сейчас иди на пост миролюбиво сказал Боря. (Бар.) 11. Президенту наверное надоело слушать похвалы Мальшету и он стал расспрашивать обо мне самом о Марфеньке. Он очень жалел мою жену и обещал прислать к нам самолётом хорошего хирурга. (М.-П.) 12. Я рассмеялся и спросил скоро ли мы куда-нибудь дальше поедem Скоро ответил дядя Через час поедem на вокзал. (А. Г.) 13. Карабанов скромно сказал я ему посоветовал уйти. Он сначала не хотел, а потом послушался. (Мак.)

564 Прочитайте отрывок из повести А.С. Пушкина «Метель». Передайте тему рассказа Бурмина (Бурмин рассказал о...). Сжато изложите, о чём рассказал Бурмин (Бурмин рассказал о том, как...).

– В начале 1812 года, – сказал Бурмин, – я спешил в Вильну, где находился наш полк. Приехав однажды на станцию поздно вечером, я велел было поскорее закладывать лошадей, как вдруг поднялась ужасная метель, и смотритель и ямщики советовали мне переждать. Я их послушался, но непонятное беспокойство овладело мною; казалось, кто-то меня так и толкал. Между тем метель не унималась; я не вытерпел, приказал опять закладывать и поехал в самую бурю. Ямщику вздумалось ехать рекою, что должно было сократить нам путь тремя верстами. Берега были занесены; ямщик проехал мимо того места, где выезжали на дорогу, и таким образом очутились мы в незнакомой стороне. Буря не утихала; я увидел огонёк и велел ехать туда. Мы приехали в деревню; в деревянной церкви был огонь. Церковь была отворена, за оградой стояло несколько сапей; по паперти ходили люди. «Сюда! сюда!» – закричало несколько голосов. Я велел ямщику подъехать. «Помилуй, где ты замешкался? – сказал мне кто-то, – невеста в обмороке; поп не знает, что делать; мы готовы были ехать назад. Выходи же скорее». Я молча выпрыгнул из саней и вошёл в церковь, слабо освещённую двумя или тремя свечами. Девушка сидела на лавочке в тёмном углу церкви; другая тёрла ей виски. «Слава богу, – сказала эта, – насилу вы приехали. Чуть было вы барышню не уморили». Старый священник подошёл ко мне с вопросом: «Прикажете начинать?» – «Начинайте, начинайте, батюшка», – отвечал я рассеянно. Девушку подняли. Она показала мне недурна... Непонятная, непростительная ветреность... я стал подле неё перед налоем; священник торопился; трое мужчин и горничная поддерживали невесту и заняты были только ею. Нас

обвенчали. «Поцелуйтесь», – сказали нам. Жена моя обратила ко мне бледное своё лицо. Я хотел было её поцеловать... Она вскрикнула: «Ай, не он! не он!» – и упала без памяти. Свидетели устремили на меня испуганные глаза. Я повернулся, вышел из церкви безо всякого препятствия, бросился в кибитку и закричал: «Пошёл!» (А.С. Пушкин, «Метель»)

§86 Расставьте недостающие знаки препинания и замените, где нужно, строчную букву на прописную.

Низкий голос картонного тембра «чревоуещал» об изумительных вещах которые произошли во всём мире. Симов узнал что не только молоко но и все продукты которые могли скисать не скисали (вино, пиво, тесто с дрожжами). Но что особенно было удивительно: мясо всюду перестало гнить.

В чём же дело? не удержался Симов и громко спросил чёрный рупор воздух, что ли, изменился?..

А рупор продолжал мучить Симова перазгаданными загадками при мочке льна, конопли и других прядильных растений из клеточной ткани уже не выделяются тонкие лубяные волокна. (А.Р. Беляев, «Нетленный мир»)

§88 Цитаты

§87 1. Прочитайте отрывки из произведений.

1. Странная мысль пришла мне в голову: мне показалось, что провидение, вторично приведшее меня к Пугачёву, подавало мне случай привести в действие моё намерение. Я решил им воспользоваться и, не успев обдумать то, на что решался, отвечал на вопрос Пугачёва:

– Я ехал в Белогорскую крепость избавить сироту, которую там обижают.

Глаза у Пугачёва засверкали. «Кто из моих людей смеет обижать сироту? – закричал он. – Будь он семи пядень во лбу, а от суда моего не уйдёт. Говори: кто виноватый?» (А.С. Пушкин, «Капитанская дочка»)

2. Он знал, что глаза Иудушки источают чарующий яд, что голос его, словно змей, заползает в душу и парализует волю человека. (М.Е. Салтыков-Щедрин, «Господа Головлёвы»)

3. Трофимов. Я, Ермолай Алексенч, так понимаю: вы богатый человек, будете скоро миллионером. Вот как в смысле обмена веществ нужен хищный зверь, который съедает всё, что попадается ему на пути, так и ты нужен. (А.П. Чехов, «Вишнёвый сад»)

4. Какое страшное, и манящее, и несущее, и чудесное в слове: дорога! И как чудесна она сама, дорога: ясный день, осенние листья, холодный воздух ...покрепче в дорожную шинель, шапку на уши, тесней и удобней прижмёмся к углу! (Н.В. Гоголь, «Мёртвые души»)

5. В ущелье лёжа уж долго думал о смерти птицы,
И вот взглянул он в ту даль, что вечно ласкает очи мечтой о счастье. (М. Горький, «Песня о соколе»)

2. В данных предложениях найдите цитаты. Расставьте недостающие знаки препинания. Замените, где нужно, строчную букву на прописную.

1. Когда Грипёв говорит Пугачёву, что он ехал в Белогорскую крепость избавить сироту которую там обижают Пугачёв с засверкавшими от гнева глазами грозно закричал кто из моих людей смеет обижать сироту будь он семи пядень во лбу а от суда моего не уйдёт Говори кто виноватый

2. Вот например одна из портретных зарисовок Иудушки глаза источают чарующий яд голос его словно змей заползает в душу и парализует волю человека.

3. Обличает он и «новых хозяев» жизни – дельцов вроде Лопехина который по словам Трофимова съедает всё что попадается ему на пути.

4. Дорога пробуждала творческие силы Гоголя была психологической потребностью художника давая ему необходимые впечатления настраивая на высокопоэтический лад какое странное и манящее и несущее и чудесное в слове: дорога!

5. Стихия горьковского Сокола небо, его идеал видеть ту даль что вечно ласкает очи мечтой о счастье.

(Ю.А. Озеров, «Экзаменационное сочинение на литературную тему»)

568 Расставьте недостающие знаки препинания при цитатах. Замените, где это необходимо, прописную букву на строчную.

1. В одном из писем к старику А.С. Суворину Чехов сказал Нет ничего скучнее и непоэтичнее, так сказать, как прозаическая борьба за существование, отнимающая радость жизни и вгоняющая в апатию. (М. Г.) 2. Читала я у Достоевского, что воспоминания раннего «пер-

вого детства» остаются в памяти Как бы вырванным уголком из огромной картины, которая вся погасла и исчезла, кроме этого только уголочка. (Барто) 3. По мнению М.А. Шолохова Одно, идущее от сердца и сказанное вполголоса слово заменяет все другие слова, особенно когда их много. 4. Писательство говорит Пришвин Без участия себя самого бездушно и никому не нужно. (В.Д. Пришвина) 5. Бурмин молчит, робеет, Душа и взоры его так за нею и следовали, а Марья Гавриловна Приуготовляла развязку самую неожиданную и с нетерпением ожидала минуты романического объяснения. (И.П. Золотусский) 6. Идеалист Георг Вильгельм Фридрих Гегель сказал Человек не имеет права жить в этой идиллической духовной нищете, он должен работать. (Росл.) 7. Чернышевский в своё время говорил о том, что человек всегда вынужден Отказываться от известной доли своих стремлений, чтобы содействовать осуществлению других своих стремлений, более высоких и важных для общества. (А. Ушаков) 8. Искусство для меня отмечал Есенин в 1924 году не затейливость узоров, а самое необходимое слово того языка, которым я хочу себя выразить. (Ю.Л. Прокушев)

569

Расставьте недостающие знаки препинания при цитатах (цитаты выделены курсивом). Замените, где это необходимо, строчную букву на прописную.

1. Литературу своего времени Пушкин называл *республикой словесности*. (Вл. Муравьев) 2. Тезис Фета *художнику дорога только одна сторона предметов их красота* вызывает спор, сомнения. (Е. Винокуров) 3. Он (Маршак) говорил, что в книжке для малышей *каждое слово должно быть взвешено и проверено. Ведь по этим коротеньким книжкам дети учатся мыслить и чувствовать и говорить*. (В. Смирнова) 4. В первый же день прибытия в Оранienбаум, пишет Якушкин, они были поражены тем, что *полиция нещадно была народ, пытавшийся приблизиться к выстроенному войску*. (И.А. Миронова) 5. Так была написана в 1938 году повесть «Судьба барабанщика» *книга не о войне, но о делах суровых и опасных не меньше, чем сама война* как говорил сам Гайдар. (Л.А. Кассиль) 6. Стихи Лермонтова «На смерть поэта» *переписывались в десятках тысяч экземпляров, перепечатывались и заучивались наизусть всеми* — свидетельствует И.И. Панаев. (Вл. Муравьев) 7. Не знаю, есть ли тут (как и во всём творчестве Шукшина), по мнению Е. Сидорова *дерзкая постановка глобальных духовных и социальных проблем*

XX века но, по-моему, есть. (И.П. Золотусский) 8. Огромное значение «Евгения Онегина» Белинский видел в том, что в нём впервые поэтически воспроизведена картина русского общества, взятого в одном из интереснейших моментов его развития. (С.П. Краснова) 9. С докладом выступил П.И. Пестель. Он подробно охарактеризовал все выгоды и все невыгоды как монархического, так и республиканского правления и отдал предпочтение республике. (И.А. Миронова) 10. иногда писал Гоголь одна прибавка стоит всей летописи. (И.П. Золотусский)

570 Запишите цитаты, оформляя их как прямую речь (1, 5, 6, 7, 12, 14) или как часть предложения (2, 8, 10, 11, 13); 3, 4, 9 цитаты оформите как часть предложения с вводными словами. Выделенные слова пропустите.

1. Нельзя быть человеком и оставаться равнодушным к судьбе страны, в которой родился и живёшь, так же как нельзя безразлично относиться к любимой женщине и к тем, кто пулю, предназначенную тебе, перехватил своим сердцем. (Б.И. Балтер) 2. В грамматике все науки пужду имеют. (М.В. Ломоносов) 3. Страшная разница – родиться от бога или героя или самому творить дела их. (Г.Р. Державин) 4. Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку. (К.Г. Паустовский) 5. Язык у стихотворца то же, что крылья у птицы, что материал у ваятеля, что краски у живописца. (К.Н. Батюшков) 6. Русский язык в умелых руках и опытных устах красив, певуч, выразителен, *гибок, послушен, ловок и вместителен*. (А.И. Куприн) 7. Человеческая мысль всегда действенна, только разбудите её, и стремление её будет направлено к истине, справедливости. (В.Г. Короленко) 8. Настоящая, заинтересованная работа над книгой – это не пассивное усвоение, а живой и страстный диалог с ней. (М.М. Бахтин) 9. Поэт *даже может быть* и тогда национален, *когда описывает совершенно посторонний мир, но смотрит на него глазами своей национальной стихии, глазами всего народа*, когда чувствует и говорит так, что соотечественникам кажется, будто это чувствуют и говорят они сами. (Н.В. Гоголь) 10. Следите за словом, за стилем изложения, за каждым выражением. (Д.А. Фурманов) 11. Никогда не пожертвую искренностию и точностию выражения. (А.С. Пушкин) 12. В произведениях талантливого художника, *как бы они ни были разнообразны*, всегда можно примечать нечто общее, характеризующее все их и отличающее их от произведений

других писателей. (Н.А. Добролюбов) 13. У человека должна быть единственная специальность – он должен быть большим человеком, настоящим человеком. (А.С. Макаренко) 14. Какой красивый русский язык: *все преимущества немецкого без его ужасной грубости.* (Ф. Энгельс)

Обобщающие упражнения

521 Расставьте недостающие знаки препинания. Реплики диалога запишите в строчку.

1. Ребята начали считать тоннели но скоро сбились. Говорили что их сорок некоторые уверяли что больше. (Кетл.) 2. Комсомольский эшелон тоже перегонял другие поезда до отказа заполненные народом. Успевали на станции перекинуться словечком. Куда? / На Дальний Восток. А вы? / Туда же. / Вы кто? / Комсомольцы. А вы? / А мы вербованные. (Кетл.) 3. Когда мы приехали Катя стояла уже на ступеньках вагона, и старухи Бубенчиковы наперебой наставляли её: чтобы она не простудилась в дороге чтобы вещи не украли чтобы на площадку не выходила чтобы телеграфировала как доедет чтобы кланялась и писала. (Кав.) 4. Она говорила что музыка льётся с неба. (Кетл.) 5. Ну вот, ты меня обвинял сказала она мужу Я была у Марии они тоже всегда простоквану делают и Мария Ивановна сказала что у неё молоко не скисло, и у Аннушки тоже. (А. Бел.) 6. Я высунулся через окошко и теперь уже довольно грубо спросил что ей от меня надо. Она приказала мне лезть в погреб и достать пяток яиц потому что ей надо поставить тесто для блинчиков которых конечно дядя захочет поесть вместе с простоквашей. (А. Г.) 7. Эхма!.. безнадёжно вздохнул Гаврила в ответ на суровое приказание и добавил Судьбина моя пропащая! (М. Г.) 8. Я рассказал о трёх мальчиках о том как полковник прогнал меня со двора... (М. Г.) 9. Вот это дело сказал Антон вы умный человек. (Мак.) 10. Павел Романович снова извинялся что задержался с ответом на моё письмо просил чтобы я написала как мне живётся как я учусь и прислала ему новые стихи. А в конце письма он передавал привет Наташке. (В.Л. Киселёв) 11. Подождите сказал Масленников Сейчас стемнеет. (К. С.) 12. Братьям стало совестно и они наперебой стали Евдокима уговаривать взять тёлку. (Пан.) 13. Штурман пишет что не рискует посылать это письмо почтой сказала она А между тем оба письма оказались в одной почтовой сумке. Как ты

это объясняешь? Я отвечал что не знаю и что об этом нужно спросить штурмана если он ещё жив. (Кав.)

572 Вставьте пропущенные буквы. Укажите слитное, раздельное, дефисное написание слов. Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите, в каком предложении передаётся только тема чужой речи, в каком – краткое содержание чужой речи. Найдите предложение с косвенной речью, содержащее подробный пересказ чужой речи.

1. Иван стал ему рассказывать про то как тогда шёл тайгой к Петропавловску прятался от медведей вид__л рыж__ю кошку величиной с телёнка сильно её испугался но кошка и за ней ещё три кошки прошли мимо; питался кедровыми орехами раз__скивая их в белич__их гнёздах; в Петропавловске нанялся на паро__ход чистить к__ртошку; пр__плыл во Владивосток и ещё семь тысяч__кил__ометров тряс__я под в__гонами в угольных ящиках. (А.Н. Т.) 2. Базаров толковал о гомеопати__, о медиц__н__, о ботаник__. (Тург.) 3. Чичиков поблагод__рил хозяйку сказавши что ему н__..нужно н__..чего что..бы она н__..беспокоилась н__..о..чём что кроме постели он н__..чего н__..требует и полюбостствовал только знать в какие места заехал он и далеко ли отсюда пути к помещику Собакевичу на что старуха сказала что и н__..слых__вала такого имени и что такого помещика вовсе нет. (Г.)

573 Перепишите диалог, начиная каждую реплику с новой строки. Запишите диалог, заменяя прямую речь косвенной.

Катя подняла крышку фортелиано и, не глядя на Аркадия, промолвила вполголоса Что же вам сыграть? Что хотите равнодушно ответил Аркадий. Вы какую музыку больше любите повторила Катя не переменяя положения. Классическую тем же голосом ответил Аркадий. Моцарта любите? Моцарта люблю. (И.С. Тургенев, «Отцы и дети»)

§89 Обобщающие упражнения по пунктуации

574 Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Один из них тщедушный и сгорбленный старичок с седой бородою не имел в себе ничего замечательного кроме голубой ленты на-

детой через плечо по серому армяку. (П.) 2. Природа не храм а мастерская и человек в ней работник. (Тург.) 3. Казалось этот шпиль пронзающий небо был задуман Петром как меч грозящий на морском рубеже России. (А.Н. Т.) 4. Приезд богатого соседа есть важная эпоха для деревенских жителей. (П.) 5. Тётя Даша начинает тихонько плакать и последнее что я вижу Саня берёт из её рук платок и смеясь вытирает ей слёзы. (Кав.) 6. И мамина брошка из слоновой кости и золотая браслетка с бонбончиками и самовар и медные кастрюли и перламутровые запонки и даже чёрненькие Марусины часики всё уплыло в ломбард. (Чук.) 7. Свен был хорошим работником и если уж брался за дело то делал его как следует отдавая все силы. (Лук.) 8. Ты гляди как хорошо-то! ежеминутно говорит бабушка переходя от борта к борту и вся сияет а глаза у неё радостно расширены. (М. Г.) 9. Прошло должно быть недели две прежде чем она очнулась. (Кав.) 10. Говорят что если бы не майор то Венцель не то бы ещё делал. (Гарш.) 11. Жить значит бороться. (Кетл.) 12. Пшеница стояла высокая неподвижная. (Рыб.) 13. Мы достали в чулане муку. Заварили её кипятком получился клейстер. (А. Г.) 14. Миша молчал пораженный. (Рыб.) 15. История с захватом острова тем более удивляет Мак Линнея что на борту яхты доставившей на остров Гарина находился не кто иной как сам Роллинг глава и распорядитель треста «Анилин Роллинг». (А.Н. Т.)

575 Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Наступили лучшие дни в году первые дни июля. (Тург.) 2. День стоял светлый и не слишком жаркий и ямские сытые лошади дружно бежали слегка помахивая своими закрученными и заплетёнными хвостами. (Тург.) 3. Петя заметил что тётя хотя и обрадовалась их приезду но выражала свою радость гораздо сдержаннее чем обычно когда они возвращались осенью из Будан. (В. Кат.) 4. Потребность записывать все явления природы явилась во мне когда я начал удерживаться от весенних отдалённых путешествий и когда я стал мир пошёл. (Пришв.) 5. Да кстати начал Николай Петрович видимо желая переменить разговор Я получил письмо от Колязина. (Тург.) 6. Грибов уже нет и муравейник уснул. (Пришв.) 7. От неловкости он не знал куда деваться. (15) 8. Петька пугал меня волками ругался даже бил всё было напрасно. (Кав.) 9. Они однако скоро вернулись и обогнув деревню вероятно пошли туда где вчера была ружейная перестрелка. (Гарш.) 10. Подручными средствами конопатили

ненадёжную посудину и вычерпывали из неё воду пока не доехали. (Шол.) 11. Он силился вспомнить что это и не мог. (Кож.)

576 Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Клара увидела его и на секунду привычная боль защемила сердце но это была сила инерции а не сила чувства. (Кетл.) 2. Вернее сказать это был не дедушкин дом а дом в котором жил дедушка потому что кроме него там жила ещё одна семья. (Алекс.) 3. Поверьте самое сложное в нашей сфере деятельности это дисциплинированная целеустремлённость. (Кож.) 4. Оставшись наконец одна она с трудом дотанцилась до своей кровати и усталая разбитая упала лицом на подушки. (Тург.) 5. Я размышляю прилично ли будет позвать её руку на прощание. (Ю. Казаков) 6. Меня подняло на волну и падая вниз я увидел яхту. (Балт.) 7. После ужина я танцевал с нею обещанную кадрили и несмотря на то что было казалось бесконечно счастлив счастье моё всё росло и росло. (Л.Н. Т.) 8. По лицу его в одну минуту пробежали все оттенки душевных волнений и испуг и радость и удивление и недоумение. (В.А. Курочкин) 9. Доски брёвна инструменты части машин всё поплыло на сильных руках и спинах. (Кетл.) 10. Два открытых чемодана стояли в передней потом в столовой и мы укладывали в эти чемоданы бельё книги приборы словом всё что принадлежало Кате в этом доме. (Кетл.) 11. Он да Сёма Альтшулер мои лучшие друзья. (Кетл.) 12. На оградах сидели сытые коты и не мигая смотрели зелёными глазами в море где виднелись чёрные чёрточки рыбацких лодок. (Балт.) 13. Значит ты советуешь мне не уезжать отсюда и стать если не зятем то хотя бы учеником Гольдבלата. (Кож.)

577 Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Человек которого мы пытались спасти и только что похоронили французский поэт. Поэты братья астрономов. (Пауст.) 2. Играла она шумно вскрикивала хлопала в ладоши подзадоривала меня одним словом вела себя как обыкновенная девчонка а не учительница мне даже хотелось порой на неё прикрикнуть. (Расп.) 3. Восемнадцать и десять двадцать восемь. (Кетл.) 4. Они пошли не торопясь и покорно точно гуси. (М. Г.) 5. Он то и дело оставлял меня под видом того что ему нужно то в умывальник то в буфет то в киоск то к старику Якову. (А. Г.) 6. Полчаса спустя Николай Петрович отправил-

ся в сад в свою любимую беседку. (Тург.) 7. Потом он засунул руку под бурку долго шарил там видимо нащупывая что-то затем выпрямился встал и пошёл обратно в дом. (Рыб.) 8. Я спустился к нижней аллее и прошёл её всю а когда хотел повернуть к городу навстречу мне попался старик в летнем пальто котелке с тросточкой видимо вышедший погулять так как за его свободную руку держалась девочка лет пяти. (Грин) 9. Антонио стал выбирать место где бы прилечь как вдруг что-то зашумело вблизи и какая-то белая тень мелькнула вдоль стены. (Бр.) 10. И он Миша поймает Никитского и разгонит всю его банду. (Рыб.) 11. Там слышался лай собак виднелись люди овцы буйволы или как их прозвали наши солдаты «буйлы». (Гарш.) 12. Ключ этот бьёт из расселины берега превратившейся мало-помалу в небольшой но глубокий овраг и в двадцати шагах оттуда с весёлым болтливым шумом впадает в реку. (Тург.)

372 Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Несколько раз она назвала их «наши знатные путешественники» а когда Петя стал описывать снежную бурю в горах то тётя произнесла в нос Воображаю. (В. Кат.) 2. Я очень рад что во дворе темно и она не видит моих пылающих ушей. (Ю. Казаков) 3. Петя отличался храбростью заботливостью и весёлым нравом словом тремя качествами которых можно пожелать в ординарце. (К. С.) 4. О размахе русской морской деятельности напоминают нам и новгородские записи и раскопки и труды и свидетельства наших западных историков. (Вишн.) 5. Крики были протяжные и беспощадные и сливались с сухим и чётким пощёлкиванием клинков. (Жеб.) 6. Это был Невский полк целый день бывший в огне и возвращавшийся в лагерь так как он расстрелял все патроны. (Гарш.) 7. Миша спрятался у Генки а когда выстрелы прекратились выглянул на улицу и побежал домой прижимаясь к палисадникам. (Рыб.) 8. Улица широкая и пустая дремала пригретая утренним солнцем. (Рыб.) 9. Открыть тайны этого преступного моря предостеречь других вот наша цель. (А. Бел.) 10. Высокий, могучий человек в прошлом матрос он до сих пор ходил в широких чёрных брюках и куртке пропахшей табачным дымом. (Рыб.) 11. Забыл наверное как в школе с диктантами мучился. (Алекс.) 12. Старик покорно мигал слезящимися глазами и опять вытянутая из бушлата трясущаяся рука его указывала вперёд на дождь. (Бакл.) 13. Ну что я с тобой Хлебников буду делать? (Купр.)

1. Отшумевшие миры воинственные набеги кочевых племён победы и поражения путались в наших головах снились по ночам и временами начинало казаться что сам ты и твои товарищи метро и трамваи люди улицы дома студенческая столовка и последние известия всё это условно и нереально. (Росл.) 2. Всем своим видом Левинсон как бы показывал людям что он прекрасно понимает отчего всё происходит и куда ведёт что в этом нет ничего необычного или страшного и он Левинсон давно уже имеет точный безошибочный план спасения. (Фад.) 3. По субботам когда дед перепоров детей нагрешивших за неделю уходил ко всенощной в кухне начиналась неописуемо забавная жизнь Цыганок доставал из-за печи чёрных тараканов, быстро делал нитяную упряжь вырезывал из бумаги сапи и по жёлтому чисто выскобленному столу разъезжала четвёрка вороных а Иван направляя их бег тонкой лучиной возбуждённо визжал За архереем поехали! (М. Г.) 4. Собственно его миссия сейчас кончалась но отведя в сторону командира полка и пошептавшись он вернулся к Сабурову и сказал что знает те дома которые нужно занять и если Сабуров не возражает пойдёт с ними туда. (К. С.) 5. Левинсон глубоко верил в то что движет этими людьми не только чувство самосохранения но и другой не менее важный инстинкт скрытый от поверхностного глаза не осознанный даже большинством из них по которому всё что приходится им переносить даже смерть оправдано своей конечной целью и без которого никто из них не пошёл бы добровольно умирать в улахинской тайге. (Фад.) 6. Змей выскользнул из руки Пети и Моти круто взмыл но на этот раз не закружился и не упал а легко повис в воздухе и красиво поплыл вслед за бегущим Гавриком. (В. Кат.)

Список сокращений

В некоторых упражнениях в качестве материала для выполнения орфографических и пунктуационных заданий использованы предложения из «Сборника текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы» (авторы-составители Л.М. Рыбченкова, В.Л. Склярова), Москва: Дрофа, 2002. После таких предложений в скобках указан номер текста.

Цифрами обозначены авторы:

- | | |
|--|--------------------------------------|
| И. Пущин – 1 | В. Астафьев – 25, 26, 32, 39, 43, 59 |
| Вс. Рождественский – 2 | Ю. Грибов – 29 |
| Н.В. Гоголь – 3, 41 | Г. Смолницкая – 30 |
| К.Г. Паустовский – 4, 16, 20, 28, 46, 61 | Ч. Айтматов – 31 |
| И.А. Бунин – 5 | Д. Лихачев – 33 |
| П. Бедный – 6 | А. Немировский – 34, 60 |
| Л. Обухова – 7, 66 | О. Добровольский – 36 |
| Л.Н. Толстой – 8 | В. Балязин – 38, 47 |
| Е. Осетров – 9, 13, 58, 71 | А. Горбовский – 40 |
| А. Муранов – 10 | А. Седых – 42, 50 |
| Л. Волинский – 11, 62 | В. Песков – 45 |
| М.Ю. Лермонтов – 12 | Ю. Нагибин – 48, 68 |
| К.И. Чуковский – 14 | И.С. Тургенев – 49, 73 |
| А. Бессараб – 15, 53 | В. Шукшин – 51 |
| Е. Носов – 17, 67, 69 | В. Гиляровский – 54 |
| Б. Челышев – 18 | Н. Труханова – 55 |
| Ф. Кривин – 19, 70 | В. Ходасевич – 56 |
| В. Солоухин – 21, 25, 44, 52 | Е. Пермятин – 57 |
| В. Некрасов – 22 | Г. Троепольский – 63 |
| Е. Каменева – 23, 35 | Б. Васильев – 64 |
| Д. Грашин – 24 | С. Михалков – 65 |
| | С. Гейченко – 72 |
| Абр. – Е.Г. Абраменков | Бр. – В.Я. Брюсов |
| Алекс. – А.Г. Алексин | Вас. – Б. Васильев |
| И. Ан. – И.Ф. Анненский | Вишн. – В.В. Вишневский |
| Арс. – В.К. Арсеньев | А. Г. – А.П. Гайдар |
| Н. Ас. – Н.Н. Асеев | Гарш. – В.М. Гаршин |
| Бакл. – Г.Я. Бакланов | Г. – Н.В. Гоголь |
| Гонч. – И.А. Гончаров | М. Г. – А.М. Горький |
| Балт. – Б.И. Балгер | Гр. – А.С. Грибоедов |
| Барто – А.П. Барто | Грин – А.С. Грин |
| Бар. – С.А. Баруздин | Добр. – Н.А. Добролюбов |
| А. Бел. – А.Р. Беляев | Дост. – Ф.М. Достоевский |
| А. Б. – А.А. Блок | С. Е. – С.А. Есенин |

Богом. – В.Г. Богомолов
В. Инб. – В. Инбер
Кав. – В.А. Каверин
Каз. – Э. Казакевич
В. Кат. – В.П. Катаев
Кетл. – В.К. Кетлинская
Ков. – Ю.И. Коваль
Кож. – В.М. Кожевников
Кр. – И.А. Крылов
Купр. – А.И. Куприн
Лавр. – Б.А. Лавренёв
Л. – М.Ю. Лермонтов
Лук. – О.М. Лукьянов
Майк. – А.Н. Майков
Мак. – А.С. Макаренко
Марш. – С.Я. Маршак
Маяк. – В.В. Маяковский
М.-П. – В.М. Мухина-Петринская
Наг. – Ю. Нагибин
Н. – Н.А. Некрасов
Н. Н. – Н.Н. Носов
Осет. – Б.В. Осетров
Остр. – И.А. Островский
Пан. – В.Ф. Панова
Пауст. – К.Г. Паустовский
П.-В. – К.С. Петров-Водкин

Плат. – Л.Д. Платов
Платон. – А.П. Платонов
Пол. – Б.Н. Полевой
Посл. – пословица
Пришв. – М.М. Пришвин
П. – А.С. Пушкин
Расп. – В. Распутин
Росл. – В.П. Росляков
Рыб. – А.Н. Рыбаков
С.-Щ. – М.Е. Салтыков-Щедрин
К. С. – К. Симонов
А. Тв. – А.Т. Твардовский
А.К. Т. – А.К. Толстой
А.Н. Т. – А.Н. Толстой
Л.Н. Т. – Л.Н. Толстой
Тург. – И.С. Тургенев
Тютч. – Ф.И. Тютчев
Фад. – А.А. Фадеев
Фет – А.А. Фет
Фурм. – Д.А. Фурманов
Ч. – А.П. Чехов
Чук. – К.И. Чуковский
Ф. Шал. – Ф.И. Шаляпин
Е. Ш. – Е.Л. Шварц
Шол. – М.А. Шолохов

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОРФОГРАФИЯ	3
ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ	3
§1 Безударные гласные в корне слова	3
§2 Чередующиеся гласные в корнях слов	7
§3 Буквы Ё-И после приставок	13
§4 Гласные после шипящих и Ц	15
§5 Употребление букв Ё и И после Ц	16
§6 О, Ё и Е после шипящих и Ц	19
О и Ё под ударением после шипящих	19
О и Ё в окончаниях и суффиксах различных частей речи	20
О и Е после шипящих и Ц	25
§7 Приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i>	26
Гласные в окончаниях и суффиксах различных частей речи	32
§8 Гласные в окончаниях имён существительных	32
Существительные 1 и 2 склонения, имеющие перед окончанием <i>-и-</i>	34
Гласные И и Е в окончаниях имён существительных единственного числа	36
Правописание мужских фамилий на <i>-ов (-ёв)</i> , <i>-ев</i> , <i>-ын (-ин)</i> и названий населённых пунктов на <i>-ов (-ёв)</i> , <i>-ев</i> , <i>-ын (-ин)</i> , <i>-ово (-ево)</i> , <i>-ыно (-ино)</i> в творительном падеже единственного числа	37
§9 Гласные в суффиксах имён существительных	38
§10 Гласные в окончаниях имён прилагательных	43
§11 Гласные в суффиксах имён прилагательных	45
§12 Гласные в окончаниях причастий	48
§13 Гласные основы неопределённой формы глагола	49
Гласные в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	52
§14 Правописание личных окончаний глаголов	56
Разноспрягаемые глаголы	60
§15 Гласные в суффиксах причастий	62
Действительные причастия настоящего времени	62
Страдательные причастия настоящего времени	64
§16 Гласные в глаголах на <i>-овать</i> , <i>-ывать</i> , <i>-евать</i> , <i>-ивать</i>	68
Суффиксы <i>-ова-</i> и <i>-ыва-</i>	68
Глаголы на <i>-евать</i> , <i>-ивать</i>	69
§17 Гласные О и А на конце наречий	74
§18 Гласная Е на конце производных предлогов	75
ПРАВОПИСАНИЕ СОГЛАСНЫХ	79
§19 Глухие и звонкие согласные	79
§20 Согласные в приставках	83
§21 Непроизносимые согласные	85
§22 Согласные в суффиксах <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>	89
§23 Суффиксы <i>-щик-</i> и <i>-чик-</i>	92

§24	Согласные перед суффиксами <i>-ат-, -чат-</i>	95
§25	Двойные согласные в корне и суффиксе	96
	В исконно русских словах	96
	В словах иноязычного происхождения	97
§26	Двойные согласные на стыке значимых частей слова (морфем)	101
ПРАВОПИСАНИЕ <i>Н</i> И <i>НН</i> В СУФФИКСАХ РАЗЛИЧНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ.		106
§27	Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в суффиксах различных частей речи.	106
§28	<i>Н</i> и <i>нн</i> в прилагательных, образованных от имён существительных и при- лагательных	107
§29	Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в отглагольных прилагательных и причастиях	112
§30	<i>Н</i> и <i>нн</i> в наречиях на <i>-о (-е)</i> , кратких прилагательных и причастиях . . .	119
§31	Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в именах существительных на <i>-ник, -ница, -ость, -ние</i>	120
УПОТРЕБЛЕНИЕ БУКВ <i>Ъ</i> И <i>Ь</i>		125
Разделительные <i>Ъ</i> и <i>Ь</i>		125
§32	Двойная роль букв <i>Е, Ё, Ю, Я</i>	125
§33	Употребление букв <i>Ъ</i> и <i>Ь</i>	126
§34	Правописание <i>Ь</i> в притяжательных прилагательных	129
Употребление буквы <i>Ь</i> для обозначения мягкости предыдущего согласного		130
§35	Употребление буквы <i>Ь</i> для обозначения на письме мягкости предыдущего согласного.	130
Употребление мягкого знака для обозначения грамматических форм . . .		132
§36	Употребление мягкого знака после шипящих	132
§37	Правописание глаголов на <i>-тся, -ться</i>	136
§38	Употребление буквы <i>Ь</i> в повелительном наклонении глаголов	137
§39	Употребление <i>Ь</i> в числительных	139
СЛИТНОЕ, РАЗДЕЛЬНОЕ И ДЕФИСНОЕ НАПИСАНИЕ СЛОВ.		141
Правописание сложных слов		141
§40	Общие правила	141
§41	Сложные существительные с первой частью <i>пол-</i>	143
§42	Правописание сложных имён существительных	145
§43	Правописание сложных имён прилагательных	147
Правописание наречий		152
§44	Слитное и раздельное написание наречий	152
§45	Дефисное написание наречий.	157
§46	Правописание наречий, образованных от существительных с предлогом. .	163
Правописание служебных частей речи.		171
§47	Правописание частиц	171

Правописание <i>-то, -либо, -нибудь</i> и <i>кое-</i> с неопределёнными местоимениями и наречиями	172
§48 Правописание сложных предложений	175
§49 Правописание производных предложений	176
§50 Правописание союзов	181
§51 Правописание одинаковых в произношении слов и сочетаний слов	182
Союз <i>чтобы</i> и местоимение <i>что</i> с частицей <i>бы</i>	182
Союзы <i>тоже, также</i> – местоимение <i>то</i> с частицей <i>же</i> , наречие <i>так</i> с частицей <i>же</i>	183
<i>Итак</i> – <i>и так</i> , <i>зато</i> – <i>за то</i>	184
<i>Зачем</i> – <i>за чем</i> , <i>затем</i> – <i>за тем</i>	184
<i>Оттого</i> – <i>от того</i> , <i>потому</i> – <i>по тому</i> , <i>поэтому</i> – <i>по этому</i>	185
<i>Отчего</i> – <i>от чего</i> , <i>почему</i> – <i>по чему</i>	186
<i>Причём</i> – <i>при чём</i> , <i>притом</i> – <i>при том</i> , <i>при этом</i>	186
ПРАВОПИСАНИЕ <i>НЕ</i> И <i>НИ</i>	193
§52 Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с неопределёнными и отрицательными местоимениями и наречиями	193
§53 Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи	197
<i>Не</i> с глаголами, дееспричастиями	198
<i>Не</i> с причастиями	200
<i>Не</i> с существительными, прилагательными, наречиями на <i>-о (-е)</i>	202
§54 Слитное и раздельное написание <i>ни</i>	211
§55 Значение и употребление частиц <i>не</i> и <i>ни</i>	212
§56 Обобщающие упражнения по орфографии	220
ПУНКТУАЦИЯ	225
§57 Тире между подлежащим и сказуемым	225
§58 Тире в неполном предложении	227
ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	228
§59 Запятые при однородных членах предложения	228
§60 Обобщающие слова при однородных членах предложения	230
§61 Однородные и неоднородные определения	234
ОБОСОБЛЕННЫЕ ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	235
§62 Обособление согласованных определений, выраженных прилагательными и причастиями	235
§63 Знаки препинания при приложении	239
Дефис при приложении	239
Обособленные согласованные приложения	240
Приложения с союзом <i>как</i>	241
Тире при обособленных приложениях	242
§64 Обособленные обстоятельства, выраженные дееспричастиями и дееспричастными оборотами	244

§65	Обособленные члены предложения, выраженные существительными с предлогом	247
§66	Уточняющие члены предложения	248
§67	Пояснительные члены предложения	249
§68	Сравнительные обороты	251
	ВВОДНЫЕ СЛОВА, ОБРАЩЕНИЯ И МЕЖДОМЕТИЯ	254
§69	Знаки препинания при обращении	254
§70	Знаки препинания при междометиях	255
§71	Слова-предложения <i>да</i> и <i>нет</i>	256
§72	Вводные слова и предложения	257
§73	Вводные предложения	262
	СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ	264
	Сложносочинённое предложение	264
§74	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	264
§75	Отсутствие запятой между частями сложносочинённого предложения	266
	Сложноподчинённое предложение	269
§76	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным	269
§77	Запятая при составных подчинительных союзах	270
§78	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными	271
	Знаки препинания в предложении с однородными придаточными	271
	Запятая между двумя союзами	274
	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	276
§79	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	276
§80	Двоеточие и тире в бессоюзном сложном предложении	277
§81	Знаки препинания при оборотах с союзом <i>как</i>	283
§82	Запятая перед союзом <i>и (или, либо, да в значении «и»)</i>	287
	СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ	291
§83	Прямая речь	291
	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	291
§84	Знаки препинания при диалоге	294
§85	Предложения с косвенной речью	297
	Знаки препинания в предложениях с косвенной речью	297
§86	Замеща прямой речи косвенной	298
§87	Другие способы передачи чужой речи	299
§88	Цитаты	304
§89	Обобщающие упражнения по пунктуации	309
	Список сокращений	314